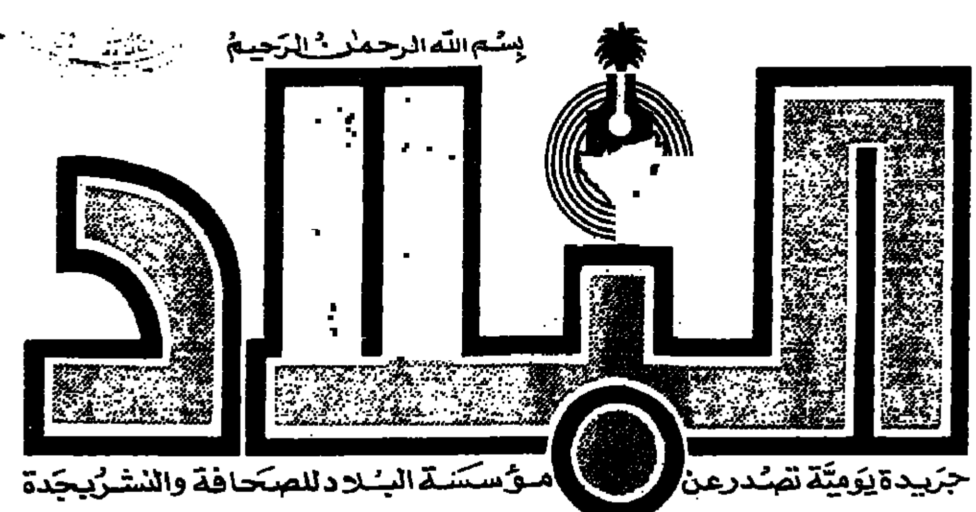




بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة





البلاد ـ السنة ٥٦ العدد ٩٤١٩ الخميس ١١ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٨ مارس ١٩٩٠م ● أول جريدة سعودية يومية ● The First Daily Newspaper in Saudi arabia ● ☆ AL-BILAD VOL 56 NO. 9419 THURSDAY 8 MAR. 1990

● النظام الأفغاني لم يسيطر بعد على الوضع :

الطائرات الأفغانية تهاجم قوات نجيب الله

تدخل سوفييتي ضد الانقلاب واسقاط طائرة روسية

اسلام اباد ـ كابول ـ واشنطن ـ العواصم ـ الوكالات

فيما زعمت اذاعة النظام العميل في كابول انها استطاعت السيطرة على المحاولة الانقلابية التي قادها امس الاول وزير الدفاع الافغاني اظهرت الانباء صباح امس ان النظام يبدو انه لا يسيطر تماما على الوضع . واوضحت مصادر بالعاصمة الافغانية ان طائرات افغانية تابعة لمدبري الانقلاب مازالت تشن هجمات على القوات الافغانية لنظام كابول في الوقت الذى ذكرت فيه مصادر غربية واخرى للمجاهدين في باكستان ان معارك تواصلت صباح امس حول القاعدة الجوية في باغرام على بعد خمسين كيلو مترا شمال العاصمة وعلى القاعدة التى مازالت في ايدى قوات الانقلاب وذكرت وكالة الانباء الافغانية ان القاعدة تعرضت لقصف طائرات سوفيتية كما اكدت ان احدى الطائرات السوفيتية أسقطت امس .

وعلق دبلوماسي طلب عدم ذكر اسمه بقوله لم يتنه الامر كلية .

وقال الدبلوماسي انه ليس بوسعه تأكيد او نفي ما يقوله المجاهدين بان قوات تاناى تسيطر على قاعدة باجرام الجوية الضخمة الواقعة شمال كابول ومع ذلك اضاف قائلا انه سمع نفس هذا النبأ من مصادر اخرى .

وذكرت وكالة « انا » التى يديرها حزب المجاهدين المعروف باسم جماعة الحزب الاسلامي بزعامة قلب الدين حكمتيار والذى اعلن امس الثلاثاء تأييده للانقلاب . ذكرت ان طائرات سوفيتية اغارت على قاعدة بلجرام الجوية في وقت مبكر امس الاربعاء وان طائرة واحدة قد اسقطت

وقال دبلوماسي بانه هناك جزءا على الاقل من القوات الجوية متعاطفا مع الانقلاب . واضاف الدبلوماسي ان بعض البعثات الدبلوماسية قد لحقت بها اضرار خلال القتال وان مبنى السفارة الايطالية قد منى باضرار كبيرة .

وصرح دبلوماسي غربي انه لا توجد بعد اى معلومات عن حجم القتال الاخير .

وكان راديو كابول قد اذاع دعوة وجهها الحزب الحاكم الى جميع كوادرة للتقدم لاداء الخدمة العسكرية .

وزعم نجيب الله ان قواته قد استعادت وزارة الدفاع مقر قيادة الجنرال تاناى الذى قال انه فر هاربا .

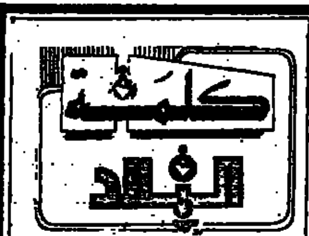
واكدت مصادر غربية في اسلام اباد ما تردد من شائعات من اى قوات تاناى قد اذاعت نداءات الى المجاهدين الافغان طلبا للمساعدة والترحيب بقائد الانقلاب .

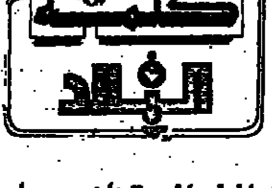
ويفترض انهم استخدموا في ذلك راديو الجيش الذى يعتقد ان القوات الموالية لنجيب الله قد استعادته .

وقد انقطع ارسال راديو كابول لفترات قصيرة عدة مرات منذ وقوع الانقلاب وعاد لبث برامجه على موجات مختلفة بعض الشيء عن موجاته الاصلية .




● نجيب الله





افغانستان على عتبة النصر

● سواء نجحت المحاولة الانقلابية في افغانستان أم فشلت وسواء استطاع نظام كابول العميل ان يسيطر على الوضع هناك كما زعم أم لم يستطع حتى الآن كما تؤكد احاديث الدبلوماسيين في العاصمة الافغانية وروايات شهود العيان فان ما يحدث في افغانستان الآن يمثل بداية النهاية لنظام نجيب الله العميل للشيوعية .

● وان كان نجيب الله قد استطاع ولو لحين ان يستمر في الحكم وان يفرض نظامه على الشعب الافغاني المسلم بالحديد والنار فان هذا لا يعني ان يظل كابوساً يجثم على الشعب الافغاني وللأبد وما حدث في افغانستان امس يدل دلالة واضحة على ان نهاية هذا النظام الغريب على الكيان الافغاني قد اقتربت وان الارادة الافغانية دقت المسمار الأخير في نعش نجيب الله .

● لقد ظل نجيب الله الذى باع دينه ووطنه من اجل الهيمنة الشيوعية يمارس كل اساليب التعذيب والتنكيل من اجل خدمة المصالح السوفييتية في افغانستان وعمل في ذلك على الغاء هوية شعبه ليرتكب بذلك اكبر جريمة ضد افغانستان ومتصدراً بذلك قائمة السفاحين .

● ان ما حدث ويحدث في اوروبا الشرقية والدول الدائرة في فلك الاتحاد السوفييتي يدل دلالة واضحة ان نجم نجيب الله اخذ في الافول وان الشعب الافغاني العريق في الجهاد ضد الهيمنة الشيوعية لن يكون اقل من الشعوب الاخرى التى نجحت في ذلك .

● ان سقوط نجيب الله اصبح حتميا ان لم يكن اليوم فسيكون في الغد القريب لكي تطوى صفحة سوداء في تاريخ افغانستان المسلمة لونها هذا العميل الخائن وتفتح صفحة جديدة تستشرف فيها افغانستان عهد الحرية والكرامة والعودة الى الله

جيمي كارتر يقوم بجولة في الشرق الاوسط

اتلنتا « الولايات المتحدة » .. ا . ف . ب .. اعلن مسئول في مركز كارتر في اتلنتا « جورجيا » امس الاول الثلاثاء ان الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر سيقوم في الحادي عشر من الشهر الجارى بجولة في الشرق الاوسط تستغرق اسبوعين .

وقال كينيث ستين مدير برنامج دراسات الشرق الاوسط في مركز كارتر ان هدف هذه الزيارة هو المساهمة في تفهم المسائل الدقيقة المرتبطة بالمفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية . واضاف انها ستتيح ايضا للرئيس السابق تكوين فكرة عن المسائل الاقتصادية والاجتماعية التى تتصدر حاليا الاولويات وستشمل جولة كارتر الذى ترافقه زوجته روزالين مصر وسوريا والاردن واسرائيل والضفة الغربية .

سمو ولي العهد يستقبل السفير الأمريكي وجموعاً من المواطنين

الرياض .. واس .. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني بعد ظهر امس السفير الامريكي لدى المملكة السيد تشارلز فريمان .

كما استقبل سموه برئاسة الحرس الوطني صباح امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

لجنة المراقبة باوبك تجتمع الشهر الجارى

كيتو .. ا . ف . ب .. اعلن رئيس الشركة الوطنية للنفط في الاكوادور لويس رومان امس الاول الثلاثاء في كيتو ان لجنة المراقبة في منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك ستجتمع ابتداء من السادس عشر من مارس الجارى في فيينا .

وقال ان على اللجنة ان تحاول خلال هذا الاجتماع ايجاد السبل للمحافظة على توازن السوق النفطية العالمية .

ويتوقع عقد الاجتماع الوزارى العادى للدول الثلاث عشرة الاعضاء في اوبك في يونيو المقبل في العاصمة النمساوية .

● د. حسان رفه :

خادم الحرمين الشريفين يدعم برنامج زراعة الاعضاء في المملكة

● مريض القلب بعد اجراء العملية الناجحة

موقف انساني مؤثر في غرفة صاحب القلب المزروع

حالة المريض في تحسن وغادر العناية المركزة

جدة ـ البلاد : الرياض ـ واس :

اعرب الدكتور حسان يحيى رفه رئيس مركز الملك فهد لامراض وجراحة القلب والاستاذ المشارك لجراحة القلب في جامعة الملك عبدالعزيز وامين عام جمعية اصدقاء القلب الخيرية السعودية اعرب عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على الدعم الذى يلقاه برنامج زراعة الاعضاء في المملكة من لدنه حفظه الله .

وكان الدكتور حسان رفه قد اجرى يوم الجمعة الماضي عملية زراعة قلب ناجحة في مركز القلب بمستشفى الدكتور سليمان فقيه لشاب سعودى يبلغ من العمر التاسعة عشرة بعد ان تبرع اهل شاب يمني بقلبه اثر وفاته دماغيا في حادث مرورى .

واوضح الدكتور رفه ان العملية تمت بنجاح وان حالة المريض في تحسن مستمر وغادر غرفة العناية المركزة .

وقد اعرب الدكتور رفه عن شكره لاهل المتوفى لتبرعهم واهاب بالمواطنين والمقيمين بالمملكة التبرع باعضاء ذويهم الذين يصابون بوفاة الدماغ لانقاذ اكبر عدد من المرضى من الاطفال والشباب .

تجدر الاشارة الى ان هذا التبرع هو الاول بعد صدور موافقة خادم الحرمين الشريفين على منح وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الثالثة لمن يتبرع باحد اعضائه الرئيسية وهي القلب والكبد والكليتان والنخاع العظمى سواء كان العضو المتبرع به من متبرع حي او ممن يتوفون دماغيا .

هذا وقد قام أمس افراد اسرة الشاب اليمني الذى تم نقل قلبه بعد ان توفى دماغيا بزيارة المريض السعودى الذى اجريت له عملية زرع القلب في مطلع هذا الاسبوع بمستشفى الدكتور سليمان فقيه حيث اطمانوا جميعا على سلامة المريض حيث يرقد في العناية المركزة وكان موقفا انسانيا مؤثرا حيث يشعر اهل الشاب المتوفى ان قلب ابنهم مازال ينبض بالحياة في صدر هذا الشاب الذى قدم واهله الشكر لهم على موقفهم الانساني النبيل والذى ساعد بعد قدرة الله في انقاذ حياته .

وكانت « البلاد » قد تابعت احداث عملية زراعة القلب الناجحة في عددها الصادر يوم الثلاثاء الماضي .

انخفاض اسعار الاسهم في طوكيو

طوكيو .. د . ب . ا .. قفز سعر الدولار مقابل الين حيث ارتفع سعره عند الاقفال ليصل الى ١٥٠.٧٥ في طوكيو امس الاربعاء بزيادة ١.٢٥ ين مقابل ١٤٩.٥٠ ين عند الاقفال امس الاول الثلاثاء .

وتراوح السعر المشتق للدولار والمارك ما بين ١.٧٠٣٣ و ١.٧٠٣٥ مارك مقابل ١.٦٩٤٦ ـ ١.٦٩٤٨ امس الثلاثاء .

وانخفضت اسعار الاسهم في بورصة طوكيو للاوراق المالية حيث فقد مؤشر نيكى الذى يضم اسهم ٢٢٥ من كبريات الشركات ٤٢٨.٧٤ نقطة ليصل عند الاقفال الى ٣٢٣.٣٤ .

● محادثات مغربية لبنانية في اغادير :

الهراوي : وجدنا من خادم الحرمين الشريفين رعاية كبيرة

اجادير ـ الوكالات

اجرى جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب محادثات مع الرئيس اللبناني الياس الهراوي عقب وصوله الى مدينة اجادير الليلة قبل الماضية في ختام جولته لدول اللجنة الثلاثية العربية العليا الخاصة بتسوية المشكلة اللبنانية .

ولم يذكر شيء عما دار خلال هذه المحادثات التى حضرها الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء اللبناني الا انه يعتقد انها تناولت جهود اللجنة الثلاثية لحل الازمة اللبنانية .

هذا وقد نوه الرئيس اللبناني الياس الهراوى بالدور الذى يؤديه قادة اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة لحل الازمة اللبنانية وهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود وجلالة الملك الحسن الثاني وفخامة الرئيس الشاذلي بن جديد .

ودعا الرئيس الهراوى في مؤتمر صحفي عقده في ختام زيارته للجزائر وبثته الليلة قبل الماضية وكالة الانباء الجزائرية الدول الشقيقة والصديقة الى تقديم الدعم والمساندة من اجل انجاح الجهود الرامية الى تنفيذ وثيقة الوفاق الوطني بهدف الانتقال بلبنان الى مرحلة السلام .

واوضح ان زيارته للمملكة العربية السعودية والجزائر تدخل في هذا الاطار مشيرا الى انه وجد من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز والرئيس الجزائرى الشاذلي بن جديد رعاية كبيرة وتأكيدا لاستمرارهما في العمل من اجل تحقيق طموحات الشعب اللبناني باحلال السلام واسترجاع السيادة .

وقال ان الاغلبية الساحقة من الشعب اللبناني تؤمن بأن وثيقة الوفاق الوطني التى ابرمت في الطائف كفيلة باخراج لبنان من محنته .

واضاف الرئيس اللبناني قائلا ان هناك فئة قليلة تعارض هذه الوثيقة دون ان تكلف نفسها قراءة نصوصها قراءة صحيحة وعميقة مستخدمة سلاح التمرد على السلطة الشرعية واستعمال العنف والقتل مما ادى الى خسائر مادية وبشرية فادحة .

وقال الرئيس اللبناني انه بناء على ما لمسه من محادثات مع خادم الحرمين الشريفين والرئيس بن جديد فانه يعتقد ان الامور تسير في الطريق الصحيح .

واكد ان اتفاقية الطائف تعد طريقا للسلام وقال انها كانت واضحة وصريحة مشيرا الى ان بعض بنودها نصت على ان للحكومة اللبنانية ان تدبر خطة امنية تتمثل اساسا في الغاء دور الميليشيات في لبنان بطريقة سليمة .

وفيما يتعلق بمواقف بعض الاطراف الغربية قال الرئيس الياس الهراوى لقد طلبت مواقف واضحة تؤكد مساندة الشرعية اللبنانية والمحافظ على وحدة اراضي لبنان واتخاذ موقف صريح من الذين اساءوا للشرعية اللبنانية .

● الملك الحسن الثاني ● الهراوى

اخماد حريق الناقلة الكويتية وبيئة الخليج لم تتلوث

دبي ... ق . ن . ا .. اعلن رسميا هنا امس ان فرق الاطفاء قد تمكنت من اخماد النيران في حمولة الناقلة الكويتية « سيرفسيتي » والتى ظلت مشتعلة منذ ٢٢ فبراير الماضي .

وذكر الكابتن كولين اجلينجتون مدير الاسطول في شركة تشيزابيك شيبنج مالكة الناقلة ان عملية الاطفاء قد تمت امس الاول بينما كانت الناقلة على بعد ١٠٠ ميل جنوب شرق الفجيرة في المياه الدولية مشيرا الى انه سيتم الاستمرار في عملية التبريد بالماء لمدة ٢٤ ساعة اخرى لضمان عدم إشتعال النيران مرة اخرى بعد ان تم سحب الناقلة الى منطقة الرسو المواجهة لميناء الفجيرة .

واوضح الكابتن كولين في بيانه الصحفي انه سيجرى العمل على نقل باقي حمولة الناقلة التى تم انقاذها الى ناقلة اخرى .

رسالة للرئيس العراقي من رئيس وزراء الهند

بغداد ـ ق ن ا

تسلم الرئيس العراقي صدام حسين رسالة خطية من فنشوانات براتاب سنج رئيس وزراء الهند تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين .

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان نجمة هبة الله نائب رئيس مجلس الاعيان الهندى قامت بتسليم الرسالة

البلاد الرياضية
« ٣ صفحات »
« داخل العدد »

مصرع وإصابة ٤٢ مصريا في حادث مرورى مروع

[illegible]

● الملك حسين :

الأردن سيدافع عن نفسه ضد أى عدوان

باريس ـ البلاد

اكد العاهل الاردني الملك حسين ان الاردن سيدافع عن نفسه بكل قوة وفي كل الظروف في حالة تعرضه لعدوان عسكرى اسرائيلي .

واضاف جلالته في حديث لاذاعة الشرق في باريس ان ما يقابله الاردن ويجابهه هو خطر لا يستهان به كون ان اسرائيل تعتمد على الدعم المستمر والمتواصل ماديا وعسكريا ولها مخطط تسير في تنفيذه ولان الاردن يقف في المواجهة فهذا قدره وعليه ان يتحمله بكل شرف ويؤدى واجبه الوطني باقصى طاقاته .

ونفى الملك حسين الانباء التى اشارت الى انه تم الاتفاق خلال قمة مجلس التعاون العربي في عمان على ارسال وحدة عسكرية مصرية الى الاراضي الاردنية وقال ان هذا الامر لم يبحث اطلاقا .

وردا على سؤال حول التحرشات العسكرية الاسرائيلية على الحدود مع الاردن قال الملك حسين ان هذا الامر يثير قلقا ويشاركنا في ذلك الاخوة العرب خاصة وان اسرائيل تحاول تسليط الاضواء باستمرار على ما وقع من احداث معينة على الحدود الاردنية عملنا على السيطرة عليها .

واكد العاهل الاردني ان الاردن يسعى الى السلام الدائم والعادل والمشرف واحترام دور منظمة التحرير كممثل وحيد وشرعي للشعب الفلسطيني .

قلاقل جديدة في جنوب افريقيا

جوهانسبرج ـ د.ب.ا

اثار آلاف المواطنين الافارقة الذين يدعون الى اعادة ادماج موطن بوفوثاتسوانا المستقل اسما في جنوب افريقيا الاضطرابات امس الاربعاء وقاموا بمسيرة الى مقر قاضي التحقيق واضرموا النيران في المباني .

وافادت الانباء الواردة في جوهانسبرج ان قوات الشرطة فتحت نحوها النيران والقت قنابل الغاز المسيل للدموع لتفريق عشرات الآلاف من المتظاهرين المطالبين باستقالة لوكاس كانجوبي رئيس موطن بوفوثاتسوانا .

● الحكومة المصغرة تخفق في التوصل لاتفاق :

اسرائيل تؤجل مجددا ردها على مقترحات بيكر

القدس المحتلة ـ ا ف ب

اعلن رسميا ان الحكومة الاسرائيلية المصغرة قررت امس الاربعاء ان ترجيء الى صباح الاحد المقبل مواصلة المحادثات في شأن رد اسرائيل على مقترحات وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر حول الانتخابات في الاراضي المحتلة .

وتابعت المصادر ذاتها ان عددا من وزراء حزب العمل وتكتل الليكود « اليمين الوطني » العشرة الذين حضروا الاجتماع لم يعطوا رايه خلال اللقاء صباح امس ومنهم رئيس الوزراء زعيم الليكود اسحق شامير .

وكان حزب العمل وجه امس الثلاثاء انذارا الى الليكود وهدد بالانسحاب من حكومة الوحدة الوطنية ان لم تعلن الحكومة المصغرة موقفها من خطة بيكر .

● شامير

واوضح وزير الاتصالات جادى يعقوبي ـ عمالي ـ اثر الاجتماع الذى شارك فيه ان مكتب حزبه سيرد اليوم الخميس على هذا التأجيل الجديد .

وتابع يعقوبي .. نأمل ان تصوت الحكومة المصغرة الاحد وترد ايجابا على مقترحات بيكر .

وقال الوزير ان الخلافات في وجهات النظر بين الحزبين تتمحور حول اقتراح بيكر الذى يوصي بمشاركة فلسطينيين مبعدين وسكانا من الاراضي المحتلة لهم منزل او مكتب في القدس الشرقية في الوفد الذى سيكلف التفاوض مع اسرائيل في القاهرة .

كذلك افاد يعقوبي ان الوزراء العماليين رفضوا اعطاء الضمانتين اللتين طالب بهما الليكود حول مسألة القدس ومغادرة اسرائيل طاولة المفاوضات في حالة اعلان الوفد الفلسطيني انتماءه الى منظمة التحرير .

في هذا العدد

● الامير بدر :

نستقبل في الجنادرية تاريخا وحضارة

الرياض ـ واس

اكد صاحب السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا لمهرجان الجنادرية اهمية المنطلقات التى انبثق منها المهرجان الوطني للتراث والثقافة .

وقال سموه في تصريح لنشرة الجنادرية اننا نستقبل فيه تاريخا طويلا وحضارة وتراثا واصالة نذود عنه كل ما هو دخيل على قيمنا وفكرنا ومثلنا العليا .

وتطرق سموه في تصريحه الى نشأة فكرة مهرجان الجنادرية فقال ان فكرته نشأت منذ ما يقارب سبع سنوات وكان مصدر هذه الفكرة والموجه لها صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

واضاف سمو الامير بدر ان هذه الفكرة قامت لدى سمو ولي العهد لاعتبارات كثيرة وسيلتها وغايتها لديه احياء حقائق تاريخية وبين ان سمو ولي العهد قد عرض هذه الفكرة على المقام السامي فوجدت قبولا وتأييدا ورعاية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز مشيرا الى انه من هذه المنطلقات دفع سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز بهذا المهرجان من فكرة الى عمل كما هو مشاهد ومنتظر

الرئيس السنغالي يغادر القاهرة

القاهرة ـ ق ن ا

غادر القاهرة ظهر امس الرئيس السنغالي عبده ضيوف بعد زيارة لمصر استغرقت ثلاثة ايام شارك خلالها في اجتماعات مجلس رابطة الاحزاب الاشتراكية الافريقية بوصفه الرئيس الحالي للرابطة .

الاتحاد السوفييتي ينشئ محطتين نوويتين في ايران

طهران .. ق . ن . ا .. وقعت ايران والاتحاد السوفييتي اتفاق تعاون لانشاء محطتين للطاقة النووية في ايران .

وذكر راديو طهران امس ان محسن نوربخش وزير الاقتصاد والمالية الايراني ونيكولاى كوناريف وزير الطرق والمواصلات السوفييتي قد وقعا الاتفاق في ختام اجتماعات الدورة الثانية عشرة للجنة التعاون الاقتصادى والتجارى والفني والعلمي بين البلدين .

وذكر الوزير السوفييتي الذى يزور طهران حاليا انه بالاضافة الى انشاء المحطتين سيتم التعاون بين البلدين في مجال الابحاث لاستخدام الطاقة النووية للاغراض السلمية

ومن جانبه اعلن الوزير الايراني ان الصعوبات الفنية لتصدير الغاز الايراني الى الاتحاد السوفييتي قد تم حلها وانه سيتم قريبا اجراء محادثات من اجل تحديد الاسعار مشيرا الى ان حجم الغاز المصدر للاتحاد السوفييتي يبلغ نحو ثلاثة مليارات متر مكعب سنويا .

انفجار سفينة بنزين بين نيويورك ونيوجرسي

لندن ـ الولايات المتحدة .. ا . ف . ب ..

اعلن حرس السواحل ان سفينة غير مقفلة كانت تنقل اكثر من مليوني ليتر من البنزين انفجرت بعد ظهر امس الاول الثلاثاء في ميناء نيوجرسي فجرحت شخصا على الاقل .

ووقع الانفجار على متن السفينة في الساعة ١٣.٣٠ بالتوقيت المحلي وشعر سكان هذه المنطقة الصناعية في نيوجرسي وكذلك سكان ستاتن ايلاند بهزة ناجمة عن عنف الانفجار .

وقال متحدث باسم دائرة حماية البيئة انه لم يسمع عن مشكلة تلوث



وزير الصناعة يقول :

مواصفاتنا لحماية البيئة من افضل المواصفات العالمية ولاخوف من التلوث

ربط شبكات الكهرباء سلاح ذو حدين ولكن ؟

خطة شاملة للوزارة لتغذية قطاع الكهرباء بالطاقة

● هل هناك اتجاه جديد نحو الصناعات المعتمدة على الطاقة لدى وزارة الصناعة ؟ .. ومتى سياتي اليوم الذي يتم فيه تحويل قطاع الكهرباء الى سعودي ١٠٠٪ ؟

وهل انتهت ديكتاتورية المهندسين المدنيين ؟ وإلى متى ستستمر انتهاكات البيئة وماهي خطة الوزارة للمحافظة عليها من التلوث والعديد من التساؤلات الهامة التي كانت محور لقاء معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .. فماذا قال معاليه ؟

تغطية : مقبول محمد مقبول

تغذية قطاع الكهرباء

معاليه يقول .

إن الوزارة وضعت خطة واضحة وشاملة لتشجيع الصناعات التي تغذي قطاع الكهرباء بالطاقة حيث توجد صناعات تعتمد على شبكات للتوزيع واخرى للنقل .. ومحطات للتحويل والتوليد

كهرباء المدن والهجر

● اتسمت المملكة في السبعينيات والثمانينيات في استخدام الطاقة الكهربائية واستطاعت الوزارة بفضل من الله بسد الاحتياجات لكافة المدن والهجر هل تضع وزارتكم ضمن اهدافها في المستقبل توسيع نطاق مسئوليتها وتشميل تصدير الطاقة خلال ربط مع شبكات دولية مجاورة ؟

■■ الزامل . الواقع ليس هناك شك ان ربط الكهرباء يعتبر من اهم الوسائل لرفع افقية النظام الكهربائي وتخفيض تكاليف التشغيل الممكنة وتم اعطاء الأولوية للنظام الكهربائي داخل المملكة حيث ان المملكة تعتبر شبه قارة صار التركيز على ربط المناطق ببعضها . وكانت المنطقة الغربية من اوائل المناطق التي بدا فيها الربط جدة - المدينة - مكة - رابغ - ينبع - والمنطقة الشرقية يربط بين مختلف مناطق المنطقة الشرقية تم اصبح هناك ربط بين الشرقية والوسطى وجاري الآن ربط بين الرياض والقصيم . وهناك ايضا بداية لربط المنطقة الجنوبية بالمدن التي تحيط بالمملكة هذا النظام الكهربائي لمجلس التعاون الخليجي ونظام الكهربائي في الأردن والنظام الكهربائي في اليمن بالنسبة لمجلس التعاون هناك اتفاق مبدئي على دراسة ربط الكهرباء بالمملكة بالانظمة الكهربائية بمجلس التعاون وكلفت لجنة من وكلاء وزراء المجلس للاشراف على دراسة هذا المشروع وتم بالفعل استجداد العروض لهذا المشروع وهناك دراسة اولية قامت بها جامعة الملك فهد للبترول ومعهد الكويت للأبحاث العلمية المرحلة الثانية تم ترسيتها على كهرباء كندا الحكومية ويتوقع ان تنتهي في خلال سبعة شهور وهي دراسة فنية اقتصادية للربط بين دول مجلس التعاون واوضحت الدراسات الأولية ان هذا الربط مجد من الناحية الفنية والاقتصادية يخفض من الاحتياطي بنسبة كبيرة وايضا في مصاريف التشغيل وايضا يساعد في فترات حصول الأعطال ونتوقع ان شاء الله ان نرى هذا المشروع في المستقبل بالنسبة للربط من الجنوب او مع الشمال . النظام الكهربائي بالنسبة للشمال في المملكة مازال محدودا وهناك تبادل معلومات بين المملكة والأردن لكن ليس هناك خطط حالية مع الأردن لايوجد عندنا مصادر توليد كبيرة هناك دراسة يقوم بها الصندوق العربي للتنمية الاقتصادية والاجتماعية دراسة الربط الكهربائي في المشرق العربي وهذه الدراسة تشمل المملكة بالاضافة الى مجلس التعاون وسوريا والأردن واليمن والعراق والدراسة في مراحلها الأولية .

سلاح ذو حدين

● وفي سؤال عن عملية ربط شبكات الكهرباء بالمملكة باعتبارها سلاحا ذا حدين قد يؤثر في الشبكات والمولدات للطاقة كما حصل قبل سنوات في شرق الولايات المتحدة فما تعليقكم ؟

■■ مما لاشك فيه ان الربط له سلبياته ان لم تتخذ الاحتياطات الكافية لكن الربط في الحالات التي تتكلم عنها هي الربط بين انظمة قوية ولدينا احتياطي كاف في الوقت الحاضر للربط بين المنطقة الشرقية والرياض ليس بسبب نقص الطاقة في الرياض ولكن تكاليف التوليد في الشرقية اقل من تكاليف التوليد في الوسطى . تقوم الوسطى بشراء الطاقة من الشرقية وجود الاحتياطي لديها يتم تشغيله في حالة حصول العطل والاحتياطي يغطي جزء كبير في كل دول العالم اوروبا كلها مربوطة ببعضها .

المملكة لست بشكل كبير فائدة الربط خط الرياض القصيم في ايام الصيف .

مشاريع الكهرباء

● وحول المشاريع التي نفذتها المؤسسة العامة للكهرباء على مستوى المملكة ؟

■■ الزامل . بالنسبة لتنفيذ المشاريع نفذت كافة المشاريع في كافة انحاء المملكة وفي المناطق التي هي من احتياجات شركات الكهرباء تقوم المؤسسة بتسليم تلك المشاريع لشركات الكهرباء وتدخل هذه المشاريع ضمن مشاركة الدولة براس المال وفي المناطق التي لا توجد بها شركات كهرباء تقوم المؤسسة بتشغيل الكهرباء في هذه المناطق مثلا عندما انشأت مشروع القصيم المركزي بعد الانتهاء من هذا المشروع قامت المؤسسة سلم المشروع لكهرباء الوسطى لادارته وتشغيله وقيمة هذا المشروع تدخل ضمن مساهمة الدولة في رأس مال كهرباء الوسطى وكذلك عندما قامت الدولة بانشاء مشروع وادي الدواسر بتسليم المشروع للوسطى لادارته وتشغيله وايضا مشروع ينبع المركزي تم تسليمه للغربية بعد الانتهاء من اقامة المشروع لادارته وتشغيله وفي المناطق التي لا توجد بها شركات كهرباء مثل حائل .. عندما قامت المؤسسة العامة بادارة وتشغيل مشروع حائل وكذلك الجوف والآن المنطقة الشمالية لا توجد بها شركة موحدة للكهرباء وبها ست شركات كهرباء ومشاريع اخرى ترعاها المؤسسة .

وفي الواقع هناك بدائل وهناك نظرة او دراسة لمثل هذا الأمر لدراسة موضوع مثل هذه الشركات الصغيرة في شركة موحدة او دمجها مع شركات اخرى بعد ان قامت المؤسسة بتنفيذ عدد كبير من المشاريع المركزية وانتهت تقريبا من بعض المناطق ولازالت هناك مناطق الى الآن لم تنته وقد غطت الخدمة الكهربائية ٩٢ من الخريطة السكانية للمملكة ولازالت هناك مناطق تحتاج الى الخدمة الكهربائية .

ولكن الدور الجديد للمؤسسة سيكون دور تنسيقيا كبيرا بين شركات الكهرباء الموحدة وانا ذكرت مثالا عندما تحدثت عن الصناعات الكهربائية وهو ان احد معوقات تطور صناعات كهربائية عدم وجود شركات موحدة فقامت المؤسسة مع شركات الكهرباء على وضع تنظيم الحسابات والتشغيل والصيانة وتبادل الخبرة بينهم لذلك سيكون دور شركة الكهرباء مثل دور اي شركة قابضة للتنسيق مع بعض المشاريع المختلفة .



● المهندس عبدالعزيز الزامل

مشاريع الكهرباء

تغطي كافة

مناطق المملكة

دور القطاع الخاص

● وحول سؤال عن امكانية مشاركة او مساهمة القطاع الخاص ورؤوس الأموال الوطنية في ادارة الشركات المولدة للكهرباء وبالاضافة الى زيادة الطاقة الإنتاجية للمياه المحلاة ؟

■■ يقول معالي الوزير .

نتمنى ان ياتي اليوم الذي يتم فيه تحويل قطاع الكهرباء بالتدريج لتملكه من قبل المواطنين ولكن في الوقت الحاضر هذا القطاع مدعوم من الدولة بصفة اساسية انه اخذ في الاعتبار ليس اسس اقتصادية لانشاء الشركات الموحدة للكهرباء وانما نواح اجتماعية وبالتالي تقوم الدولة بدعم قطاع الكهرباء والسؤال يتحدث عن جانب هام جدا انه في بعض الدول تقوم الشركات بانشاء محطات توليد سواء للكهرباء او الماء ومن ثم بيع الكهرباء والماء لقطاع الكهرباء وهذه وسيلة تتبع في بعض الدول وفي المملكة حتى يكون هذا الاتجاه مجديا يجب ان يحصل المتعهد الذي يقيم محطة على ضمان بسعر محدد للطاقة للحصول من مناطق الكهرباء والمستهلكين وأعتقد ان التعرفة الحالية سيكون هناك بعض الصعوبة ولكن ليس من شك انه سيكون هناك دراسة في المستقبل القريب لهذا الاتجاه ونظرا لكيفية الاستفادة من مناطق الكهرباء من توليد القطاع الخاص لهذا المجال .

المهندس المدني

● وحول سؤال من احد طلبة كلية الهندسة - قسم الهندسة الصناعية يقول السؤال .

لماذا نجد في قطاع الصناعة خاصة في بعض القطاع جدلا في كلمة موظف (مهندس صناعي) مع العلم اننا دخلنا في مرحلة حساسة لمثل هذا التخصص .

■■ الزامل . عندما بدانا في التخلص من (ديكتاتورية) المهندسين المدنيين و (ديكتاتورية) التسلط للمهندسين المعماريين .. بدا بعض تخصصات الهندسة يرى النور العادي الى حد كبير كان المهندسين المدنيون والمعماريون هم اصحاب الكلمة الأولى في مجال وقطاع الهندسة منذ حوالي اسبوعين كانت زيارتي لرئيس وأعضاء اللجنة الهندسية في غرفة تجارة الرياض وتلك اللجنة في الرياض او جدة تضم مجموعة من المهندسين لتطوير المهنة والأمور الاخرى فكان الاكتشاف الذي شاهدوه عند زيارتهم للجبيل وينبع هو مناطق الكهرباء وقطاعات اخرى انهم اهملوا في فترة خمس سنوات الاهتمام بالتخصصات الهندسية الأخرى مثل الكهربائية - الميكانيكية - الصناعية - الكيميائية - وانه كان التركيز على الهندسة المعمارية والمدنية .

ووجدوا عددا كبيرا من المهندسين يعملون في المصانع لهم الرغبة في المشاركة فغيروا اتجاهاتهم تماما واصبح الآن تركيزهم على عقد الندوات والتدريب لمختلف التخصصات الهندسية (ولكن لن يهمل القطاعين المدني والمعماري) .

ولكن الانتباه الى التطور الحاصل في مجال الصناعة والمجالات الأخرى وهناك احتمال توجه لعدد من التخصصات الهندسية الأخرى .. لذا فان جميع التخصصات الجديدة الهندسية ستجد اهتماما اكبر والمفاهيم للتخصصات المختلفة ستتضح .

وأعتقد ان المملكة بحاجة ماسة الى جميع تخصصات الهندسة لكن كما كان حاجة البلاد للعقدين الماضيين للمهندسين المدنيين والمعماريين اصبحت بوضوح بحاجة ماسة للتخصصات الهندسية - الكهربائية - الكيميائية والصناعية في العقود القادمة .

البيئة

● ماهي سياسة الوزارة حول تاثير التنمية الصناعية والطاقة على البيئة سواء على الهواء او الماء ولماذا لا يحدد في المناطق الصناعية مواقع لمعالجة تلك النفايات الخطرة حيث انه الآن في المدن الصناعية تعتبر تلك خدمة من مهام البلديات ولكن البلديات لا تشرف على النفايات في المدن الصناعية ؟

■■ الزامل

قبل حضوري لهذا اللقاء كان هناك اجتماع برئاسة سمو الأمير سلطان حول حماية البيئة .. والواقع ان المملكة من الدول التي اهتمت منذ البداية بالاهتمام بشئون البيئة والمحافظة عليها .

وأرغب ان اوضح شيئا اساسيا اذا نظرنا الى المدن الصناعية مثل الصناعات الأساسية مثل الجبيل وينبع والمدن الصناعية التي بها صناعات متوسطة وصغيرة بالنسبة لمدينتي الجبيل وينبع اود ان اؤكد ان المواصفات المستخدمة بالنسبة للبيئة تعتبر من افضل المواصفات واسلم المواصفات في العالم واعتقد ان المستوى المتبع في وضع المواصفات في الجبيل وينبع هو نفس المستوى المستخدم في (سان فرانسيسكو وكاليفورنيا) .

ويعتبر من المعايير الشديدة جدا للمحافظة على البيئة والتزمت كافة المصانع بهذه المعايير ونفس الشيء بالنسبة للمصانع التي تعمل في المدن الصناعية في جدة والرياض والدمام تلتزم بالمعايير الموضوعة من مصلحة حماية البيئة السعودية وايضا معالجة نفايات البيئة .. هناك شركات متخصصة تقوم بالتخلص من هذه النفايات حسب مواصفات محددة وهناك شركات تعمل في الجبيل وينبع وشركات اخرى ستعمل ان شاء الله للتخلص من هذه النفايات وحسب مواصفات محددة .

وكما هو معروف الشيء الأساسي بالنسبة للنفايات اصبحت من اهم مصادر المواد الخام واصبح يستفاد منها صناعيا الى حد كبير اذا راينا كل خردة في شوارع الرياض وجدة وغيرها مثل السيارات العادمة اصبحت تستخدم في مصنع الحديد والصلب لتحويلها الى صلب ايضا بالنسبة للنفايات الورقية اصبحت تستخدم في كثير من المصانع المحلية واصبحت صناعات مزدهرة فهناك اهتمام بالنسبة للبيئة ولكن يجب ان يكون هناك مراقبة شديدة ومستمرة على مختلف القطاعات للتاكد انها ملتزمة بمواصفات البيئة .

البلاد — تأسست عام ١٣٥٠هـ - ١٩٣٢م — تخضع لرقابة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

المشرف العام — محمد ابراهيم صعوا

رئيس التحرير — عبدالعزيز محمد النهاري

مدير التحرير — ناصر عبدالرحمن الشهري

جدة - حي مشرفة - شارع الصحافة

الرسائل للتحرير : ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢ ● للإدارة ص ب ٦٣٤٠ جدة ٢١٤٤٢

المكاتب في الداخل : الرياض ٤٠٥٤٣٠٧ تحرير ٤٠٢٩٢٧٣ إدارة ● أبها ٢٢٤٩١٩٤ - ٧٢٢٢٤٩١

مكة المكرمة ٥٧٣٣١٨٢ تحرير ٥٧٤٨١٢٨ إدارة ● المدينة المنورة ٨٢٢٦٩٦٦ ● الباحة ٧٢٥٤٧٨ - ٧٧٢٥٤٧٨

الطائف ٧٣٣٠٧٠٩ / ٧٣٨١٢٢ ● بريدة ٣٢٣٤٧٥٧ ● الدمام ٨٣٣٣١٩١ ● نجران ٥٢٢٣٣٠١ - ٧٥٢٢٣٣٠١

المكاتب في الخارج : القاهرة / السودان / باريس / واشنطن .

طبعت بمطابع دار البلاد - جدة

الأمير بندر يتفقد معرض المملكة في نيويورك

نيويورك .. و . ا . س ..

قام صاحب السمو الملكي الأمير بندر بن سلطان سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الولايات المتحدة الأمريكية الليلة قبل الماضية بزيارة لمقر معرض المملكة بين الأمس واليوم في مركز معارض منهاتن في نيويورك .

وقد تجول سموه في جميع اجنحة المعرض واقسامه واطمأن على كافة الترتيبات التي اتخذت لحفل الافتتاح .

وقد رافق سموه خلال الجولة المشرف العام على المعرض الاستاذ بدر عثمان بخش ووكيل امانة مدينة الرياض وعضو اللجنة المنظمة بمعرض المملكة المهندس مساعد العنقري .

ومن جهة أخرى تم في مركز معارض مانهاتن بمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية وضع اللمسات الفنية والجمالية الأخيرة على اجنحة معرض المملكة العربية السعودية بين الأمس واليوم .

ويرسم معرض المملكة العربية السعودية بين الأمس واليوم الذي طاف ثلاث مدن امريكية صورة الماضي والحاضر والمستقبل للمملكة تاريخا وحضارة وثقافة ومجدا عبر شواهد ملموسة يراها كل من يزور هذا المعرض الذي يأتي امتدادا للمعارض السابقة التي اقامتها المملكة في المانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا وجمهورية مصر العربية .

ويبرز المعرض الدور الفاعل والملموس الذي يؤديه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين في تطور المملكة وتوظيف امكاناتها في مكتسبات حضارية رائدة .

● الأمير بندر بن سلطان



هشام ناظر يصل نيويورك

نيويورك .. واس .. وصل الى نيويورك صباح امس معالي الاستاذ هشام محيي الدين ناظر وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة للمشاركة في حفل افتتاح معرض المملكة بين الامس واليوم في مركز معارض مانهاتن بنيويورك .

من جانب أخر يقوم معالي الاستاذ هشام ناظر خلال زيارته الحالية للولايات المتحدة الامريكية بالقاء كلمة عن التنمية والتقدم الاقتصادي في المملكة خلال التسعينيات وذلك خلال الندوة التى تنظمها الغرفة التجارية العربية الامريكية وجامعة نيويورك وذلك مساء الجمعة القادم .

المسكري يستقبل السفير المصري لدى المملكة

الرياض .. و . ا . س ..

اجتمع الأمين العام المساعد للشئون السياسية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية سيف بن هاشل المسكري امس بمقر الامانة العامة للمجلس مع سفير جمهورية مصر العربية لدى المملكة سيد قاسم المصري .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات التي تربط دول المجلس وجمهورية مصر العربية وسبل تدعيمها اضافة الى اخر المستجدات على الساحتين العربية والدولية .

بحضور الامير مشاري

الحرس الوطني بالشرقية يحتفل بتخريج الدورة الثالثة لضباط الصف ودورة المهارات الاساسية

الظهران .. واس .. احتفلت وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية صباح امس بتخريج منسوبي الدورة الثانية لضباط الصف [illegible] ودورة المهارات الاساسية الثانية وذلك بحضور صاحب السمو الملكي الامير مشاري بن سعود بن عبدالعزيز وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .

وبدأ الحفل الذي حضره [illegible] الحرس الوطني [illegible] ثم [illegible] التدريب [illegible] الحرس الوطني [illegible] الكريم .

[illegible] كلمة [illegible] سمو الامير مشاري بن سعود والحضور وقال ان اهمية التدريب وضرورة استمراره امر يدركه كل جهاز يطمح للتطور والرقي حيث ان التدريب وصقل مواهب الفرد هي السبيل الامثل لاستثمار القوة البشرية والانتقال بها الى التقنية العسكرية المعاصرة .. واكد حرص منسوبي الحرس الوطني على مواكبة التطور واستيعاب كل ما هو جديد وذلك ما لمس منهم خلال الدورات التي تعاقبت على المركز .

وفي ختام كلمته شكر سمو وكيل الحرس الوطني وسمو مساعده على اهتمامهما المتواصل وحرصهما على تطوير المركز وتسخير كافة الامكانات ليقوم بواجباته .

بعد ذلك القى احد الخريجين كلمة المتدربين رحب فيها بسمو وكيل الحرس الوطني والحضور ونوه بما يقدمه القائمون على التدريب بالمركز من اهتمام للمتدربين فيه وتقديم كافة المعلومات الاساسية والتدريبية المتطورة .

وفي الختام شكر سمو وكيل الحرس الوطني وسمو مساعده على اهتمامهما ورعايتهما لمنسوبي الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية .

بعد ذلك قدم عدد من جنود دورة الفرد الاساسية مسابقة على فك وتركيب الاسلحة .. ثم اعلنت نتائج الدورة وقام سمو وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية بتوزيع الشهادات على المتدربين .

وفي ختام الحفل ادلى سمو الامير مشاري بن سعود بتصريح صحفي قال فيه ان المركز وفي بدايته الاولى يقدم المعلومات والمستويات الضرورية للجندي في الحرس الوطني حيث سيكون له تطوير في المستقبل القريب .

واكد سموه اهمية عقد الدورات للضباط وصف الضباط والجنود وذلك للتعلم وتجديد معلوماتهم وصقل مهاراتهم حتى يكونوا ملمين بجميع التطورات والمستجدات في المجالات العسكرية .

واشار الى نجاح الدورات السابقة التي تعتبر خطوة لتطوير الدورات القادمة واوضح سمو وكيل الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية في ختام تصريحه بان هناك مشروعا يجري العمل فيه حاليا وهو انشاء ميدان رماية لتدريب المتدربين بالمركز والوحدات الاخرى ليستطيعوا الربط بين العلوم النظرية والتطبيقية ويكون بالقرب منهم حيث كانت الدورات السابقة تقوم بالرماية بميادين الاحساء .

● الامير مشاري بن سعود

رضا عبيد يفتتح الندوة الرابعة للارشاد الاكاديمي

جدة / مقبول محمد مقبول

يفتتح معالي د . رضا محمد سعيد عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة صباح يوم الاحد القادم الندوة الرابعة للارشاد الاكاديمي والتي تنظمها عمادة القبول والتسجيل في الفترة من ١٤ ـ ١٦ شعبان صرح بذلك الدكتور مازن عبدالرزاق بليلة عميد القبول والتسجيل واضاف ان كافة عمداء القبول والتسجيل بالجامعات سيشاركون في هذه الندوة .

بالاضافة الى فروع هذه الجامعات في الدمام والقصيم وابها والمدينة المنورة .

واشار الى انه من المقرر ان تعقد الندوة ٤ جلسات رئيسية لمناقشة كافة المواضيع المدرجة على جدول اعمالها ذات العلاقة بالقبول والتسجيل والارشاد بالاضافة الى الابحاث العلمية المقدمة في الندوة لاعضاء هيئة التدريس .

الجدير بالذكر ان برنامج الندوة يتضمن جلسة عن مفهوم الارشاد الاكاديمي واهميته وجلسة اخرى في يوم الاحد نفسه عن التخصصات المطلوبة والارشاد وستكون جلسات يوم الاثنين ١٥ شعبان عن انظمة القبول والتسجيل والارشاد الاكاديمي ونظام الساعات وستختتم الندوة يوم الثلاثاء باعلان التوصيات وتوزيع شهادات التقدير .

توزيع أكثر من ١٢ مليون عبوة من مبرة خادم الحرمين الشريفين من المياه المبردة

مكة المكرمة .. و . ا . س ..

سيتم خلال شهر رمضان المبارك القادم توزيع مايزيد عن اثني عشر مليوناً ومائتين واربعة وعشرين الف عبوة من مبرة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من المياه المبردة سعة لتر واحد .

وذلك لتوزيعها على الزوار والمعتمرين في منطقة ماحول الحرم المكي الشريف .

صرح بذلك لوكالة الأنباء السعودية مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي المهندس فهد السليمان واوضح انه تم اعداد خطة متكاملة لتوزيع مبرة خادم الحرمين الشريفين كما تم تشكيل عدد من اللجان للاشراف على تنظيم توزيع هذه المبرة ليتمكن كل زائر ومعتمر من الحصول عليها .

وقال ان هناك عددا من البرادات ستخصص لتوزيع المياه في المواقع التي تم تحديدها في منطقة ماحول الحرم المكي الشريف .

واوضح انه سيتم توزيع مليونين وخمسمائة الف عبوة من المياه في منطقة ماحول المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة .

١٣٨٩٤٥ راكبا نقلتهم السعودية من الطائف العام الماضي

جدة / البلاد

قامت الخطوط السعودية بنقل ١٣٨٩٤٥ راكبا من الطائف خلال العام الماضي كما سيرت ١٠٢٧ رحلة الى جانب ١٥ رحلة اضافية صرح بذلك الاستاذ عبدالله الاجهر مدير فرع السعودية بالطائف وقال ان السعودية تقوم بتسيير رحلاتها المنتظمة اليومية والاضافية التى يتم تخصيصها خلال فترات الذروة والمواسم والاعياد لمواجهة الاقبال المتزايد من المسافرين وذلك الى مدن المملكة الرئيسية الى جانب ربط الطائف بمناطق المملكة ومدنها بعضها البعض . اضافة الى عدد من عواصم الدول العربية وكذا القادمون الى المملكة وخاصة من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لقضاء موسم الصيف في الطائف واضاف إلى ان عدد الوكلاء المشتركين في الحجز الالى وصل الى ٨ وكالات خلال عام ١٩٨٩م بذلك ارتفع العدد من ٥ وكالات في عام ١٩٨٨م الى ٩ وكالات لتقديم خدمات الحج وتاكيد الحجوزات الوكلاء العاملين . ونوه الاجهر بمشاركة السعودية كمؤسسة طيران في المناسبات الرسمية والوطنية التى تقام في منطقة الطائف هذا اضافة الى مشاركتها كعضو رئيسي في برنامج لجنة التنشيط السياحى بالطائف ومساهمتها في اسبوع الشجرة والمرور ويوم الشرطة والمصيف

● لتبرعهم بالدم عشر مرات : ميدالية الاستحقاق لعدد من المواطنين

الرياض .. و . ا . س ..

صدرت الموافقة السامية على منح عدد من المواطنين ميدالية الاستحقاق من الدرجة الثالثة لتبرع كل منهم بالدم عشر مرات .

وقد شملت الموافقة كلا من محمد بن عبدالعزيز السليم وعلي صالح الزامل وعبدالعزيز بن فهد العريفي وصالح عبدالله المهنا وعثمان بن معجب الغامدي ودخيل الله بن عايض المالكي وفهد بن صالح الخلف وعلي بن محمد السبيعي ومعضد بن نايف المطيري وقاسم الغفيلي العنزي وعبدالله بن سفر الشهراني واحمد بن سعيد الزهراني وعبدالله بن علي الزهراني وفهد سيف البيشي وعبدالرحمن بن عبدالكريم العميري وابراهيم بن ناصر الملحي واسامة بن ارشد بوقس واحمد بن ابراهيم السعيد وحسن بن بدر الحسيني وسامي بن ابراهيم مرزا .

قافلة التوعية باضرار المخدرات تختتم نشاطاتها في جدة

جدة .. واس .. انهت قافلة التوعية السعودية لمكافحة المخدرات نشاطاتها بمدينة جدة عروس البحر الاحمر بعد ان امضت فيها خمسة ايام شهد يومها الاول مسيرة بحرية نظمها سلاح الحدود بالمنطقة الغربية وشاركت بها قطع بحرية وحوامات ووسائط بحرية تابعة لسلاح الحدود والقوات البحرية والطائرات العمودية .

كما شهدت اجنحة معرض القافلة الذى اقيم بصالة ابتكار بمركز الجمجوم التجاري ازديادا في عدد المشاركات والمعروضات .

وتعد هذه هي المرة الثانية التي يقام بها معرض القافلة في احدى الصالات حيث كانت الاولى في مركز الملك خالد الحضاري اثناء تنفيذ نشاطات القافلة بمنطقة القصيم فيما كان المعرض يقام على الدوام في مخيم القافلة الذى ينصب في كل مدينة

كما نفذت القافلة عدة مسيرات استعراضية لموكب القافلة الذي يتضمن دراجات نارية وخيولا وجمالا وسيارات من مختلف الاحجام والطراز وجميعها تحمل شعارات وملصقات توعية باضرار المخدرات وقد بثت المسيرة التى يبلغ طولها اكثر من الف متر خلال تجوالها في شوارع مدينة جدة فقرات توعية تحض المواطنين والمقيمين على التمسك بالقيم الفاضلة التى ينعم بها مجتمعنا الاسلامي بالمملكة .

كما شهدت العروض المسرحية التى قدمتها القافلة مساء كل يوم حضورا متميزا من المواطنين الذين تدفقوا من كل مكان لمشاهدة العروض التي تتضمن مسرحيات ومشاهد تمثيلية وفقرات ثقافية اخرى تتناول جميعها اضرار المخدرات .

ونوه رئيس اللجنة المنظمة للقافلة الاستاذ على محمد بن مغرم بالتجاوب الكبير الذي ابداه المواطنون بمدينة جدة مع اهداف القافلة الانسانية الخيرة .

عبدالواسع يجتمع مع السفير الهندي

الرياض .. واس .. اجتمع معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ظهر امس مع السفير الهندي لدى المملكة السيد عشرت عزيز وتم خلال الاجتماع الذي حضره وكيل الوزارة لشئون الاوقاف والمشرف على مكتب الوزير بحث عدد من الموضوعات ذات العلاقة بشئون الحجاج الهنود .

وقد اعرب السفير الهندي عن تقديره والمسلمين الهنود لجهود حكومة خادم الحرمين الشريفين التي تقدمها لحجاج بيت الله الحرام بصفة عامة والحجاج الهنود بصفة خاصة وأضاف بان مسلمي الهند يلهجون بالشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لرعايته للمقدسات الاسلامية وقضايا المسلمين في مختلف دول العالم .

اختتام برنامج الاجتماع الاول لتدابير الدفاع المدني وتنسيقها

الرياض / عبداللطيف الغامدي

بحضور مدير عام الدفاع المدني الفريق هاشم بن محمد عبدالرحمن اختتم امس برنامج اعمال الاجتماع الاول لمناقشة تدابير الدفاع المدني وتنسيقها في الوزارات والمصالح الحكومية والذي استمر اربعة ايام خلال الفترة من ٧ ـ ١٠ شعبان ١٤١٠هـ

تم مناقشة عدد من الامور الهامة في نواحي السلامة والحماية المدنية في كافة الوزارات والمصالح الحكومية حيث تم مناقشة الاوضاع التنظيمية لاحداث فريق عمل بالوزارات والمصالح الحكومية يسعى من خلاله الى تغطية كافة وسائل السلامة داخل المؤسسات الحكومية وكذلك مناقشة مسمى وظيفة المسئول عن تنفيذ اعمال الدفاع المدني في الوزارات والمصالح الحكومية والشركات والمؤسسات وكافة مايتعلق بذلك من امور مادية وادارية وواجبات ومهام لاداء تلك المهمة على الوجه المطلوب .

وفي اليوم الثاني استكملت المناقشات حيث بدات بمناقشة افضل السبل لتخصيص المبالغ المالية اللازمة لاعمال الدفاع المدني ضمن ميزانيات الوزارات والمصالح الحكومية لاداء مهمة الفريق العملي المكلف بهذه المهمة ومن ثم مناقشة مشكلة التخطيط لمواجهة حالات الطوارىء التي تحدث لاقدر الله سواء في حالات السلم او الحرب ومدى ارتباط كل وزارة او مؤسسة باداء مهامها وادوارها على الوجه المطلوب حتى عودة الاوضاع الى طبيعتها وتامين كافة مايحتاجه المتضررون من جراء هذه الحوادث ومناقشة خطط المادة وتشغيل المرافق العامة بعد تعرضها لاى طارىء وسد النقص المفقود من خدمات المرفق المتضرر بما يؤمن الضروريات من (مرافق الكهرباء وسائل الاتصال والمواد البترولية) كما تم مناقشة امور تتعلق بالسلامة ومدى تطبيقها داخل المؤسسات قبل هذا الاجتماع وكذلك انواع التدريب التى سوف تعطي لهذا الفريق من اطفاء واسعاف وانقاذ وحماية مدنية وتحديد الجهة الى تتولى هذا التدريب والمدة التي يحددها .

كما تم مناقشة مشروع يوم الدفاع المدني الذي حدد له العلم القادم بمشيئة الله ودور الجهات الحكومية في هذا اليوم .

وفي نهاية الاجتماع تم استعراض التوصيات التى سوف ترفع الى مقام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز ال سعود وزير الداخلية للموافقة عليها .

د . الزيد يرعى الحفل الرياضي السنوي لمدارس منارة جدة

جدة ـ البلاد :

اقامت مدرسة منارة جدة حفلها الرياضي السنوي في مقرها بشارع الأمير متعب تحت رعاية الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وحضور الدكتور محمود الشاوي الأمين العام للاتحاد العالمي للمدارس الاسلامية وحشد غفير من اولياء امور الطلاب .

واستهل الحفل بالنشيد الوطني ثم بأي من الذكر الحكيم ثم كلمة ترحيبية القاها الدكتور احمد باحفظ الله المشرف العام على مدارس المنارات بالمنطقة الغربية رحب فيها بالسادة الحضور واولياء امور الطلاب ثم



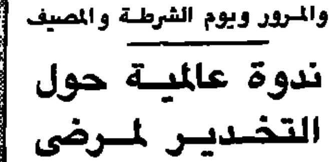
● د . الزيد

توالت الفقرات الرياضية التي اداها الطلاب .

وفي نهاية الحفل ادلى الدكتور الزيد بحديث اعرب فيه عن سعادته بما راه من نماذج تدل على استعدادات طيبة وامكانات جيدة وقال لا يستغرب على ابنائنا مثل هذا الاداء المتميز وعلى مؤسساتنا التربوية خاصة المؤسسات الأهلية التي تعتبر رصيدا كبيرا للعملية التربوية ، ويدل على ذلك النماذج المشرفة التي نراها في هذه المؤسسة

وفي المؤسسات الأهلية التي تحتفي سنويا بأبنائها البارزين وتقدم نماذج من نشاطاتها الثقافية والعلمية والرياضية مثل مارأينا اليوم .

واكد الزيد اهتمامه الخاص بالنشاط الرياضي الى جانب النشاطات الاخرى باعتباره رافدا مهما من روافد العمل التربوي .. واخيرا اكرر سعادتي بما شاهدته اليوم واشكر واهنىء الجميع .



ندوة عالمية حول التخدير لمرضى القلب

الرياض / عبداللطيف الغامدى

ينظم مستشفى القوات المسلحة بالرياض صباح يوم الاحد القادم الرابع عشر في الشهر الحالى ولمدة يومين الندوة العالمية حول التخدير لمرضى القلب والاوعية وذلك بصالة الاجتماعات الكبرى بالمركز الترفيهى بالمستشفى .

وسيشارك فيها عدد من الاخصائيين في داخل المملكة وخارجها .. من جهة اخرى تنظم الادارة العامة للاشغال العسكرية بفندق ماريوت جدة بمدينة جدة ندوة تحت عنوان (الهندسة القيمية في الانشاءات) ضمن البرنامج التدريبى للادارة وذلك في الفترة في ١٣ ـ ١٧ من شعبان الجارى .

السبت القادم :

د . غزنوي يفتتح الندوة الأولى لأمراض السكر وضغط الدم

جدة : البلاد ..

يفتتح مدير الشئون الصحية بمنطقة جدة الدكتور حسن غزنوي يوم السبت القادم الندوة الأولى لأمراض السكر وضغط الدم .



● د حسن غزنوي

صرح بذلك الدكتور طلال اكرام مدير مركز السكر وضغط الدم بجدة واضاف ان الندوة ستناقش اهمية مراكز السكر التخصصية لمريض السكر وعلاج التقرحات القدمية لمريض السكر عن طريق جراحة الاوعية الدموية ، والتطورات الجديدة في علاج امراض السكر بواسطة الانسولين وعدد من المواضيع الأخرى المتعلقة بمرض السكر .

واشار الدكتور طلال الى انه سيشارك في هذه الندوة اطباء اخصائيين من داخل المملكة وخارجها .

ومن جهة اخرى اوضح الدكتور طلال للبلاد انه قد تم تزويد مركز السكر وضغط الدم بجهاز كيميائي سريع شبه الي مما ساعد كثيرا في سرعة عمل التحاليل اللازمة ويشمل التحليل كيميا الدم والبول والبراز والجلولويلايدات هيموجلوبين .

النـدوة السعودية الأولى عن الطاقة تختتم أعمالها

جدة ـ مقبول محمد مقبول :

اختتمت صباح امس الأربعاء بقاعة المؤتمرات الندوة السعودية الأولى عن الطاقة واستخدامهاتها والتي نظمتها كلية الهندسة بالجامعة .

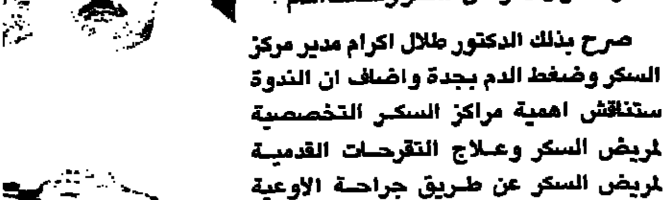
وذلك بحضور وكيل الجامعة للدراسات العليا د . محمد علي الحبشي نيابة عن معالي مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد .

كما حضر جلسة الإختتام رئيس اللجنة التنظيمية د . فؤاد غزالي عميد كلية الهندسة .

وقد القى د . الحبشي خلال الجلسة كلمة شكر فيها اللجنة التنظيمية على الجهود التي بذلت لانجاح اعمال الندوة .

وهنا الجميع بما حققته الندوة من نجاح علمي .

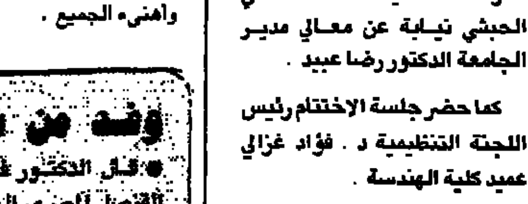
الجدير بالذكر ان الندوة قد ناقشت خلال جلساتها ٢٠٩ ابحاث في عشرين جلسة بالاضافة الى اوراق العمل والمعلقات .



اختتام اسبوع المرور في القريات

القريات ـ فليجان العبدلي .

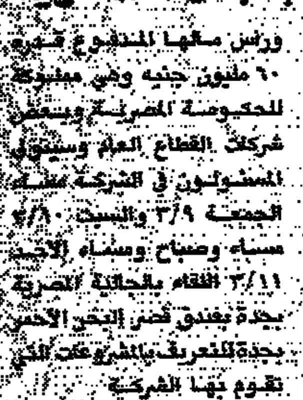
بحضور العميد / درويش ابراهيم فقيها مدير شرطة منطقة القريات احتفل مرور القريات صباح امس الأربعاء باختتام اسبوع المرور لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي السابع وقد اقيم بهذه المناسبة حفل خطابي

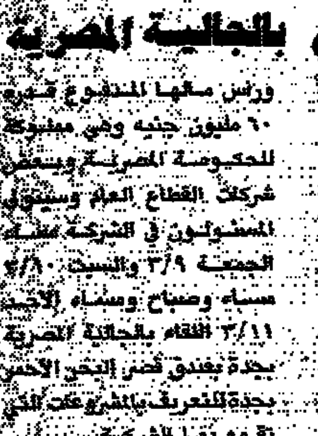


وفد من شركة مصر للتعمير يلتقي بالجالية المصرية

● قال الدكتور فتحي مرعي القنصل المصرى العام بجدة ان وفدا اقتصاديا يمثل شركة مصر للتعمير يقوم هذه الايام بجولة خليجية وسوف يصل الوفد الى جدة للالتقاء بالجالية المصرية العاملة في مدينة جدة بهدف الترويج وشرح عملية التسويق للوحدات السكنية الموجودة بمشروعات الشركة وهي شركة مساهمة مصرية خاضعة لقانون الاستثمار رقم ٢٣٠ لسنة ١٩٨٩م





● الدكتور فتحي مرعي

ورأس مالها المدفوع قدره ٦٠ مليون جنيه وهي مملوكة للحكومة المصرية وبعض شركات القطاع العام وسيتولى المسئولون في الشركة مساء الجمعة ٣/٩ والسبت ٣/١٠ مساء وصباح ومساء الاحد ٣/١١ اللقاء بالجالية المصرية بجدة بفندق قصر البحر الاحمر بجدة للتعريف بالمشروعات التي تقوم بها الشركة

● الأمير بدر بن عبدالعزيز يشيد بالنجاح الكبير للمهرجان

رسالة المهرجان الوطني للتراث والثقافة

■■ يشهد المهرجان الوطني للتراث والثقافة بالجنادرية مساء اليوم تظاهرة شعرية كبرى يشترك فيها العديد من شعراء (الرد والمحاورة) من الشعراء البارزين امثال خلف الله بن هذال ، ورشيد الزلامي ، وصياف الحربي ، ومستور العصيمي ، وعدد من الشعراء البارزين حيث بدا هذا اللون من الفن يستقطب جمهوراً واسعاً والذي يحرص على الحضور كل مساء للاستماع لابداعات أولئك الشعراء وأمثالهم .

وتعد تلك الامسيات سمة بارزة من سمات مهرجان الجنادرية الذي تميز هذا العام بحضور جماهيري كثيف وجد ضالته في التراث المتعدد الألوان والليالي الفنية ، والثقافية والادبية بمشاركة بعض الأشقاء الخليجيين .

الفائزون بجائزة الملك فيصل العالمية يزورون الجنادرية

بدعوة من اللجنة المنظمة للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة قام الفائزون بجائزة الملك فيصل العالمية وهم : الدكتور خورشيد احمد ، والدكتور الصديق محمد الامير الضرير ، والدكتور محمد عمر شابرا ، والأستاذ يحيى حقي ، والدكتور اندري كابرون ، ود . انتوني إدوارد بترويرث ، والدكتور ريمون ارغل لوميو ، والدكتور فرانك البرت كرتن ، والدكتور مصطفى عمر السيد .. قاموا بزيارة الجنادرية حيث اطلعوا على القرية الشعبية وقد تجولوا في معارض الفنون التشكيلية بالإضافة إلى مشاهدتهم النشاط التراثي والذي يمثل الجانب الثاني من نشاطات المهرجان لما له من اثر فى اعطاء الصورة الحقيقية لابن هذا الوطن على مر العصور والأجيال .

هذا وقد رافق الفائزين بجائزة الملك فيصل العالمية سعادة الدكتور عبدالله بن صالح العثيمين الأمين العام لجائزة الملك فيصل العالمية وعدد آخر من المسئولين بالجائزة وفي نهاية الزيارة قدمت لهم بعض الهدايا التي تعكس التراث بماضيه وحاضره .

الرئاسة العامة لتعليم البنات تشارك في المهرجان

تشارك الرئاسة العامة لتعليم البنات في فعاليات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية وذلك من خلال تنظيم جناح في معرض الكتاب التابع للمهرجان وقد تم فعلاً تنظيم الجناح الذي يشمل على مطبوعات الرئاسة وإدارات التعليم بالمناطق حول أنشطة الرئاسة واهتماماتها التربوية كما تشارك وكالة الرئاسة لكليات البنات بإقامة ندوة ثقافية ضمن الأنشطة النسائية الثقافية وسوف يشارك في هذه الندوة كل من : الدكتورة قادية الصالح ، والأستاذة نورة الطياش ، والاستاذة حصة الشعيبي ، والاستاذة هدى السرجان .

وقد لقي جناح الرئاسة في المعرض إقبالاً كبيراً من الزوار وخاصة من طالبات الجامعات اللائي ترددن على المهرجان .

الفن في الجنادرية

ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة يقام مساء اليوم الخميس في القاعة الكبرى بالقرية الشعبية بالجنادرية حفل غنائي كبير يشارك فيه كل من حمدي سعد ، وعبدالله الجساس ، وحيدر فكري ، وسعد إبراهيم ، ومحمد الملا ، وعبدالعزيز عبدالله ، وسوف يصاحب هؤلاء الفنانين فرقة إذاعة الرياض ، وتمتاز هذه الاغاني التي سيقدمها الفنانون بايقاعات مأخوذة من التراث .

● الأمير بدر بن عبدالعزيز

تظاهرة شعرية فريدة مساء اليوم

الفائزون بجائزة الملك فيصل العالمية داخل المهرجان

آلاف الأشرطة المجانية توزع على الجمهور

خدمات طبية متكاملة

الدكتور عبدالله باجبيل المشرف على مركز مستوصف المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة يبذل جهوداً كبيرة في خدمة الزوار والجمهور الذي يتردد على الجنادرية حيث يقوم المركز بعلاج الحالات الاسعافية من الاصابات الطفيفة وعين عدداً من الممرضين والأطباء الذين يقدمون خدماتهم للزوار والجمهور .

● الأمير بدر بن عبدالعزيز

الاقبال الجماهيري ينم عن وعي وطني

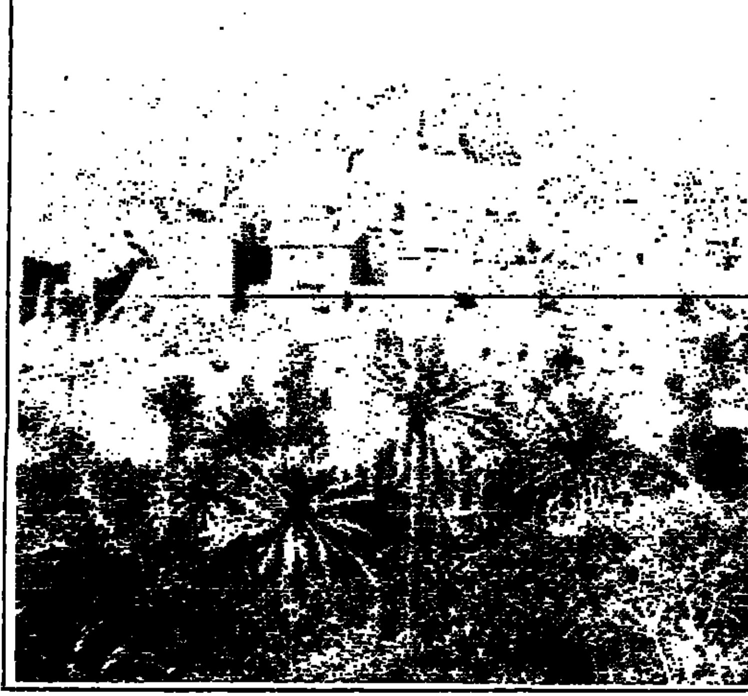
■■ اعرب صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني ورئيس اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الوطني للتراث والثقافة عن سعادته البالغة بالنجاح الذي حققه المهرجان السادس الذي افتتح نيابة عن خادم الحرمين الشريفين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

واكد سمو الأمير بدر في تصريح نشرته نشرة (الجنادرية) التي تصدر عن لجنة العلاقات العامة والمراسم بالمهرجان الوطني عن سروره البالغ بالنجاح الكبير الذي شهده المهرجان منذ افتتاحه حتى الآن مشيداً سموه بالإقبال الجماهيري الكبير الذي ينم عن وعي وإدراك وطني مؤكداً سموه أن هذا المهرجان هو مناسبة وطنية تتيح للجميع الفرصة للتعرف على ثقافة وتراث المملكة وتجمع أبناء هذا الوطن على صعيد واحد .. وأشاد سمو الأمير بدر بن عبدالعزيز في تصريحه بجهود العاملين في المهرجان وعلى رأسهم الدكتور عبدالرحمن السبيت وكيل الحرس الوطني للشئون الثقافية والتعليمية ورئيس اللجنة العامة للمهرجان الذي يبذل مجهوداً كبيراً في سبيل متابعة نشاطات المهرجان وفعالياته المختلفة ، كما أشاد سموه الكريم بجهود المقدم سعد بن مطلق أبواثنين قائد معسكر الجنادرية .

واختتم سمو الأمير بدر بن عبد العزيز تصريحه بانه يتمنى من الله عز وجل أن تكلل جهود العاملين في جميع اللجان بالنجاح حتى يظهر المهرجان بالصورة المشرقة للحرس الوطني كجهة منظمة يهمها نجاح المهرجان .







لقطات

● صاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني يتابع المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة في كل لحظة وقد وجه سموه القائمين على المهرجان بتسهيل مهمة الزوار والجمهور ومساعدة اي شخص زائر لهذا المهرجان .

● بعض اصحاب التسجيلات الإسلامية بمدينة الرياض قاموا بتوزيع أشرطة كاسيت (بالمجان) وتحتوي على بعض المحاضرات الدينية والفتاوي خاصة المقدمة منها من سماحة الشيخ عبدالعزيز بن باز وقد تم توزيع آلاف الأشرطة الدينية على زوار وجمهور الجنادرية وقد كان لهذه اللفتة الرائعة من اصحاب التسجيلات الاثر الكبير في نفوس الزوار والجمهور .. جزاهم الله تعالى خيراً .

● بعض المؤسسات والشركات الأهلية ساهمت مساهمة فعالة في تامين بعض المتطلبات الأساسية في الجنادرية حيث ان لهذه الشركات حضوراً مميزاً .

● د. حسن الهويمل

● عبدالرحمن السدحان

● قام بعض المواطنين والمقيمين من خارج مدينة الرياض بزيارة الجنادرية وقد حضروا خصيصاً لمشاهدة المهرجان الوطني للتراث والثقافة (السادس) وقد ابدوا اعجابهم بما شاهدوه من تراث وإنجازات كبيرة .

● وصل إلى الرياض الأستاذ محمد قطب الكاتب الإسلامي المعروف حيث شارك في ندوة (منهج الدعوة في الإسلام) كما وصل إلى الرياض الأستاذ الشاعر العراقي عبدالرزاق عبدالواحد قادماً من بغداد حيث سيشارك في الامسية الشعرية المقررة مساء اليوم الخميس .

● الزميل الأستاذ مهدي بن عبار العنزي المشرف على الصفحة الشعبية في الزميلة جريدة عكاظ يواصل تالقه الكبير في تقديم البرامج التي تتعلق بالشعر الشعبي في المهرجان . العنزي تلقى تهاني الشعراء على نجاح صفحة الأدب الشعبي في عكاظ .. تهانينا .

● الدكتور حسن بن فهد الهويمل رئيس النادي الادبي بالقصيم يكاد يكون اكثر رؤساء الأندية بالمملكة حضوراً ومتابعة للانشطة الثقافية . الهويمل سيشارك في ندوة ادبية خلال الاسبوع القادم .

● الأستاذ عبدالرحمن السدحان امين عام مجلس الخدمة المدنية اقام حفل غداء كبير تكريماً لعدد من الادباء القادمين من خارج المملكة وقد تميز الحفل الذي اقامه السدحان بمناقشة بعض الامور الادبية على الساحة العربية .

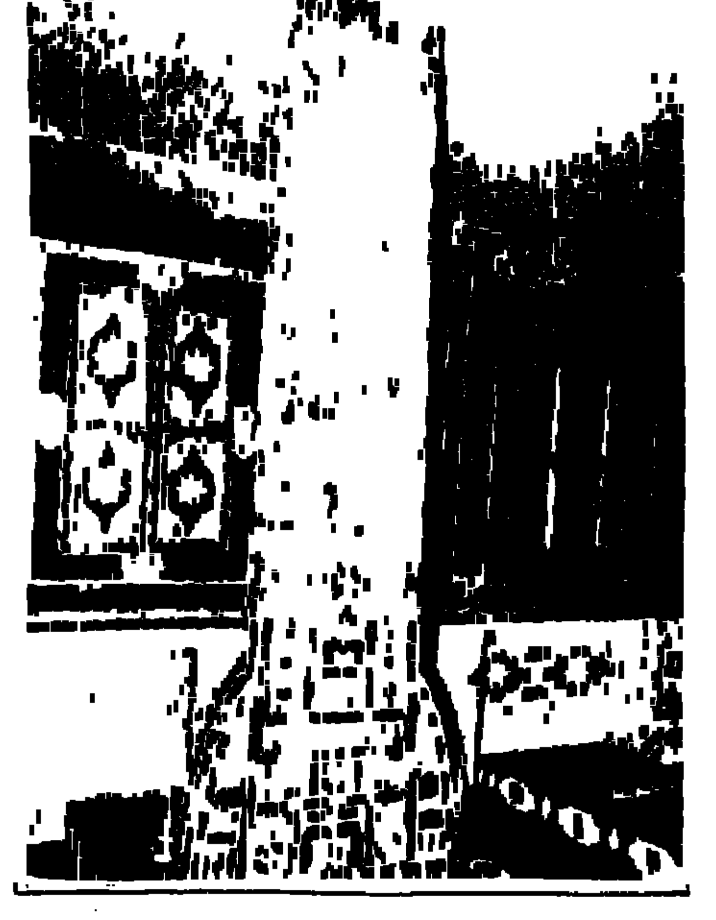
الندوة الفكرية



● د. عبدالله التركي

ضمن نشاطات البرنامج الثقافي للمهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة أقيمت في الساعة الثامنة من مساء أمس الندوة الرابعة من الندوات الفكرية التي عقدت بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات وناقشت ورقة عمل مقدمة من الأستاذ محمد قطب وعنوانها : « منهج الإسلام في الدعوة » .

وأدار الندوة معالي الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ويشارك فيها إضافة إلى مقدم ورقة العمل كل من الدكتور راشد الغنوشي والدكتور حسام حتحوت .



أزمة الثقافة العربية في ورقة عمل

■■ ضمن برنامج النشاط الثقافي للمهرجان السادس للتراث والثقافة أقيمت الليلة قبل الماضية الندوة الفكرية المنبثقة عن المهرجان ..

وقد القى الدكتور محمد عمارة ورقة عمل بعنوان : « ازمة الثقافة العربية » حيث رأس الندوة الأمين العام لمجلس الخدمة المدنية الأستاذ عبدالرحمن السدحان .

وقال عمارة : إنه إذا أردنا أن نكثف التعبير عن طبيعة أزمة الثقافة العربية فإننا نستطيع تحديد جوهر هذه الأزمة في إسراف العقل العربي والإسلامي في المحاكاة والتقليد وافتقاره إلى الإبداع والتجديد .

وأشار إلى أن بث الحقيقة الدينية بين المسلمين من أكبر الأسباب الموحدة للتسامح والتقرب من الشعوب الأخرى موضحاً انه لا تعصب مع العلم ولا نفرة مع نور ورشاد لأنه من منفعة العناصر كلها أن يعرف المسلمون دينهم على حقيقته .

واكد الدكتور عمارة إنه إذا اعتمدنا على الإسلام وقواعده وأوامره وإرشاداته وأخذنا من المدنية الغربية فوائدها ومنافعها واعتبرنا بعبر التاريخ وتركنا النزاع وكل فرقة وشقاق بلغنا أقصى ما يرام من مجد وعز وسؤدد ومقام رفيع .

وقد شارك في الندوة كل من الأستاذ محمد عزيز الحبابي والأستاذ رجاء النقاش .

● الاثنين القادم : طلاب مدينة الرياض يزورون الجنادرية

■■ سوف يتمكن طلاب مدارس مدينة الرياض صباح يوم الاثنين القادم من مشاهدة السوق الشعبي المقام في داخل المهرجان والذي يحتوي على كل ما يتعلق بالتراث الشعبي من ملبوسات وأدوات منزلية وحرفية بالإضافة إلى صناعة العطور وبيعها في داخل السوق . .

ذكر ذلك للبلاد المقدم سعد أبو اثنين وقال ايضاً بأن هذه الفترة خصصت فقط للطلاب من الساعة العاشرة صباحاً وحتى الساعة الثانية عشرة ظهراً وقد أعدت إدارة المهرجان برنامجاً حافلاً لأولئك الطلاب سوف يمكنهم من الوقوف على تراث آبائهم وأجدادهم وأسلوب الحياة البسيطة التي كانوا يعيشونها .

بهذه الأشياء تشارك دولة قطر !

■■ تحدث (للبلاد) المهندس أحمد زيني المشرف على جناح دولة قطر حول مشاركة دولة قطر الشقيقة وقال : إننا نشارك في هذا المهرجان الكبير بنماذج للحياة البدوية وحياة البيئة الأثرية والفنون التي تمثل التراث القطري .

مسرحية ديك البحر متميزة

■■ لليوم الثاني على التوالي شهدت مسرحية ديك البحر والتي بدا عرضها مساء أمس الأول والبارحة إقبالاً كبيراً من الجمهور وتتناول المسرحية إدخال الموروث الشعبي في العمل المسرحي بطرح درامي كما انها تطبيق عملي لموضوع الندوة الكبرى والتي عقدت هذا العام حول الموروث الشعبي وعلاقته بالمسرح . هذا وقد جسد شخصيات هذه المسرحية كل من الفنان محمد العلي والفنان ناصر القصبي والفنان حسن ابو حسنة وبمشاركة كل من صالح الزير ومحمد العيبي والطفل عماد المديفر .

الجدير بالذكر ان الفنان الكبير راشد الشمراني هو مؤلف ومخرج هذه المسرحية .

ألـو .. أنـا فـي الجنادرية ..!

(ألو .. البيت .. أنا في الجنادرية ، لا تنتظروني على العشاء ، يمكن أتأخر ..!) .

هذه الجملة هي التي يقولها زائر الجنادرية لأهله في البيت من كبائن الهاتف التي شاركت بها وزارة البرق والبريد والهاتف مشكورة ووضعتها اللجنة المنظمة للمهرجان على شكل تراثي داخل أماكن تراثية يضيء لها النور ن سراج معلق لأعلى فما أن تصل إلى الكابينة حتى تجد طوابير من الحضور كلهم يقولون على وتيرة واحدة الجملة سالفة الذكر ..! أو إذا سألت أحدهم لماذا تتأخر ؟ قال لم أنته بعد من التمتع بإبداعات المهرجان .

معرض القوات المسلحة

الجنادرية ـ واس :

يلقى معرض القوات المسلحة والمقام ضمن نشاطات المهرجان الوطني السادس للتراث والثقافة بالجنادرية إقبالاً شديد من الجمهور الذين لديهم الرغبة الشديدة في الإلمام بجوانب الثقافة العسكرية .

ويضم المعرض أربعة اجنحة تشمل جناح القوات البرية وجناح القوات الجوية وجناح القوات البحرية وجناح قوات الدفاع الجوي .

وأوضح المشرف على المعرض العقيد زهير حسن العمري أن الجناح يعرض نماذجاً للمعدات والأسلحة والملابس القديمة وبعض الصور الفوتوغرافية النادرة .

ويقوم قسم التاريخ العسكري والمتاحف بإدارة الشئون العامة للقوات المسلحة بالاشراف والتنسيق مع المسئولين بالحرس الوطني بما يضمن نجاح هذه المشاركة .

كما يتم توزيع بعض الكتيبات الاعلامية والمجلات العسكرية التي توضح التطور الكبير الذي شهدته القوات المسلحة في مختلف قطاعاتها .



لقاء خليجي اوروبي لبحث الموضوعات التأمينية

والتطورات المحتملة في ظل قيام السوق الاوروبية الموحدة

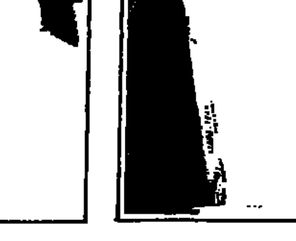


اعداد: شاكر عبد العزيز

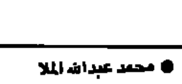




● م . عبدالعزيز الزامل







● محمد عبدالله الملا







● الدكتور عبدالله القويز

التاثيرات الاقتصادية حول قيام اوروبا الموحدة اقتصاديا عام ١٩٩٢ تتفاعل في شتى المجالات .

ومن بين الموضوعات التي تستاثر باهتمام الاقتصاديين هذه الايام قضايا التامين وبالذات بعد قيام اوروبا الموحدة ومن اجل ذلك تنظم جمعية الامارات للتامين بدولة الامارات العربية المتحدة مؤتمرا دوليا بالتعاون مع مجلس التعاون لدول الخليج العربية لبحث كل القضايا التامينية الهامة التي يتوقع ان تظهر على السطح وتقرر ان :

المؤتمر يبحث قيام سوق تأمين خليجية موحدة

يعقد في ابوظبي المؤتمر الدولي للاسواق التامينية المشتركة الذي تنظمه جمعية الامارات للتامين بدولة الامارات العربية المتحدة بالتعاون مع مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجموعة السوق الاوروبية المشتركة .

وقال رئيس مجلس ادارة جمعية الامارات للتامين الشيخ سرور بن سلطان الظاهري ان ممثلين لـ ١٨٢ شركة تامين من ٤٢ دولة من دول العالم يشاركون في هذا المؤتمر الذي يعد تجمعا عالميا كبيرا يبحث قضايا التامين التي تتعلق بكيان وبمستقبل اسواق التامين في العالم .

واوضح انه سيتم في اطار ذلك بحث تاثير توحيد السوق الاوروبية المشتركة عام ١٩٩٢ على دول العالم الاخرى في المجالات التامينية .

ممثلو ١٨٢ شركة تأمين من ٤٢ دولة يشاركون بالمؤتمر

وقال ان المؤتمر يبحث اهمية قيام سوق تامين خليجية موحدة في مواجهة ذلك وايضا ابداء الراى في الاجراءات التي تتخذ الآن من السوق الاوروبية المشتركة والتي قد تؤثر على المصالح الخليجية في مجال التامين مشيرا الى ان عدة لقاءات خليجية اوروبية قد عقدت في اطار اتفاقية التعاون بين اقطار مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمجمعة الاوروبية الموقعة عام ١٩٨٨ .

لقاء خليجي اوروبي

واضاف ان هذا المؤتمر ياتي كلقاء خليجي اوروبي اخر لبحث امور التامين والتطورات المحتملة بعد قيام السوق الاوروبية الموحدة عام ١٩٩٢ موضحا ان حوارا سيجرى خلال المؤتمر بين الجانبين الخليجي والاوروبي يتناول كل مسائل التامينات للجانبين .

وذكر ان محاضرين شاركو في هذا المؤتمر من هيئات وشركات التامين العالمية في بريطانيا وفرنسا والمانيا الاتحادية والسويد واليابان .

● بدء اجتماعات اللجنة الفنية لتحديد مساهمات الدول في ميزانية منظمة المؤتمر الاسلامي



● معالي د . حامد الغابد

جدة : بدأت بجدة اجتماعات اللجنة الفنية لدراسة التوزيع المئوى لمساهمات الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي في ميزانية الامانة العامة للمنظمة وميزانيات اجهزتها الفرعية وذلك برئاسة الاستاذ احمد الحمدان رئيس وفد المملكة العربية السعودية ورئيس وفد المغرب مقررا ورئيس وفد باكستان عضوا وبحضور وفود لأربع عشرة دولة .

ومن المقرر ان تستمر اعمال هذه اللجنة حتى اعتماد التقارير والتوصيات التي سيتم تقديمها فيما بعد الى المؤتمر التاسع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر عقده في القاهرة في شهر يونيو القادم لاقرارها .

وتقول وكالة الانباء الاسلامية الدولية ان هذه اللجنة اجتمعت امس تنفيذا للقرار الذي اتخذه مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الثامن عشر الذي عقد في الرياض في شهر مارس من العام الماضي والذي اكد على ضرورة تكليف لجنة فنية متخصصة لمراجعة الدراسة التي اعدتها الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ومركز انقرة وتقديم التوصيات الملائمة لعرضها على اللجنة المالية الدائمة ثم تقديمها للمؤتمر الاسلامي الثالث عشر لوزراء الخارجية .

زيادة طفيفة في معدل التضخم بالمانيا الغربية

فيسبادن - ... اعلن مكتب الاحصاءات الفيدرالي ان معدل التضخم في المانيا الغربية قد زاد بمعدل ... في شهر فبراير الماضي ليصل الى معدل سنوي ٢,٧٪ في المائة

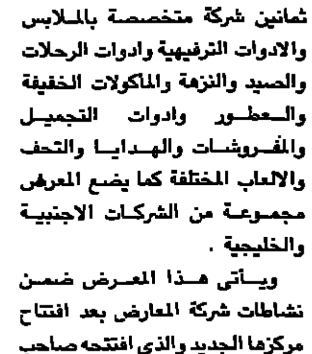
وقال المكتب في معرض تقديمه للبيانات الاولية ان مؤشر الاسعار خلال الفترة من يناير الى فبراير الماضيين قد ارتفع بنسبة ٠,٣ في المائة

ويذكر انه في شهر يناير ارتفعت الاسعار بنسبة ٢,٧ في المائة من نفس الفترة من عام سابق في الوقت الذي ارتفعت فيه الاسعار في ديسمبر الماضي بنسبة ٣,٠ في المائة .

● سعد المعجل : يفتتح معرض الربيع بمركز معارض الظهران الدولية

الدمام : مكتب البلاد ..

تحت رعاية سعادة الاستاذ سعد المحمد المعجل رئيس مجلس الغرف السعودية ورئيس مجلس ادارة غرف تجارة وصناعة المنطقة الشرقية افتتح معرض الربيع صباح الثلاثاء ٩ شعبان ١٤١٠ الموافق ٦ مارس ١٩٩٠م وذلك بمركز معارض الظهران الدولية على طريق الدمام الخبر الساحلي .



● الشيخ سعد المعجل

يشارك بالمعرض اكثر من ٨٠ ثمانين شركة متخصصة بالملابس والادوات الترفيهية وادوات الرحلات والصيد والنزهة والماكولات الخفيفة والعطور وادوات التجميل والمفروشات والهدايا والتحف والالعاب المختلفة كما يضم المعرض مجموعة من الشركات الاجنبية والخليجية .

ويأتي هذا المعرض ضمن نشاطات شركة المعارض بعد افتتاح مركزها الجديد والذي افتتحه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز في بداية العام الهجري الحالي ويستمر المعرض لمدة اربعة ايام ويعمل على فترتين صباحية ومسائية لاعطاء الفرصة للجمهور للاطلاع على مايحتويه من خدمات وتسهيلات حيث تواجد مجموعة كبيرة من الشركات والمصانع تحت سقف واحد وفي زمن واحد كما يأمل المنظمون ان يلقى المعرض اقبالا جماهيريا كبيرا قياسا للحملة الاعلانية المصاحبة للمعرض وللطريقة المثلى التي اتبعها المنظمون في ترتيب صالات المعرض .

حلقة عمل لتشجيع الاستثمار في المشروعات المشتركة بدول المجلس

الرياض - واس - تعقد في دولة البحرين يومي ١٥ و ١٦ شعبان الجاري الموافق ١٢ و ١٣ مارس حلقة عمل لمناقشة اساليب تشجيع الاستثمار في المشروعات المشتركة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وتهدف هذه الحلقة التي تنظمها الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالتعاون مع مؤسسة الخليج للاستثمار الى تحديد اكثر الاساليب فعالية في تحقيق التعاون والتكامل بين دول المجلس وتشجيع وتوسيع قاعدتها الانتاجية منفردة او مجتمعة من الناحية العملية عن طريق التركيز على الملائمة المشروعات الاستثمارية المشتركة .

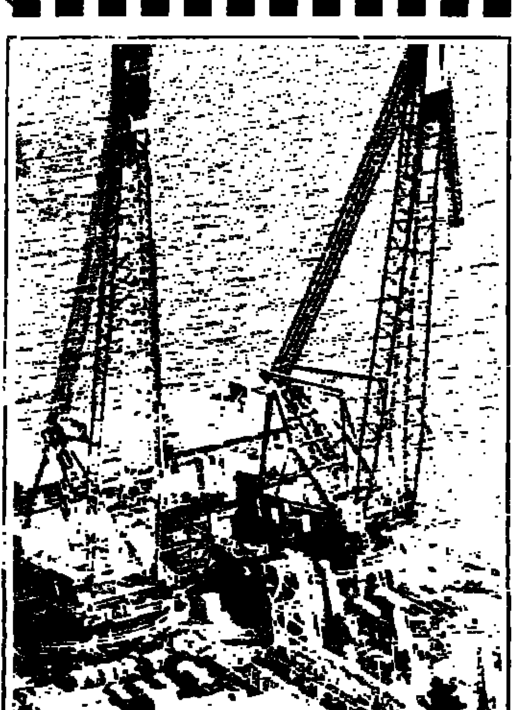
وستتوقف تقدم خلال الحلقة دراستان اساسيتان حول المشروعات المشتركة في دول المجلس من اعداد الامانة العامة لمجلس التعاون بمشاركة عدد من الجهات الاقليمية والدولية والاستشارية .

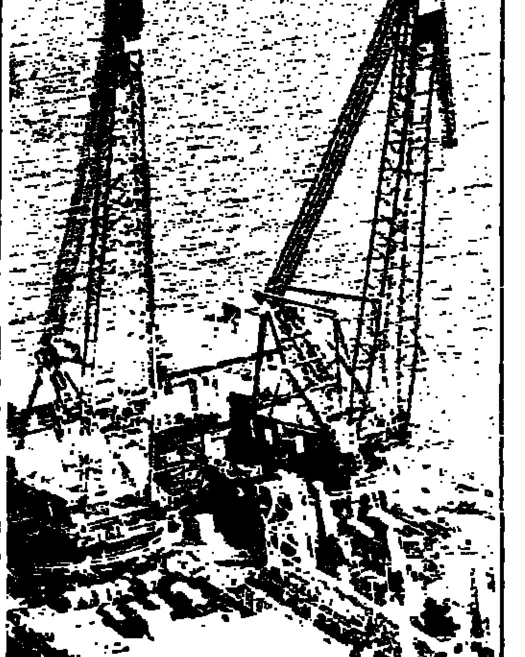
وسيشارك في هذه الحلقة مندوبون من وزارات الصناعة في الدول الاعضاء وغرف التجارة والصناعة وبرنامج الامم المتحدة الانمائي بالرياض ومنظمة الخليج للاستشارات الصناعية وعدد من المتخصصين اضافة الى عدد من المختصين من الجهات المنظمة لهذه الحلقة في كل من الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ومؤسسة الخليج للاستثمار .

اسعار الاسهم

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر اعلى	السعر ادنى	السعر متوسط	متوسط اخر سعر للتداول
● قطاع البنوك						
بنك الرياض	١	٥٠٠	٢.٤٤٥	٢.٤٤٥	٢.٤٤٥	٢.٤٥٠
بنك الجزيرة	–	–	–	–	–	٣٥٥
بنك الإستثمار	–	–	–	–	–	٣٤٠
السعودي الهولندي	٥	١٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٠٠	٥٣٥
السعودي الفرنسي	–	–	–	–	–	٥٣٥
السعودي البريطاني	١٢	١.١٨٠	٥٤٠	٥٢٥	٥٣٥	٥٣٦
القاهرة السعودي	٣	٢٠٢	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٢٠
العربي الوطني	٢٩	٦٤٠	١.٤٧٥	١.٤٥٠	١.٤٦١	١.٤٤٠
السعودي الامريكي	٢٧	٧.٠٣٧	١.٠٤٥	١.٠٠٠	١.٠٣٥	١.٠٣٧
التجاري المتحد	٥٢	٤٦٤	٤٧٠	٤٥٠	٤٥٨	٤٧٠
الراجحي المصرفية	٥٨	٢.٠٦١	١.٤٧٠	١.٤٤٠	١.٤٦١	١.٤٧٣
● القطاع الصناعي						
سابك	٢٩	٧.٩٧٠	٢٤٥	٢٣٧	٢٣٩	٢٤٠
الاسمدة (سافكو)	٢	٢٩٢	٩٢٠	٩١٨	٩١٩	٩٠١
المصافي العربية	–	–	–	–	–	٤٠٠
الخزف السعودي	١	١٥٠	٢٧٠	٢٧٠	٢٧٠	٢٨٠
صافولا	–	–	–	–	–	٥٥٠
التصنيع الوطنية	١٧	٢.٩٥٠	٨٥	٨٢	٨٣	٨١
الدوائية	٢٧	٤.٢٧٢	٣٥٠	٣٢٥	٣٣٦	٣٣٥
الغاز	–	–	–	–	–	١٤٩
الجبس الاهلية	–	–	–	–	–	١٨٧
● قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	–	–	–	–	–	١٣٥
اسمنت اليمامة	–	–	–	–	–	١٩٣
اسمنت السعودية	–	–	–	–	–	١١١
اسمنت القصيم	–	–	–	–	–	١٧٥
اسمنت الجنوب	٣	٢.٠١٠	٢٩٢	٢٨٥	٢٩٢	٢٩٠
اسمنت ينبع	٤	٣.٠٧٠	١٦٣	١٥٩	١٦٣	١٥٩
السعودي البحريني	١	٢٠٠	١٠٢	١٠٢	١٠٢	١٠٣
السعودي الكويتي	٤	٤٣	٨٥	٨٠	٨٢	٨٤
● قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	٢	١٢٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٠
العقارية	–	–	–	–	–	١٢٧
النقل البحري (قديم)	١	١.٠٠٠	٩٢	٩٢	٩٢	٩١
النقل البحري (جديد)	٢	١,٥٥٠	٤٧	٤٥	٤٧	٤٦
النقل الجماعي	٣	١٦٠	٨٨	٨٥	٨٧	٨٦
خدمات السيارات	٦	٥.٠٩٣	٣٨	٣٤	٣٧	٣٦
المواشي	–	–	–	–	–	٥٤
تهامة	–	–	–	–	–	٥٠
عسير للتجارة	–	–	–	–	–	٦٥
طيبة العقارية	٢٠	١.٦٤٠	٤٠	٣٧	٤٠	٤٠
مكة* للانشاء والتعمير	١١٥	٢.٣٤٤	١٦٥	١٥٠	١٥٥	١٥٢
● قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	٢	٣٠٠	١١٠	١١٠	١١٠	١١٨
كهرباء الغربية	–	–	–	–	–	١١٢
كهرباء الشرقية	٢	٢٤	١٠٨	١٠٨	١٠٨	١١٠
كهرباء الجنوبية	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء تبوك	–	–	–	–	–	١١٥
كهرباء عرعر	–	–	–	–	–	١٠٠
كهرباء دومة الجندل	–	–	–	–	–	١١٠
كهرباء تيماء	–	–	–	–	–	١٢٥
الاجمالي	٥٢٢	٥٢,٢٤٠	القيمة ٢٠,٠٥٧,٨٥٣ ريال			

● * سعر شركة مكة بعد تسديد القسط الثاني .





● أبوظبي : تستضيف الاجتماع الثامن للجنة مسئولي التكرير بشركات البترول

●● يعقد بمدينة ابو ظبي الاجتماع الثامن للجنة مسؤولي التكرير بشركات البترول الوطنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

وصرح مصدر مسؤول بالامانة العامة للمجلس بانه سيتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات المتعلقة بدعم وتنسيق التعاون بين الدول الاعضاء في مجال التكرير وامكانية اقامة بعض المشروعات البترولية في مجال تصنيع المواد المحضرة المستخدمة في عمليات التكرير واستكمال مناقشة موضوع التصنيع المشترك لقطع الغيار كثيرة الاستهلاك بمصافي دول المجلس .

ومن جهة اخرى يعقد بمقر الامانة العامة للمجلس الاجتماع الثالث لرؤساء ومديري الجامعات ومؤسسات التعليم العالي بدول المجلس .

ويناقش الاجتماع عدداً من الموضوعات من بينها مساواة طلاب دول المجلس في القبول والمعاملة في مؤسسات التعليم العالي وتنسيق الجهود في مجال البحث العلمي وتاليف الكتاب الجامعي والتعاقد مع اعضاء هيئة التدريس والنشاطات واللقاءات الطلابية المشتركة وتبادل الاساتذة بين الجامعات ومؤسسات التعليم العالي في الدول الاعضاء .

أسعار الاسهم في بورصة فرانكفورت

فرانكفورت .. د . ب . ا . فيمايلي اسعار الاسهم عند الاقفال في بورصة فرانكفورت مقدرة بالمارك الالماني وما بين الاقواس يشير الى حركة الاسهم صعودا وهبوطا مقارنة بالاسعار السابقة .

ايه اي جي	٣١٢,٠٠	(زائد ٦,٠٠)
باسف	٣٠٩,٠٠	(زائد ٣,٥٠)
باير	٣١٣,٧٠	(زائد ٤,٢٠)
بي ام دبليو	٦١٥,٠٠	(زائد ٨,٥٠)
ديملر	٨٧٥,٠٠	(زائد ٢٤,٠٠)
مان شتيمه	٤٥٣,٥٠	(زائد ٨,٧٠)
هوكست	٣١٨,٥٠	(زائد ٨,٥٠)
هويش	٣١١,٠٠	(زائد ٤,٧٠)
مانزمان	٣٤٦,٠٠	(زائد ٤,٥٠)
سيمنس	٧٤٦,٧٠	(زائد ١٥,٧٠)
تيسن	٣٠٨,٠٠	(زائد ٨,٠٠)
فيبا	٤٤٥,٠٠	(زائد ٧,٢٠)
فولكس فاجن	٥٤٥,٠٠	(زائد ٤,٥٠)
كومرتس بنك	٢٩٥,٥٠	(زائد ٥,٠٠)
دويتش بنك	٧٦١,٥٠	(زائد ١١,٥٠)
درسدنر بنك	٤١٢,٥٠	(زائد ٥,٥٠)

● اتفاقية جديدة بين : الصندوق العربي للانماء والجمهورية العربية اليمنية

الكويت : وقع الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي في الكويت على اتفاقيتي قرض مع الجمهورية العربية اليمنية بقيمة ثمانية ملايين و ٥٠٠ الف دينار كويتي للمساهمة في تمويل مشروعي التسليف الزراعي وطريق حجة الخشم هناك .

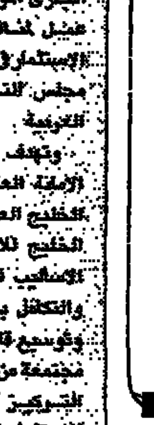
وقد وقع الاتفاقيتين نيابة عن الصندوق المدير العام رئيس مجلس الادارة عبداللطيف يوسف الحمد وعن اليمن الشمالي نائب رئيس الوزراء وزير التنمية ورئيس الجهاز المركزي للتخطيط الدكتور محمد سعيد العطار .

ويهدف مشروع التسليف الزراعي وهو بقيمة ٥,٥ مليون دينار كويتي الى زيادة الانتاج الزراعي والسمكي وتحسين دخول المزارعين وصيادي الاسماك وذلك عن طريق دعم قدرة الاقراض لدى بنك التسليف التعاوني والزراعي كما يهدف الى تحسين مستوى المعيشة لحوالي ٦٧ الف نسمة من سكان الريف .

ويتضمن المشروع شراء الاحتياجات الموسمية ومعدات الري واستصلاح الاراضي الزراعية وزراعة الاشجار المثمرة وتنمية الانتاج الحيواني وشراء الآلات والمعدات الزراعية ومحركات وقوارب ومعدات الصيد البحري والدعم المؤسسي .

وسيكون قرض الصندوق بفائدة سنوية قدرها ٣٪ ويتم سداده على مدى خمسة وعشرين عاما بما فيها فترة امهال مقدارها ثمانية اعوام .

وسيقوم بنك التسليف التعاوني والزراعي الجهة المستفيدة من حصيلة القرض بادارة تنفيذ المشروع المؤمل انجازه في منتصف عام ١٩٩٦ .



● الرئيس علي عبدالله صالح

اما مشروع طريق حجة الخشم وهو بقيمة ٣ ملايين دينار كويتي فانه يهدف الى تطوير خدمات النقل ودعم الانتاج الزراعي في لواء حجة وسهول تهامة وتقوية سبل الاتصال بين مناطق الانتاج الزراعي ومراكز التسويق .

ويتكون المشروع من العناصر الرئيسية التالية :

انشاء طريق اسفلتي بين حجة والخشم يبلغ طوله حوالي ٦٠كم الاعمال المدنية لانشاء الطريق التي تتكون من الحفر والردم وطبقات الاساس والطبقة الاسفلتية السطحية وبناء عدد من الجسور والعبارات والاعمال التكميلية الاخرى والخدمات الاستشارية اللازمة لتحليل العطاءات والاشراف على التنفيذ ومراجعة وتعديل التصاميم .

اسعار العملات

● عملات دولية	
دولار امريكي	٣,٧٥
دولار كندي	٣,١٧
جنيه استرليني	٦,٢٠
١٠٠ فرنك سويسري	٢٥٠,١٧
١٠٠ مارك المانى	٢٢٠,٤٠
١٠٠ فرنك فرنسي	٦٥,٣٣
١٠٠ فرنك بلجيكي	١٠,٦٣
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٣,٠٠
١٠٠ دراخمة يوناني	٢,٣٦
١٠٠ بزتا اسباني	٣٤,٤٣
● عملات خليجية وعربية	
دينار كويتي	١٢,٨٥
دينار بحريني	٩,٩٧
١٠٠ ريال قطري	١٠٣,٠٧
١٠٠ درهم اماراتي	١٠٢,١٧
ريال عماني	٩,٧٧
١٠٠ ريال يمني	٣١,٣٠
دينار عراقي	١٢,١٢
جنيه سوداني	٠,٣٢
١٠٠ درهم مغربي	٤٦,٧٧
جنيه مصري	١,٤٣٤٦
دينار اردني	٥,٦١
١٠٠ ليرة لبناني	٠,٧١
دينار تونسي	٤,٢٥
● عملات اخرى	
١٠٠ ين ياباني	٢٤,٩٣
١٠٠ روبية هندي	٢٢,٠٠
١٠٠ روبية باكستاني	١٧,٥٨
١٠٠ دولار سنغافوري	٢٠٠,٧٩
دولار استرالي	٢,٨٧
● اسعار الذهب والفضة	
[illegible]	٤٤٣,٥٠٠
[illegible]	١٩,٢٢٧٥

● هذه الاسعار قابلة للتغيير حسب السوق العالمية وهي ... البنك الاهلي التجاري .

سدود جديدة لتخزين المياه في مدينة أبوظبي

ابوظبي : سيتم في مدينة ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة تشييد سدود لتخزين المياه وزراعة ١٠٠ هكتار بالمنطقة الغربية بتكلفة تبلغ نحو ٨ ملايين درهم .

وقالت احصائية ان المساحة المشجرة التي تمت زراعتها في ابوظبي بلغت نحو ٨٥ الف هكتار وبها نحو ١٤ مليون شجرة موزعة على عدد من الاماكن في المدينة .

ومن جهة اخرى يتم انشاء ١٠ حدائق نخيل اضافة الى الانتهاء من بعض المشروعات الاخرى الخاصة بتشجير حزام شمال غرب منطقة غياثي حيث بلغت مساحة هذه المشروعات نحو ٨٢٠ هكتاراً .

روض الاسلام

إعداد / محمد حسين سنيور

بمناسبة رعاية الامير سعود لمشروع « سنابل الخير »

المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية في حوار شامل لـ « البلاد »

الهيئة تجد دعما متواصلا من خادم الحرمين وسمو ولي عهده الامين

رعى يوم الاحد الماضي صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة الحفل السنوى الثالث لمشروع سنابل الخير الذى تتبناه هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية التابعة لرابطة العالم الاسلامي بجدة حيث التقت البلاد بالدكتور فريد ياسين قرشي المشرف العام على هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية لالقاء مزيد من الضوء حول نشاطات الهيئة ودعمها المستمر من اجل ابناء الامة الاسلامية .



حوار : عبدالعزيز الحربي

بفضل الله سبحانه وتعالى تم انشاء هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية في عام ١٣٩٨هـ ومنذ انشائها وهي تجد الدعم والتشجيع من اهل الخير في هذه البلاد المعطاءة وعلى راسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز (حفظه الله) وسمو ولي عهده الامين النائب الثاني وجميع افراد الاسرة المالكة الكريمة .

وبفضل الله ثم بفضل حكومة خادم الحرمين الشريفين ودعم اهل الخير .. استطاعت الهيئة ان تقف على ارجلها وتنشر الوية الخير بين اوساط المسلمين في كل انحاء العالم فامتدت اعمالها في اكثر من (٦٠) دولة من دول العالم .. وبجانب المكاتب المنتشرة في هذه الدول هناك عدد من المكاتب الداخلية في بعض مدن المملكة حيث تقوم هذه المكاتب بجمع التبرعات من اهل الخير .

● في مجال اغاثة ضحايا الكوارث واللاجئين الفقراء قامت الهيئة بشحن (١٤٠٠٠) طن مواد اغاثة وتم تنفيذ برنامج وجبة افطار رمضان في (٢٢) دولة .

وفي مجال مشروع الاضاحي :

● قامت الهيئة بتوزيع اكثر من (٥٠٠٠) اضحية في اكثر من (٥) دول في أسيا وافريقيا .

● في مجال الرعاية الصحية : بلغت المؤسسات والمشاريع التابعة للهيئة والتي دعمتها (١٠٠) مشروعا ما بين مستشفى ومستوصف ووحدة صحية .

● في مجال الرعاية التعليمية : تعتز الهيئة بمشروعها الرائد (الاكاديمية الافغانية للعلوم والتقنية) كما تدعم وتساعد (١١) كلية ومعهدا و(٥٩٩) مدرسة اسلامية ويتبع الهيئة (٣١٧) وتدعم (١١٣٥) خلوة لتحفيظ القرآن الكريم ومدرسة قرآنية وثلاثة جامعات وتكفل الهيئة (٣٠٠) مدرس وتساعد (١٠٠) أخرين ويتبع الهيئة ايضا (١٧٩٠) معلما وداعية واماما .

● في مجال المنح الدراسية) قامت الهيئة بتوفير اكثر من (٢٠٠) منحة دراسية لطلاب من مختلف الدول .

● في مجال الرعاية الاجتماعية . يتبع الهيئة (٢١) ملجأ في بلدان مختلفة وتدعم (٤١) ملجأ أخر كما قامت الهيئة بكفالة (١٣٢٧٨) يتيما .

● يتبع الهيئة ٨ مراكز اجتماعية نسوية لتعليم النساء التطريز والخياطة وتعليم السكرتارية . والتدبير المنزلي في افغانستان والفلبين وافريقيا والهند ولبنان وفلسطين ودول اخرى وتدعم ٦ أخرين .

● واصلت الهيئة دعم عدة مشاريع اقتصادية صغيرة مثل مزارع صيد الاسماك ومشروع الراكشا وماعز وخمس دجاجات كما انشأت ؛ مشاريع اجتماعية اخرى مثل طواحين الغلال وخلايا النحل ومشروع النسيج التأهيلي .

● وفي مجال التدريب المهني : يتبع الهيئة عدة مراكز للتدريب المهني لتأهيل ابناء اللاجئين والفقراء وبنجلاديش وكينيا وافغانستان كما تقوم الهيئة بدعم عدة مراكز اخرى .

● وفي مجال حفر الآبار : قامت الهيئة بحفر اكثر من ٥٠ بئرا في دول مختلفة في العالم الاسلامي .

● وفي مجال المشاريع الزراعية : قامت الهيئة بتوزيع الحبوب والبذور على الاف المزارعين في افغانستان وبنجلاديش واوغندا والسودان والسنغال .

● كما قامت الهيئة بانشاء « سدين » للمياه وزراعة ٤٠٠٠ متر مربع باشجار الاخشاب والفاكهة في افغانستان .

● انشأت الهيئة مزرعة كبيرة في اوغندا ودعمت مشروعا زراعيا أخر في السنغال .

سنابل الخير

● متى نشأت فكرة مشروع سنابل الخير .. وما هي ابرز مهامها في سبيل تحمل اعباء رسالة دعم الاغاثة في العالم الاسلامي ؟

■ نشأت فكرة هذا المشروع منذ ثلاث سنوات وهي فكرة استمدت من قوله تعالى « مثل الذين ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء والله واسع عليم » .

اما الهدف منها فهي احياء فكرة الوقف الاسلامي جادة لايجاد موارد ثابتة للهيئة تعينها في اداء رسالتها تجاه المسلمين وخصوصا اننا نضع اعتبارات كثيرة لاستمرارية الهيئة في اداء هذه الرسالة السامية حتى في حالة نضوب مواردها من المتبرعين واهل الخير وهناك لجنة استمرارية عليا برئاسة معالي الدكتور محمد عبده يماني تقوم بتيسير مهام هذه الفكرة وقد وجد هذا المشروع اهتماما كبيرا من صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة ومن حرص سموه لضمان نجاح هذا المشروع واثناء افتتاحه للحفل الاول في قاعة ليلتي بجدة تبرع بمبلغ ثلاثة ملايين ريال قبل عامين فكان ان اقتدى اهل الخير بسموه حيث جمعت في العام الاول ٧٩ مليون ريال من كافة انحاء المملكة كما سعدت الهيئة بمباركة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض في العام الثالث للمشروع حيث افتتح المشروع بتبرع سخي من سموه وكانت كلمته في الحفل لها اكبر الاثر في نفوس الذين استمعوا لها ويوم امس وبفضل الله افتتح سمو الامير سعود بن عبدالمحسن حفل سنابل الخير في جدة للعالم الثالث على التوالي فالحمد لله الذي سخر لهذا البلد اولياء امر يهمهم شئون المسلمين وبفضل الله ثمرات هذا المشروع يجني ثمارها ابناء المسلمين وذلك بتوزيع (١٤) الف طن من مواد الاغاثة على فقراء المسلمين واقامة اكثر من مائة مشروع صحي من مستشفى ومستوصف ومراكز صحية بجانب مشروع الهيئة الرائد للاكاديمية الافغانية ودعم (٤٥) ملجأ مع كفالة (١٣٢٧٨) يتيما ونحوها من المشروعات التعليمية والصحية والخدمات الاجتماعية .

حفر ٥٠ بئرا وزراعة ٤٠٠٠ متر مربع بالاشجار والاخشاب والفاكهة

كفالة اليتيم

● د . فريد .. ما هي البرامج التي يخضع لها مشروع كفالة اليتيم التي تنظمه الهيئة ؟

■ تقوم الهيئة بكفالة اكثر من (١٣٢٧٨) يتيما وقد وضعت الهيئة في هذا الشأن عدة اعتبارات تم بموجبها تحديد الايتام في بعض البلدان فهناك ايتام يقيمون مع ذويهم وايتام في الملاجيء وقد انشأت الهيئة ملاجيء عديدة للايتام في اكثر من ٣٥ دولة وهناك لجنة تطوعية من قبل ادارة الشئون الاجتماعية بالهيئة تقوم بزيارات ميدانية للتفقد على احوال الايتام .

الدعوات المعادية

● د . فريد .. تقوم الهيئة الى جانب دورها الرئيسي في سبيل الدعوة الى الله في ظل وجود هيئات غير اسلامية تعمل في هذا المجال وخاصة المسيحية وايضا المغرضة التي تحاك ضد العالم الاسلامي فما هي ابرز خطط الهيئة في اطار هذا الميدان باعتبارها اكبر الهيئات الاسلامية في العالم الاسلامي ؟

■ الاغاثة في مفهومها الحديث وفي وقتنا الحاضر . هي اسلوب وقائي للدعوة الاسلامية . فبالرغم من انها تعمل في حقل المساعدات المالية وعمليات الانقاذ للمجتمعات الاسلامية الفقيرة . الا انها ايضا تحوي في طيها وقاية للمسلمين في العالم من الانزلاق في الكفر وذلك باقامة المشروعات المختلفة والبناءة لتمويل المجتمع الاسلامي السكني والاستهلاكي اى مجتمع متحرك ومنتج .

ومن اجل هذا الهدف السامي فان هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية انطلقت نحو تجديد وتطوير اعمالها في حقل الاغاثة الاسلامية العالمية انطلقت نحو تجديد وتطوير اعمالها في حقل الاغاثة وتبنت الكثير من الاساليب الوقائية والافكار الناجحة وخصوصا فان الحملات التنفيذية التي تقودها المنظمات الغربية تعمل بنفس الهدف والمنطلق وتكثف جهودها في تنصير المزيد من المسلمين فكان لابد للهيئة ان تتخذ اسلوبا وقائيا مماثلا وتعمل في تطوير نفسها حتى تستطيع ان تقف ضد تلك التيارات التنصيرية وبالتالي اقناع المجتمعات الاسلامية بأن لا تستجيب لتلك الاغراءات والابتزازات والاساليب التي تتبعها المنظمات الغربية .

رجال الاعمال السعوديون

● د . فريد .. كيف تقيمون دعم رجال الاعمال السعوديين في تبرعاتهم للهيئة . وهل هناك خطط مستقبلية في انشاء مشروعات استثمارية اسلامية من اجل دعم ركيزة الهيئة واستمرار نشاطها الخير ؟

■ كما قلنا فان مشروع سنابل الخير هو اكثر ركيزة لدعم الهيئة حتى تستمر في هذا النشاط الخير ونؤكد ايضا بان الهيئة والتي تعتبر نبتة من نبتات ارض الخير حيث قامت بجوار الحرم المكي الشريف نجد كل دعم وتشجيع من حكومة خادم الحرمين الشريفين وهذا الدعم والتشجيع من حكومتنا الرشيدة هو اكبر ركيزة لاستمرارية الهيئة في نشاطها الخير كما ان اهل الخير في هذه البلاد الطاهرة يعتبرون سندا قويا لمسيرة الهيئة الخيرية وهم جزاهم الله خير من يساهمون في هذه المسيرة بكل اهتمام اما من ناحية المشروعات الاستثمارية فان الهيئة ساعية في هذا المجال ولها طموحات كبيرة لايجاد العديد من قبل هذه المشروعات وهناك كما قلنا ادارة خاصة للاستثمار .

● ما هي ابرز المشروعات التي تنفذها الهيئة في العالم الاسلامي ؟

■ المشروعات كثيرة فبجانب المشروعات التي تنفذها الهيئة في مجال الخدمات التعليمية هناك ايضا مشروعات في مجال الخدمات الصحية وكذلك في مجال الرعاية الاجتماعية واستطيع ان اقول بأن الهيئة تعتز كثيرا بمشروعها الرائد (الاكاديمية الافغانية) وكذلك مشروع عمليات القلب المفتوح في كل من بنجلاديش ومصر والسودان وغيرها من الدول بالاضافة الى العديد من المشروعات .

(١١) كلية و(٥٩٩) مدرسة اسلامية و(١٧٩٠) مدرسا وداعية تابعة للهيئة

انشئت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية عام ١٣٩٨هـ بجوار بيت الله الحرام وتعتمد الهيئة بعد الله سبحانه وتعالى بدعم المحسنين في هذا البلد المعطاء وعلى راسهم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني والاسرة المالكة واهل الخير في هذا البلد المعطاء كما تتلقى الهيئة بعض الدعم من المسلمين في مختلف انحاء العالم .

يتبع الهيئة عدد كبير من المكاتب داخل المملكة كما تتبعها الكثير من المكاتب من خارج المملكة .

تعمل الهيئة في اكثر من ٦٠ دولة في العالم حيث قامت الهيئة بتقديم الغذاء والكساء والعلم والدواء وساهمت في رفع المعاناة على المتضررين من المسلمين في مختلف دول العالم .

وتقوم الهيئة بتقديم الاغاثة العينة لمتضرري الكوارث والحروب واللاجئين كما قامت الهيئة مؤخرا بشحن مليون مصحف للاتحاد السوفييتي .

قال عبدالله بن معاوية :

ولست ببادٍ صاحبي بقطيعة
ولست بمفشٍ سره حين يغضب
عليك باخوان ثقات فانهم
قليل فصلهم دون من كنت تصحب
رما الخدن الا من صفا لك وده
ومن هو ذو نصح وانت مغيب

حقوق النفس من الكتاب والسنة

بقلم : ساري محمد صالح الزهراني

إن اولى هذه الحقوق التي تجب على الإنسان تجاه نفسه .

(١) التادب مع النفس : إن سعادة الانسان في حياته الدنيا والآخرة موقوف على مدى تادبه مع نفسه وذلك بتطبيبها . وتزكيتها . وتطهيرها من الدنس وفعل السوء . وكما ان شقاءها منوط بفسادها . وتدنيسها وخبثها وذلك لقوله تعالى « قد افلح من زكاها . وقد خاب من دساها » وقوله « إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم ابواب السماء ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط وكذلك نجزي المجرمين . لهم من جهنم مهاد ومن فوقهم غواش . وكذلك نجزي الظالمين . والذين آمنوا وعملوا الصالحات لا نكلف نفسا إلا وسعها اولئك اصحاب الجنة هم فيها خالدون » . ومعنى يلج اي يدخل . ومهاد « فراش » وغواش « اغطية » . وقول الرسول صلى الله عليه وسلم « كلكم يدخل الجنة إلا من ابى . قالوا ومن يابى يارسول الله ؟ قال من اطاعني دخل الجنة . ومن عصاني فقد ابى » . وان تطهير النفس وتزكيتها يرجع الى حسنة الايمان . والقيام بالعمل الصالح . وان تدنيسها يرجع الى فساد العمل وفعل المعاصي وعمل الخبث بكل انواعه صغير وكبير . قال تعالى « بل ران على قلوبهم ماكانوا يكسبون » .

قال الرسول صلى الله عليه وسلم « ان المؤمن اذا اذنب ذنبا كان نقطة سوداء في قلبه . فإن تاب ونزع واستعتب صقل قلبه . وإن زاد زادت حتى تغلق قلبه » .

وهذا هو الران المذكور في الآية السابقة .

ولذلك يجب على المسلم العمل على تزكية النفس وتطهيرها وابعادها عن الخبائث والمعاصي والمعتقدات الفاسدة من الاقوال والافعال . ويعمل جاهدا ليل نهار على مجاهدتها وابعادها عن المفاسد ومحاسبتها في كل لحظة وكل ساعة ويحمله على فعل الطاعات والخيرات ويصرفها عن الشر والفساد صرفا ويردها عنها ردًا

ومن الحقوق التي تجب على المسلم تجاه نفسه

التوبة -

ان المراد من التوبة هو التخلي عن سائر الذنوب والمعاصي والمفاسد . مصحوبة بالندم على كل ذنب قد سلف . مع وجوب العزم على عدم العودة الى الذنب في مقتبل العمر قال تعالى « يايها الذين امنوا توبوا الى الله توبة نصوحا عسى ربكم ان يكفر عنكم سيئاتكم ويدخلكم جنات تجري من تحتها الانهار » .

قال الرسول صلى الله عليه وسلم « يايها الناس توبوا الى الله فاني اتوب في اليوم مائة مرة » .

وقوله .. « ان الله عز وجل يبسط يده بالتوبة لمسيء الليل الى النهار . ولمسيء النهار الى الليل حتى تطلع الشمس من مغربها » . والاحاديث كثيرة على الحث بل الوجوب في الترغيب على التوبة .

فكم من معاص ترتكب بغفلة ولا نحسب لها حسابا اما ان الاوان ان نتيقن بان هناك ربا يطلع ويعلم ما في الصدور . وملكين يسجلان عمل الانسان ان كان خيرا فخير . وان كان شرا فشر . فلنتب الى الله سبحانه وتعالى لعل الله يغفر لنا ذنوبنا ويدخلنا جنته التي فيها لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطرت على قلب بشر كما جاء في الحديث الصحيح .

المراقبة . وهي ان ياخذ المسلم نفسه بمراقبة الله تبارك وتعالى ويلزمها اياه في كل لحظة من لحظات الحياة حتى يتم لها اليقين بان الله مطلع عليها . يعلم اسرارها . يراقب اعمالها . قال تعالى « (واعلموا ان الله يعلم ما في انفسكم فاحذروه) وقوله (وكان الله عليكم رقيبا) » وقول الرسول صلى الله عليه وسلم « اعبد الله كانك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك » .

والتاريخ يسجل الكثير من الشواهد لكثير من السابقين من السلف الصالح الذين اخذوا به انفسهم حتى تم لهم اليقين وبلغوا درجة المقربين ومن هذه الآثار والشواهد

١ - قيل للجنيد رحمه الله بما يستعان على غض البصر « قال بعلمك ان نظر الناظر اليك اسبق من نظرك الى المنظور له » .

٢ - ويروى ان عبدالله بن دينار خرج مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى مكة فعرسا ببعض الطريق فانحدر عليهما راع من الجبل . فقال عمر للراعي « بعنا شاة من هذه الغنم فقال الراعي « انه مملوك فقال عمر « قل لسيدك اكلها الذئب » فقال الراعي « اين الله » فبكى عمر رضي الله عنه وذهب الى سيد الراعي فاشتراه منه واعتقه » .

٣ - وحكي ان « زليخا » لما خلت بيوسف عليه السلام . قامت فغطت وجه الصنم لها . فقال يوسف عليه السلام « مالك » اتستحين من مراقبة جماد ولا استحي من مراقبة الملك الجبار » .

وانشد بعضهم

اذا ماخلوت الدهر يوما فلا تقل
خلوت . ولكن قل علي رقيب
ولا تحسبن الله يغفل ساعة
ولا ان ماتخفي عليه يغيب
الم تر ان اليوم اسرع ذاهب
وان غدا للناظرين قريب

وغدا نبدأ ان شاء الله في المحاسبة

رؤية فى حق الدنيا

اخى المسلم :

انه لا علاج لحب الدنيا الا الايمان بالله واليوم الآخر وبما فيه من عظيم العقاب وجزيل الثواب ومهما حل له اليقين بذلك ارتحل عن قلبه حب الدنيا فراى حقارتها ونفاسة الآخرة وراى ان الدنيا ليست باهل ان يلتفت اليها او ترمق بعين المحبة خلافا للسواد الاعظم المنهمكين فيها .

فعن الحارث بن مالك الانصارى انه مر برسول الله ﷺ فقال له كيف اصبحت يا حارث قال اصبحت مؤمنا حقا قال « انظر ما تقول فان لكل شيء حقيقة فما حقيقة ايمانك فقال عزفت نفسى عن الدنيا فأسهرت ليلى وأظمأت نهارى وكأنى انظر الى عرش ربى بارزا وكأنى انظر الى اهل الجنة يتزاورون فيها وكأنى انظر الى اهل النار يتضاغون فيها فقال « يا حارث عرفت فالزم » ثلاثا .

نسأل الله ان يرينا الدنيا كما راها الصالحون قال الشاعر :

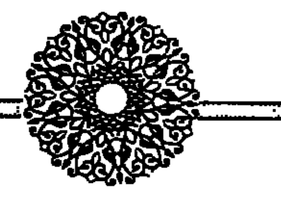
اذا امتحن الدنيا لبيبٌ تكشفت
له عن عدو فى ثياب صديق

وقال الآخر :

يسيء امرؤٌ منا فيبغض دائما
ودنياك مازالت تسيء وتومق
اسرُّ هواها الشيخ والكهل والفتى
بجهل فمن كل النواظر ترمق
وما هى اهل ان يؤهل مثلها
لود ولكن ابن أدم احمق

اللهم اسلك بنا مناهج السلامة وعافنا من موجبات الحسرة والندامة ووفقنا للاستعداد لما وعدتنا وادم لنا احسانك ولطفك كما عودتنا واتمم علينا ما به اكرمتنا برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه اجمعين .

السلمان



ألوان شرعها الاسلام من اللهو الحلال

١ - مسابقة العدو :

وهي من وسائل اللهو الحلال الجرى على الاقدام . وقد كان الصحابة رضي الله عنهم يتسابقون على الاقدام . والنبي صلى الله عليه وسلم يقرهم عليه .

وكان النبي نفسه صلوات الله عليه يسابق زوجته عائشة رضي الله عنها مباسطة لها وتعليما لاصحابه .

روى احمد وابو داوود عن عائشة رضي الله عنها انها قالت سابقني رسول الله صلى الله عليه وسلم فسبقته . فلبث حتى اذا ارهقني اللحم (اى سمنت) سابقني . فقال « هذه بتلك » اي واحدة بواحدة .

٢ - المصارعة :

روى ابو داوود ان النبي صلى الله عليه وسلم صارع « ركانة » . فصرعه النبي صلى الله عليه وسلم اكثر من مرة . وفي رواية ان النبي صلى الله عليه وسلم صارعه - وكان شديدا - فقال « شاة بشاة » . فصرعه النبي صلى الله عليه وسلم فقال « عاودني في اخرى » . فصرعه النبي . فقال « عاودني » . فصرعه النبي ثالثة . فقال ركانة « ماذا اقول لأهلي ؟ شاة اكلها الذئب . وشاة نشزت . فماذا اقول في الثالثة » .

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ماكنا لنجمع عليك ان نصرعك ونغرمك . خذ غنمك » .

لابد ان يكون هذا قبل تحريم القمار . ولقد راينا انه عليه الصلاة والسلام اعطاه الغنم ولم يقبلها منه كتمهيد للتحريم فيما بعد .

صابر حمدي محمد علي

ثلاثة بأربعة ..

قال جعفر بن محمد « من كان فيه ثلاث فقد وجب له على الناس أربع « إذا خالطهم لم يظلمهم . وإذا حدثهم لم يكذبهم وإذا وعدهم لم يخلفهم وعلى الناس ان يظهروا عدله وان تكمل فيهم مروءته وان يجب عليهم اخوته . وان يحرم عليهم غيبته » .

النفاق والمنافقون

قال سعيد بن عروة « لان يكون لي نصف وجه ونصف لسان على مافيهما من قبح المنظر وعجز المخبر احب إلي من ان اكون ذا وجهين وذا لسانين وذا قولين مختلفين » .

وقال الشاعر

خل النفاق لأهله
وعليك فالتمس الطريقا
وارغب بنفسك ان ترى
إلا عدوا او صديقا

فصول وتأملات

عشاق الدنيا

رايت سبب الهموم والغموم الإعراض عن الله عز وجل والإقبال على الدنيا وكلما فات منها شيء وقع الغم لفواته .

فاما من رزق معرفة الله تعالى استراح لانه يستغني بالرضا بالقضاء فمهما قدر له رضي .

واذا دعا فلم ير اثر الإجابة لم يختلج في قلبه اعتراض . لانه مملوك مدبر فتكون همته في خدمة الخالق .

ومن هذه صفته لا يؤثر جمع مال . ولا مخالطة الخلق ولا الالتذاذ بالشهوات .

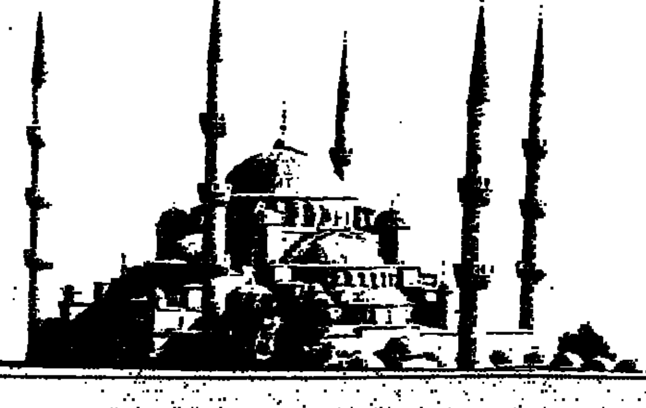
لانه إما ان يكون مقصرا في المعرفة فهو مقبل على التعبد المحض يزهد في الفاني لينال الباقي .

وإما ان يكون له ذوق في المعرفة فانه مشغول عن الكل بصاحب الكل .

فتراه متأدبا في الخلوة به . مستأنسا بمناجاته . مستوحشا من مخالطة خلقه . راضيا بما يقدر له

فعيشه معه كعيش محب قد خلا بحبيبه لا يريد سواه . ولا يهتم بغيره .

فاما من لم يرزق هذه الأشياء . فانه لا يزال في تنغيص متكدر العيش . لان الذي يطلبه من الدنيا لا يقدر عليه . فيبقى ابدا في الحسرات مع ما يفوته من الآخرة بسوء المعاملة . نسأل الله عز وجل ان يستصلحنا له فإنه لا حول ولا قوة إلا به .



راحة المؤمن هناك

تفكرت في نفسي فرأيتني مفلسا من كل شيء .

إن اعتمدت على الزوجة لم تكن كما اريد . إن حسنت صورتها لم تكمل اخلاقها وإن تمت اخلاقها كانت مريدة لغرضها لا لي . ولعلها تنتظر رحيلي .

وإن اعتمدت على الولد فكذلك . والخادم والمريد في كذلك . فان لم يكن لهما مني فائدة لم يريداني .

واما الصديق فليس ثَمّ . وأخ في الله كعنقاء مغرب . ومعارف يفتقدون اهل الخير ويعتقدون فيهم قد عدموا وبقيت وحدي .

وعدت إلى نفسي - وهي لا تصفو إلي ايضا ولا تقيم على حالة سليمة - فلم يبق إلا الخالق سبحانه . فرأيت اني ان اعتمدت على انعامه فما آمن ذلك البلاء . وان رجوت عفوه فما آمن عقوبته . فوا اسفا لا طمأنينة ولا قرار .

واقلقي من قلقي . واحرقي من حرقي ..

بالله ما العيش إلا في الجنة . حيث يقع اليقين بالرضى والمعاشرة لمن لا يخون ولا يؤذي . فاما الدنيا فما هي دار ذاك .

ابو عبدالله

خبـراء الاقتصـاد العالميون يؤكدون

وجـــود طـفرة سـياحية اوروبية

اعداد / سعد العزيز الوقار

يبعث الرخاء الاقتصادي المسيطر على مجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة الرغبة في نفوس سكانها على القيام برحلات سياحية الى الخارج .

وقد جاء في تقرير كلف احد البنوك الكبرى بوضعه بان الرحلات السياحية التى سوف يقوم بها مواطنوا المجموعة خلال فترة الصيف القادمة سوف يتعدى نطاقها نطاق الرحلات السياحية التى قاموا بها خلال السنين الماضية حتى الان . فقد اخذت اعداد غفيرة منهم تعد عدتها لقضاء الاجازات المتوسطة والطويلة للتفرج على مدن المجموعة للوقوف على اعلامها ورؤية محاسنها .

- وتؤكد تقارير خبراء السياحة انه مما ساعد على بعث هذه الرغبة طفرة اقتصادية بدات تطفو في دول المجموعة مما ساعدها على اصلاح الهيكل الضرائبي لمجتمعاتها والعمل على رفع دخل السكان بصورة جلية من جهة وارتفاع قيمة عملاتها دوليا مما مكن شعوبها من تخفيض نفقاتهم في الخارج من جهة اخرى .

اما خبراء الاقتصاد فيشيرون الى ان هذه الطفرة مكنت الكثير من دول المجموعة من تحمل فارق العجز بسهولة بسب ارتفاع دخلها من المصدرات الى الخارج وضربها رقما قياسيا فيه من ارتفاع قيمة عملاتها دوليا .

ويجد الخبراء بانه سوف تزداد مصروفات الالمان الغربيين مثلا في الخارج في صيف هذا العام بنسبة سبعة في المائة بحيث يصل مجموعها الى حوالي خمسين مليار مارك كما سترتفع مقابلها من نفقات السواح الاجانب في المانيا الغربية بنحو ثمانية في المائة .

ويضيف تقرير البنك ان ماينفقه سواح دول المجموعة في خارج السوق وداخله يعد عاملا جوهريا لدى بعض الدول التى يقصدونها .

اذ يشكلون حوالي اربعين بالمائة من مجموع السواح الذين يقصدون سويسرا والدانمارك وايطاليا ويوغوسلافيا وحوالي ثلاثين بالمائة من مجموع السواح الذين يقصدون اسبانيا وتركيا وحوالي خمس مجموع السواح الذين يقضون اجازاتهم السياحية في السويد وفرنسا وهولندا .



عدم وفاء

[illegible]

تـزايد حـالات الايدز في العالم

جنيف ..د ب ا .. اعلنت منظمة الصحة العالمية ان هناك زيادة اخرى في عدد حالات الاصابة بمرض الايدز في انحاء العالم .

وطبقا لتقرير نشر في جنيف يوم الجمعة الماضية فان عدد الحالات المسجلة قد ارتفع بمقدار ٧٦٠٠ حالة في (فبراير) ليصل اجمالي عدد الحالات التى اعلن عنها الى ٢٢٢,٧٤٠ حالة .

وتعتقد المنظمة التابعة للامم المتحدة ان العدد الفعلى لحالات الاصابة بمرض الايدز يصل الى ضعفين او حتى ثلاثة اضعاف هذا العدد .

واستمرت الولايات المتحدة في تصدر القائمة بـ ١٢١ الف حالة لمرض فقدان المناعة المكتسبة تليها البرازيل ٩٥٥٥ حالة ثم فرنسا ٨٨٨٣ حالة واوغندا ٧٣٧٥ حالة ثم كينيا ٦٠٠٤ حالة وتنزانيا ٥٦٢٧ حالة وايطاليا ٥٣٠٧ حالة وزائير ٤٦٣٦ حالة واسبانيا ٤٦٣٣ حالة والمانيا الغربية ٤٤٣٣ حالة .

واشارت ارقام منظمة الصحة العالمية فيما يتعلق بتوزيع الحالات على القارات الى تصدر امريكا الشمالية والجنوبية لاحصائيات الايدز باجمالي ١٤٧,١٥٩ الف حالة تليهما افريقيا ٤١,٥١٨ الف حالة ثم اوروبا ٣١,٥٨١ الف حالة ثم استراليا ونيوزيلندا ١٨٩٤ حالة واسيا ٥٨٨ حالة .

ويمكن ان تكون الارقام الخاصة بالدول منفردة مضللة مادامت اوغندا وزائير وكينيا لم تعلن منذ فترة طويلة عن اي حالات جديدة للاصابة بمرض الايدز .

العملات الصعبة بدلا من الروبل

سيؤول - ق ن ا : يبحث الاتحاد السوفيتي ودول الكتلة الشرقية حاليا استخدام عملات اجنبية بدلا من الروبيل السوفيتي في المعاملات الدولية .

صرح بذلك فيتالى خوكلوف رئيس البنك الدولى للتعاون الاقتصادى ونائب رئيس البنك السوفيتى للشؤون الاقتصادية الخارجية والذى يزور سيئول حاليا .

ونقلت وكالة انباء يونهاب عن خوكلاف القول ان هناك اتفاقا بين كبار المسؤولين في دول الكتلة االشرقية في يناير الماضي باستخدام عملات صعبة في تسوية الحسابات المالية فيما بينها .

روسيا تجيز الملكية الخاصة

موسكو - ق ن ا :
[illegible]

اكـــبر مشــــروع تجـــاري في العـــالم

المرافع الضخمة تهيمن على افق نهر التيمز في (كانيري وورف) حيث يبدا اكبر مشروع تعمير تجاري في العالم يتخذ شكله المعين . سياتي المشروع بالمكاتب ، والمحلات التجارية ، والمطاعم الدولية ومرافق التسلية والترفيه عن النفس الى صميم احواض لندن المهجورة التى كانت تعتبر ذات مرة اعظم مرفا في العالم . وستتوفر ايضا فسحة مخصصة كموقف للسيارات تتسع لـ ٦٥٠٠ سيارة ، ومحطة جديدة للسكة الحديدية وفندق يحتوى ٤٠٠ غرفة للنوم مع مايرافقها من تسهيلات للمؤتمرات واقامة المادب الرسمية .

وثمة متنزه يتجاوز طوله ميلا ونصف الميل (٢,٤كلم) حول محيط المشروع من شانه ان يتيح مناظر خلابة لكل من نهر التيمز ومياه الاحواض . وقد جرى تصميم المبانى حول ساحات عامة فسيحة وحدائق عامة ، مع هندسة طبيعية تربط المبانى بعضها ببعض ، كاملة مع مايرافقها من تكليف خاص وتفاصيل دقيقة وزخرفات للشوارع .

وحوض «كانيري وورف» الذي يبعد مجرد ميلين ونصف الميل (٤,٠٢كلم) عن السيتي اوف لندن ، من المتوقع ان يصبح النقطة البؤرية الجديدة للمنطقة التجارية الجديدة في لندن .

الاقمــار الصنــاعية تلغى اقــوى طــائرات التجسس في العــالم

واشنطن .. د ب ا .. تم تسريح طائرة سلاح الطيران الامريكي طراز (اس ار ٧١) بلاك بيرد للتجسس بطريقة لائقة بعد ٢٥ عاما من المهام السرية .

ففى هدوء وباقل قدر من الدعاية تجمع الطيارون الذي قاموا بقيادة هذه الطائرة خلال فترة عملها في قاعدة بيل الجوية في كاليفورنيا لمشاهدة طائرات البلاك بيرد تطير لاخر مرة .

وسوف تقضى الطائرات التسع الاسطورية فترة توقفها عن العمل في متاحف الطيران ضحايا الاجراءات الاقتصادية الصارمة التى اتخذتها الحكومة الامريكية وقد تقرر ان تحل الاقمار الصناعية مكانها .

وبالرغم من ان القوات الجوية لم تسرب رسميا اية بيانات على الاطلاق حول تفاصيل هذه الطائرة من طراز (اس ار ٧٠) فان الخبراء يعتقدون ان الطائرة تتفاخر بانها تتميز بافضل الصفات عندما يتعلق الامر بالسرعة وبالارتفاع .

ويقال ان طائرة بلاك بيرد تستطيع ان تطير بسرعة تصل الى اربعة امثال سرعة الصوت وان تحتفظ بسرعة ٤٢٠٠ كيلومتر في الساعة لفترات طويلة .

وفي شهر يوليو عام ١٩٧٦ قاد الكابتن هيرات احدى طائرات البلاك بيرد بسرعة ٣٥٠٩ كيلومتر في الساعة محققا رقما قياسيا في سرعة الطائرات .

وقبل يومين ايضا سجلت طائرة البلاك بيرد رقما قياسيا جديدا في السرعة من الساحل الغربي الى الساحل الشرقي حيث انطلقت كالبرق فوق الولايات المتحدة بسرعة تصل الى اكثر من اربعة الاف كيلومتر في الساعة (حوالي الفين وخمسمائة ميل في الساعة) .

واستغرقت الطائرة ساعة واحدة واربع دقائق فقط للطيران من كاليفورنيا على الساحل الغربي الى العاصمة واشنطن على الساحل الشرقي

ومازالت كتب الارقام القياسية تسجل الوقت الذي سجله الماجور جيمس سوليفان في الطيران من لندن الى نيويورك في شهر سبتمبر سنة ١٩٧٤ عندما قطع المسافة في ساعة واحدة واربع وخمسين دقيقة و ٥٦ ثانية بسرعة متوسطة بلغت نحو ٢٨٩١ كيلومترا في الساعة .

وليس بوسع طائرات البلاك بيرد الطيران بسرعة فائقة فحسب وانما تطير على ارتفاعات شاهقة للغاية اكثر من ثلاثين كيلومترا كما يقال ويقف الرقم القياسي العالمي الرسمي للطائرة المسجل في يوليو عام ١٩٧٦ عند ٢٥.٥ كيلومتر .

وهو على مايبدو ماجعل الطائرة اس ار - ٧١ في واقع الامر محصنة ضد هجمات العدو وهناك العديد من الروايات غير الرسمية عن محاولات فاشلة من جانب السوفييت والكوريين الشماليين لاستخدام الصواريخ الموجهة لاسقاط بيرد .

حتى ان المقاتلة السوفييتية فوكسبات التى يقدر البنتاجون انه بمقدورها الطيران بسرعة تزيد ثلاث مرات عن سرعة الصوت ليس بوسعها اللحاق بالبلاك بيرد .

ويقال ان منشق سوفييتي ابلغ عملاء المخابرات الامريكية ان اطلاق عدد من الصواريخ من طائرة فوكسبات في هجوم من المواجهة لايملك القدرة الكافية للتعامل مع المناورات التى بوسع البلاك بيرد القيام بها وفي الهجوم من الجنب تستطيع البلاك بيرد بسهولة بزيادة سرعتها والابتعاد عن طريق الصواريخ .

ومن المؤكد ان الطائرة البلاك بيرد قامت بعدد من المهام ذات السرية البالغة . ويقال ان هذه الطائرة استخدمت في رصد معسكرات الاسرى في فيتنام الشمالية الشيوعية .

وتشتهر الات التصويت المزودة بها طائرة البلاك بيرد بمقدرتها على التقاط صورة دقيقة لاجسام ملقاه على الارض لايزيد عرضها على عشرين سنتيمترا من على ارتفاع ثلاثين كيلومترا .

وبوسع انواع اخرى من الات التصوير التى تحملها البلاك بيرد التقاط صور بانورامية لمنطقة تبلغ مساحتها حوالى ٢٦٠ الف كيلومتر مربع وهو مايزيد عن مساحة المانيا الغربية باسرها في غضون ساعة واحدة . وكان لكل ذلك ثمنه إذ ان تشغيل طائرات البلاك بيرد يكلف السلاح الجوي الامريكي ٢١٠ مليون دولار سنويا . ويقدر الخبراء بان تكلفه القيام بطلعة واحدة فقط تبلغ ثمانية ملايين دولار .

وتستخدم البلاك بيرد وقود خاص مكلف ومحظور للقيام بمهامها السرية فهى تحتاج الى وقود بما قيمته ٥٠ الف دولار لدوران محركاتها النفاثة الاربعة والاقلاع من على الممر .

ولذا قرر الرئيس جورج بوش احالة هذه الطائرات الى التقاعد وتعليق اماله في مجال الاستطلاع على اقمار التجسس الصناعية مثل سلسلتي كي اتش ١١ وكي اتش ١٢ .

تدني مبيعات الأسلحة الفرنسية

باريس - ق ن ا :
اعلن عن انخفاض نسبة مبيعات الاسلحة الفرنسية للخارج خلال العام الماضي بمعدل ٤٠٪ عما كانت عليه النسبة خلال عام ١٩٨٨ .

وذكر تقرير لوزارة الدفاع الفرنسية نشر ان قيمة مبيعات فرنسا من الاسلحة للخارج وصلت خلال العام الماضي الى ٢٣ مليار فرنك تمثل ادنى نسبة تصل اليها قيمة صادرات فرنسا الخارجية من الاسلحة منذ عام ١٩٨٠ .

واوضح ان هذه الصادرات حققت رقما قياسيا لها خلال عام ١٩٨٤ حيث وصلت قيمتها الى ٦١,٨ مليار فرنك .

[illegible]

الامريكيون أكثر سمنة

حسب تقديرات الاخصائيين الامريكيين يعد الشعب الامريكي من اكثر شعوب العالم سمنة .

وقد فسر الاخصائيون ذلك بان الامريكيين لا يكتفون بتناول اكبر قدر ممكن من الوحدات الحرارية لكنهم يعطون كذلك الى الاطعمة التي تحوي قدرا اكثر من الدهون

ضـــغوط دولية لصـالح التــعليم

جوميتين .. د ب ا .. استغل البنك الدولي هذا المؤتمر الاولى حول التعليم للضغط على دول العالم الثالث لانفاق المزيد من الاموال على التعليم وخفض نفقات الدفاع والدعم العام .

واعلن باربر كونابل رئيس البنك الدولي انه يتعين على الحكومات ان تكون راغبة في تحويل مصادرها من الاستخدامات الاقل انتاجية على المستوى الاجتماعي مثل الدفاع والدعم الذي يمنح للمشروعات العامة الى تنمية المصادر الانسانية .

ويرعى البنك الدولي بالاشتراك مع ثلاث منظمات اخرى تابعة للامم المتحدة هذا المؤتمر الدولي حول التعليم من اجل الجميع للتاكيد على الحاجة الى بذل جهود اكبر في مجال التعليم خلال التسعينيات .

وتفيد احصائيات البنك الدولي بان الانفاق العام على التعليم في الدول النامية خلال السبعينيات والثمانينات انخفض بنسبة خمسة وعشرين في المائة وبصفة رئيسية في الدول الافريقية

وقال كونابل ان الدول النامية المتوسطة تنفق عشرين في المائة من ميزانيتها على الامور العسكرية مشيرا بذلك الى احد المجالات التى سيتعين خفض الانفاق بها لتصبح مؤهلة للحصول على قروض البنك الدولي في حقل التعليم

●●●●●

ارتفاع ضحايا الحملة الانتخابية الكولومبية

بوغوتا - ا ف ب - ذكر تقرير نشرته صحيفة «ال سغلو» الى اجهزة الامن ان ٨٦٠ شخصا قتلوا في كولومبيا خلال الشهرين الاولين من عام ١٩٩٠ .

وتزايدت اعمال القتل بسبب الحملة الانتخابية التى تمهد لاجراء الانتخابات التشريعية في الحادى عشر من مارس الجاري

واضافت الوثيقة التى اوردتها الصحيفة ان القتلة العاملين في خدمة مهربي المخدرات هم المسؤولون الرئيسيون عن اعمال العنف .

وبين الضحايا سبعة مسؤولين ليبراليين وخمسة محافظين وثمانية عشر عضوا في الاتحاد الوطني و ١٠٪ فلاحين ومئة تاجر وثمانية عشر شخصا من مربي الحيوانات واحد عشر مفتشا في الشرطة واربعة صحافيين وثلاثة رؤساء بلديات واربعة نقابيين وعشرة مزغين و ٥٧٣ شخصا لم توضح مهنتهم .

وفي الفترة نفسها وقع مئتا شخص غالبيتهم من مربي الحيوانات والتجار ضحية اعمال خطف .

تطــوير بريطاني لمياه بحر الشمال

لندن - يو . ا . بي .
اعلنت بريطانيا عن وقف حرق النفايات في بحر الشمال ابتداء من نهاية العام الحالي .

واضاف وزير البيئة البريطاني كريس بتان في مؤتمر صحفي في لندن ان بلاده قررت ايضا وقف دفن مياه المجاري في بحر الشمال بنهاية عام ١٩٨٨م مشيرا الى ان القرارين يعكسان التزام بريطانيا بازالة التلوث وتطوير نوعية مياه بحر الشمال والشواطيء الساحلية .

وكان القراران قد اتخذا قبل يوم واحد فقط من المؤتمر الاوروبي الثالث حول ازالة التلوث في مياه بحر الشمال في لاهاي .

وشارك في المؤتمر وزراء البيئة في ثمان دول اوروبية هي بريطانيا والدانمارك والمانيا الغربية وفرنسا وهولندا والنرويج والنمسا وفنلندا .

الاضرابات تشل ملاعب ايطاليا

روما - الوكالات : اعلنت نقابات العمال الايطالية الموحدة عن اضراب شامل لعمال البناء المشتغلين حاليا في بناء وتوسعة استادات كرة القدم في ١٢ مدينة ايطالية ستستضيف في يونيو المقبل بطولة العالم لكرة القدم .

وسوف يتم الاضراب يوم الثاني عشر من مارس الجارى لطالبة السلطات المحلية في المدن المعنية بفرض رقابة اكبر على تنفيذ اعمال البناء واتخاذ كل الاجراءات التي من شانها المحافظة على حياة وسلامة العاملين في ورش الملاعب .

ويذكر ان ١٨ عاملا لقوا حتفهم لغاية الان في حوادث متفرقة اثناء تشييد الملاعب الجديدة حيث بدات الاعمال المطلوبة بشكل متاخر جدا مما يهدد على سبيل المثال عدم اتمام استاد روما الاولمبي موقع المباراة الختامية للبطولة العالمية وذلك ضمن الموعد المحدد وهو نهاية مايو القادم .

البلاد النبطية

اعداد : عبدالله زهير الشمراني

سحر

عبدالله زهير

السلوك الشخصي وتأثيره على السلوك الادبى

حتى لو قطع عهدا لاصدقانه بعدم المشاركة في الصفحة التي بدأ منها وفتحت له ابوابها واستطاع من خلالها توصيل صوته الى المتلقي .. فهل يضير ذلك الا نفسه لما ابداه من تصرف لم يكن احد يتوقعه اذ ان الادب الحقيقي لا يؤمن بالانتماءات الجغرافية او الزمنية .. وان كان ضوءه انطفأ من تلك الصفحة فهل يظنه خلف بعده الظلام ؟! الا يعلم بانه ما انطفأ مصباح الا اضاء مصباح أخر .. ينشر النور في كل المساحات . نورٌ لا عتمة فيه . فلو تعمقت في نفوس البعض لوجدت بؤرتها ظلام دامس لكن السياج الخارجي يشع بنور زائف لا يتحمل البقاء طويلا خشية ان يظهر ما بعد هذا الشعاع الوهمي .. ولو تعمقت في نفوس البعض لوجدت الضحالة وما ضمه القاموس من مصطلحات لا تليق بالنفوس الطيبة ومع هذا فهي محاطة بورود صناعية اعياها الزمن واستطاعت ان توهم الكثير . ان السلوك الشخصي حتما سيؤثر على السلوك الادبي .

ونحن ولا فخر لا نتعامل مع الاسماء من اجل الاسماء بل نتعامل معها على قدر عطائها اما تعاملنا مع الاسماء الشابة فهو ما لا يليق بنا ان نذكره لكن المنصفين يدركون ذلك ويدركون ايضا ان التعامل مع هؤلاء مسئولية جسيمة بحد ذاتها .. لان المعد قد يكون سببا في الرقي بالاقلام الشابة الى مصاف المبدعين وقد يكون العكس فمتى ما كان المبتدىء ذو ملامح جمالية في مشاركته كان الاجدر الاعتناء به حتى لو لم تنشر مشاركاته منذ البداية لكن هناك طرق كثيرة لجلبه الى المراحل المتقدمة .. هؤلاء ايضا منهم المنصف مع نفسه ومع الصفحة التي بدأ منها ومنهم الجاحد المتزمت . وذلك ايضا يعود لسلوك الشخص نفسه .

شروق .. شروق .. شروق

شعر الغزل الشعر الوجداني ، الشعر العاطفي ، كل هذه كانت تحتل السواد الاعظم في الصحافة الشعبية لانها تجسد المعاناة الذاتية التي يحترق بها الشاعر او يتفاعل بها فكنت تبحث هنا وهناك فلم تجد الا مثل هذه القصائد التي تعبر عن مشاعر الشباب العاطفية فقط .. اما الآن فان المتابع للصحافة الشعبية يلاحظ ان نسبة هذا الشعر اصبحت قليلة مقارنة بما هو قبل وما ذلك الا لان الشباب اصبحوا يتفاعلون مع قضايا مجتمعاتهم ليس لدرجة التعبير عما تختلجه النفس فحسب بل لدرجة التاثير وليس غريبا على شبابنا ان يتجردوا من الذاتية ليسبروا قضايا مجتمعهم وامتهم وما ذلك الا لسمو فكرهم وعلو همتهم .

ندى .. ندى .. ندى

لبست تاج السعادة يوم موت الشقاء
والطل بلل شقاء الماضي بحاضر سعيد
كأن البشر خايفة تلقى الفنى بالردى
مخافة الناس عندي فجر عمر وليد
امسك زمام الهناء وانبذ شراك الظنى
وازاحم الشامخات ونار صدري جليد
ما اسخرك بالعزيزة لاجل (هند) او (منى)
والذل ما سورة حولك حواجز حديد
ابي التسامي .. يحلق بك لدار الهناء
والمسك تحت اخمص اقدامك يصوغ النشيد

عبدالله

صوت .. « يدع »

امشي واحسب ان الحطا في اللقاضي
افنيت عمري والمواعيد قدام
اقدامي الساحات .. والبور اراضي
والعاصفه أثار تحريك الاقدام
في هاجسي تكبر ثنايا .. وفاضي
اثر النهاية موت والماضي اعدام
تزحف بي رمال ومناكب عراضي
تدفن بقايا الامس في بطن الايام
اندم عمر واحس بالوفت راضي
واضحك دقيقه واحده واكترب عام

عبدالله خضر الصنهاج

صدى اول

بين الورود الذابله فل قاضي
تصحى جذوره في الطمي لوبرق دام
جذر القناعه هول هز افتراضي
وليا ملاني الخوف ضيعت الاقدام
عمله لها وجهين في كف .. فاضي
ينبت على كفوف الطفوله وجع دام
راس انحنى للطارقه وانسع راضي
يا ليا شمخت في كلمتك صدق الايام
روضت صوت الصامته في انقراضي
واغرقت حرف في المعاناه ما عام

خالد ابوكاظم

صدى ثاني ..

الكون واللي فيه يخضع لقاضي
ولنا له حكم نافذ وقد دام
يا من شكى همه وبالحكم .. راضي
جيتك مواساتي لها عزم واقدام
اخفيت دمعي في المحاجر وفاضي
يائس ومعدوم في هقاوي اعدام
حظي تواري في سراب العراضي
اجري وري حظي ولبمه ليام
افلست واحاول يتم اقتراضي
من قبل تصبح ديرتي قحطها عام

سعيد محمد الزهراني

رسالة

احبتي .. عشاق البلاد النبطية .. سواء قراء .. او شعراء .. او كتاب .. هنيئا للبلاد النبطية بكم وهنيئا لكم بها .. فالوفاء القائم بينكم وبين مسؤولكم يقدر وجوده .. في الساحة الشعبية .. فانتم جميعكم عقد ثمين .. يريد ان يتقلد بالجواهر والدرر .. يتلألأ على جيد هذه الصفحة .. فلقد صنعتم جمالها عبر ابداعاتكم الجميلة .. نثرا وشعرا .. فاسعدتم الارواح .. واطربتم القلوب .. فسطرتم عبر قصائدكم اسمى .. وانبل .. واجمل .. وارق المشاعر الانسانية .. وسطرتم نثرا .. واصدق .. وافضل الآراء عبر مقالاتكم .. وعبر هذه وتلك يرى القارىء نفسه يمتطي صهوة سحابة بيضاء .. تجوب به الآفاق متنقلا بين الحقول والخمائل .. والحدائق .. ليقطف منها اجمل الورود .. ويتمتع بمشاهدة اجمل المناظر التي ابدع الله في صنعها .. فهنيئا البلاد النبطية بكم .. وهنيئا لكم بها .. فكلاكما يليق بالآخر :

اشكر الاحبة الذين وصلتني رسائلهم بريديا .. ويطلبون مني المشاركة عبر صفحة البلاد النبطية .. ومنهم الاخ محمد السبيدري .. وتركي العنزي .. والهام .. ونجدية .. وخالد القرشي .. ولهم ولجميع الاخوة اعتذر عن تقصيري .. في مشاركاتي .. خاصة عبر البلاد النبطية .. ولكنني لم اغب عن الساحة الشعبية .. وقصائدي تنشر هنا .. وهناك ..!

اما عن عدم المشاركة في البلاد النبطية .. فليس هناك اسباب معينة .. الا انني رأيت الاقتصار على بعض الصفحات .. وليس في ذلك هضمٌ للحبيبة ، البلاد النبطية ، فأنا قارىء مواظب عليها .. وارى انها من اغنى الصفحات الشعبية .. بالمشاركات المتعددة والمتنوعة .. وكيف .. لا تكون كذلك . وهي الصفحة المتميزة في كل شيء .. والتي يقف على راسها محرر كفء من خيرة المحررين في الصفحات الشعبية .. واجدرهم .. وهو الاخ / عبدالله بن زهير الشمراني .. الذي ارجو منه المعذرة كذلك .. لتقصيري في التواصل مع الصفحة :

عشرون سؤالا و ..
الحميدى الثقفى

● الامير عبدالله الفيصل ● عواض العصيمي ● الحميدى الحربي

● عمرك الادبي ؟
■ ثلاث سنوات من ، عمر ، البداية .

● الصفحة الشعبية التي تحرص على قراءتها ؟
■ جميع الصفحات الشعبية .

● شاعر يدهشك شعره ؟
■ كل من يشعل ذاكرتي يدهشني .

● كاتب يشدك قلمه ؟
■ عواض العصيمي .

● اجمل بيت قراته او سمعته ؟
■ هناك ابيات كثيرة وجميلة لكن الاجمل هو بيت سمو الامير عبدالله الفيصل

اكاد اشك في نفسي لاني
اكاد اشك فيك وانت مني

● اجمل بيت نبطي قراته او سمعته ؟
■ ليس هناك بيت محدد فالابيات الجميلة كثيرة لكن يحضرني بيت الحميدي الحربي الذي يقول

لو عذب الغالي لذيذ عذابه
السيل يجرح بالوطا قبل يحييه

● ايجابيات الصحافة الشعبية ؟
■ ابراز الادب الشعبي اضافة الى تنمية المواهب .

● سلبيات الصحافة الشعبية :
■ سطحية الطرح وانعدام النقد الهادف .

● كم نصيب القراءه من وقتك في الـ ٢٤ ساعة ؟
■ استثمر الوقت كل ما يتيح لي فرصة القراءه .

● ما هي قراءتك الاساسية ؟
■ الادب .

● قراءتك الثانوية ؟
■ الفن .

● ايهما احسن حال الادب الشعبي قديما ام حديثا وما هو السبب ؟
■ اعتقد الادب الشعبي الآن احسن منه قديما والسبب اننا بدانا نشعر بحركة فكرية تمثل بعدا ايجابيا لها .

● هل تؤيد مزج الصفحات الشعبية بالادبية وما مؤثرات ذلك ؟
■ لست مؤيدا لهذه الفكرة لانني ممن يحلمون ببناء ذات مستقل للادب الشعبي .

● هوايتك بعد القراءة ؟
■ السفر

● حكمتك المفضلة ؟

لا تسقني كاس الحياة بذلة
بل فاسقني بالعز كاس الحنظل

● اجمل وقت لكتابة القصيدة ؟
■ ليس لها وقت معين .

● متى تكون القصيدة رائعة ؟
■ عندما تاخذ زمنا خاصا لا يصب في الزمن العام وتاخذ شكلا مميزا تلك هي القصيدة الرائعة التي تشعل الذاكره ولا يمكن الحصول على نسخة منها .

● حلم لك حققته ؟
■ (.........)

● حلم لم تحققه ؟
■ ليس مهما ان احقق ما احلم به ..
المهم ان اكون في حالة حلم .

● غاية آمالك ؟
■ تحرير فلسطين من براثن الاحتلال . وان يعم الامن والاستقرار للبنان وان يعم السلام الوطن العربي . والعالم اجمع .

شباك الصياد

امتزاج الجمال الغربي مع الغيرة الشرقية في لوحة تتحرك على الارض تقطف الورد وفي نفس الوقت تحول الجمال الى ضرب من العشق تحطم القيود والملل تماما كما يبهر البرق عين الساري ثم تبتسم وتواصل السير .

سحابة الغرة كشف صدرها برق
صاف جبينك في سماء العين نوّر
انت القمر علق بمتن السما ورق
ابلغ وري حد العيون وتسور
حاجز جمال الغرب يا مسة الشرق
يكبر سني حسنه معك ويتطور
بينك وبين مزاعمك منتهى الفرق
فيك الحسن والزين كله تصور

الامير عبدالعزيز بن سعود
اريج الوطن

● ● ●

البقاء والخلود في نظر غصن يافع في احضان الصحراء امزوجة من اهازيج المطر يتردد صداها على شفاه الورود الحالمة وتبدو استحالتها في نظر القانون الحياتي ولكنها محاولة لجمع الاضداد حتى يرتقي الجمال ليعود ويذبل ثم يعود من جديد ويكفي انها محاولة جادة لابقاء الحلم الجميل .

يا حروف القصيد
بانتثر واجمعيني
للامل للخلود
واجتمع وانثريني
كل صبح جديد
بانكسر واجبريني
كل ما جاء جمود
وانجبر واكسريني
من حدود البعيد
حلمي ابعد وابعد
فوق رمل النفود
بس انا مثل غصن
ورحت ظامىء
جيت ظامىء قصيد
في سراب الوعود
انتهت بي وعودة قصيد

محمد العجلان
حقول السنابل

فيصل العباد

● ● ●

هناك نوع من امطار الملح يمتلكها بعض السحاب ليعطر بها الوجود ولكن البعض فقط من هذا الوجود هم من يمتلكون الحس التقديري لقيمتها فيسقي بها الوجدان يعطر بها الاحلام المتناثرة على الطريق بجانب الخطوات التائهة ليقدروا الاحرف الخمسة والرسالة ويعرفون جيدا ان الضرورة لها احكام .

جرح على طول النظر ما بكى له
غير العيون اللي تشوفه في العام
باكر وباكر وش يكون احتماله
فجر يلوح بناظره موت الاحلام
عبر الطريق اخفى حياة اكتماله
ساكت ويعيونه عناوين وارقام
وجه الغلا خمسة حروف ورسالة
وعذر بسيط ان الضرورة لها احكام

عواد بن طولة
الجزيرة

● الامير عبدالعزيز بن سعود

● محمد العجلان

● فيصل الصياد

دمع طفل

سالت الدمعة على الخد الحزين
وصارت الوجنات رمز للعذاب
ومع طفل ما بعد عرف اليقين
ولا بعد توه عرف درب الصواب
افترق امه وابوه في يوم شين
واصبحت دنياه هم واغتراب
كان حلمه في اجتماع الوالدين
بالمواصل ينجلي كل الضباب
ويتصل ما بينهم حبل متين
ما يفرق بينهم كثر العتاب
لكن الايام مرت والسنين
كل لحظة يكتشف حلمه سراب
ومن منامنه ينتبه في كل حين
يسال امه ليش ابونا في غياب ؟؟

رشيد العميرى



خاطرة

بقلم : أم طارق

اقتحمت صخور الخيال وحطمت اسوار الجرأة المحدودة وصورت من اليأس أملا ـ ومن الحزن فرحا ـ ومن الظلام نورا اضيء به عتمات الليالي . لا تتوقعون في ثنايا مفرداتي نور للسعادة فعنواني شارع الاحزان تقاطع الحرمان متفرع من الهموم والاتراح حتى لحظات السعادة في حياتي قصيرة ، واماني العذاب تصفق بأبوابي ونوافذي الشفافية الرياح العاتية عرض الحائط . هم يظنون اني لن اعيش طويلا لان بشائر السعادة في حياتي محطات مؤقتة . هم يريدون ان يقتلون حرفي ويخرسون قلمي ويحطمون ابداعي وهذياني ولكنهم نسوا ان آلامي لن يتعذر عليها الطريق الى القلم والاوراق هم يحسبون انني سأجد في الصمت سعادة وان هليل الحنين لن يعود يزغرد في احشائي . اتركوني اجسد لكم معاناتي اللحظية عن اكف الورق لترون اطرافها احزان وقوائمها اشجان . رأسها اوهام وحواسها آلام . اتركوا لي العنان لافضي الى نسيمات عسير صبحاتي واملي لها أماني ولعاليات الحجاز تنهداتي واني لاخشى ان احرق اوراقها الخضراء وابكي نسيماتها العلياء واقلب هبوبها البادىء واجرحه ان لم تسوقكم لفكراتي الحنين فاتركوني للصحاري الجرداء انزعها حبا واسقيها من ملح ادمعي واحصدها اخلاصا سأمنح للصحاري ضجيج نواحي تواسيني واواسيها فكوا عنان قلمي واطلقوا اسرى فاني مللت القيود واماني لن تعود وضياع وشرود فان منعتوا قلمي لبوح الخاطر ستجدوني جثة هامدة على قارعة الاوراق انزف دمي لها حبرا واعطيها ضلعي قلما وحمامة البيت تنوح بجواري وستسكب اعين الصبار ادمعها وتلثمني صرخات الاثل والحنظل فلا تقيدون كفي بقلمي ولا تضربون لساني بفمي فلا تسالوني بعدها عن شحوب قلمي ولا عن كآبة حرفي ومفرداتي ولا عن زفرات ورقي .. وانظروا لي بصمت لا يحاصره شفقة ولا رحمة ولا اسئلة !!؟؟

ختام الخاطرة : لمشرف بن محمد الشهري ..

نديم الامس صدقني تعبت احلم بميلادي
تعبت اجمع سنين العمر بين اوراق مسبية
وارد الصوت يا راحل بشعرك يصدح الشادي
ويغرق وجهك الشاحب بتأثيرات وحشية
تظل انسان لا مأوى ولا ديرة ولا وادي
يتيم بعالم الغربة ومأساتك خيالية

بقايا حلم

بقايا حلمي الضائع تناثر مع هموم الياس
تخالفنا تفارقنا وكل تاد به ياسه
دفنت بوحدتي احلام تعثر في بقايا احساس
وجيتيني من الماضي عذاب الحب وإحساسه
امانة ياهوى ماضي امانة لاتقولي الناس
انا وانت تفارقنا وشربنا البين من كاسه
غلط ماصار او عكسه ترى ذي هرجة الجلاس
كلام الناس من بادي وكل شورد براسه
مدام إنا تفاهمنا تفاهم واتبني له ساس
خلاص الوضع مايقبل نعيد القول من ساسه
يعود بك الحنين وشوق وذكرى للهوى لاباس
ترى ذا يعتادني دايم ولكن للصبر ناسه

صالح عطية الزهراني

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

استدراك

شباك الصياد للاسبوع الماضي كانت تحتوي على ابيات للشاعر ابراهيم السمحان ومنها قوله :

شلتني بقايا البوح من شرفة الدار
ولونتني احلامي بلونك .. وغبتي
ولا تركتي .. للتامل والابحار
غير الحروف اللي كتبت وكتبتي
يمناك فيها الطار والثانية زار
ومن رقص جن الشوق حولك طربتي

■■ هذه الابيات التي كانت ضمن زاوية شباك الصياد سقط لظروف تنفيذية اسم كاتبها ، ابراهيم السمحان ، لذلك وجب التنويه .

رمزي

في القصايد ذل

في زمان الشح يصبح للقهر
مثل نور تائه في الليل العتيم
في زمان الشح يصبح للحجر
مثل ما سدف من قدر عظيم
في زمان الشح يمدانا نفخر
لا تحدى الظالم كهل او فطيم
في زمان الشح في وقت الدهر
كل مجد فارضنا يولد يتيم
وش تقول اليوم يا طفل القهر
في القصايد ذل والله العظيم
ما فقدنا السمع ولاكف البصر
عبر يبي اضلوعنا قلب مقيم
اهلنا صاروا عناوين وصور
انتكر كم مثل وجه قديم
كن ما بينه ارض لا نهر وبحر
كيف جرح الارض يشفي في الصميم
علمونا الياس من صبر وحذر
علمونا « القدس » نحي « اورشليم »
لا سقينا غيث هتاف المطر
كان خضنا الحرب باطفال وحريم


الأمير بدر بن عبدالمحسن

راقعي

أسف

أسف على شان بغرامك تسرعت
كنت احسب انه حب واثره تسالي
أسف لاني من غرامك تروعت
تجرح ولا مره تجيب الدوالي
أسف لانك بي انا ما تنوعت
تلعب بي الشطرنج واعتزالي
أسف تراني من غرامك تراجعت
واجب على اشيل حملي لحالي
أسف لاني من وعودك تلوعت
عجزان عن ما شفت منك احتمالي
وان قلت ليش بعذر كذب تذرعت
تبغاني اصدقك يا همالي
من كاسك المسموم ياما تجرعت
حتى انجلت بالحب بالحيل حالي
تلعب عليه وانت بي ما ولعت
لا تحسب اني من ضحاك الرجالي
ولا تحسب اني بالهوى ما تلكعت
ترى الهوى هو شغلتي واشتغالي


ماجد شيخص العيداني

المدينة ورحال التائهين

الحائط الأسود ومائدة النجوم

قادمة من الوقت الاخر تشحذ من عبور القادمين الى مدن الفراغ لو لم يتميز بالسخرية وتقذف بحروق المسافة على حاجب الطريق الملل وتستقي من لحظات الضوء علامه وفاصلتين وخيط من الاستفهام وتبتلع ولوجها لكي لا تختنق المساحات بداخلها وتفوح الابنية برائحة الازدحام !! بيت - بيتين - ثلاثة . نافذه تطل على البحر واخرى على احدى الازقة . بوابه مغلقه بالاضواء واخرى عارية كل هذا لايدعو للاهمية ولن يظل ثقيا في اكذوبة المدينة المغلقة في ذاكرتك .

اقرأ ايقاعات الاصابع عندما يقلقك الورق وافتح ساعد القلم بصدق انصع وعندما تمتلىء راحتك جدا وتدق اغنيات المطر على جباه العاصفة باغنية عكس ذلك سيغسل اللجن عاشقة الرمل وصوتك . لعل الطبيعة بنصها المفتوح على واقعية الذوق وتصف الشكل الابيض للقصيدة يملان ادارتك عن هذا الحرف المشطوب لملامح اخرى للابداع ، تكتبك (الشمس ، الريح) وغيمه ظفرت جدائلها بقدوم الشجر وخطوه تركت اثرها فوق اللهب ممتلئا بالدم وجثث الاوفياء وهدوء يصرخ على ناصية الطريق الاسود ليوقظك من سبات الشعر ويشعلك في رواية النافذه والباب . صوت لا يفقه الا الابداع وروعة المشاكسه عندما تتساقط الاسئلة مع الاوراق :

سكون الشارع الواقف ورى صفحة جدار الليل
ولون الثانية يسري يداعب نور مصباحي
رسمت الموعد المحرج على وحشه سواد سهيل
وعرس النافذه غنى وثار الريح ووشاحي

لقد حل الغناء بغناء الروح وشدو الاصوات الفارقه في امسيات العشق ومع لحظة مزجت بلقمة انصات وتصفيق يتسم بالذكاء .

حدثت واعي شرفة احلام مذبوح
في ملتقى يم تدفق على يم
ما بين فك الموج وغفاية اللوح
ما فرغ الورده شذى عاطل الشمس !!

في قراءه تربط اعضاء الفك بعبقرية الموج وضجيج الالواح المترامية على سقف البحر لتسرق ذلك الشروق من واجهة الشمس الى (الرغيف المتاكل) - الحائط الاسود - ومائدة النجوم المتبقية . والقمر الاخر) وقبل ان تفتقد الورده الوانها وتظهر منسقة الاشجار تشنق اخضرارها بخيط من تعب وايادي مخضبه بالبكاء الى ان يضيق المدى في الزاوية الوسطى وذاكرة الشيخ الاتي :

زدني تعب زدني وفي ذاكره نوح
شيخ يبدل فتحة الزاوية ضم

ذهول يجمعنا في بهو هذه المدينة لنتجاذب بصوت دافىء ونتجاوز القطبين الى ذلك (الشعر) .

اخذ الاشواق والمعازيم والروح
جفافك افعى وانصبابك عرق سم

تلك سيمفونية الرحيق الذي حمل مشاعل الحرف ليضيء دما امتلأ بالسواد ويقيمه بلغة (الظلال - الرمل - البحر) على اغصان الريح وينتشلها من رحال التائهين في فناء المدينة .

نايف الجهني

مشاعر

ضاع العمر وش عاد تسوى سنيني
دار الزمن لاتقولين وش صار
لاتعذبيني وقفي واسمعيني
الشمس ماترحم نرى فوق الازهار
جرح المشاعر طبعها شوف عيني
الزين ماخلا ترى الشي مقدار
جاوزت صبري مع عذاب السنيني
ماعاد اميز ابيض الثلج والنار
نفسي عزيزة والهوى لو يجيني
دايم تراني في الملمات صبار
شعري صدى ذكرى الشقى في يميني
والناس دايم ظاهر الشي تختار

نديم المهند



الأمل وغابة الحسرة

تاهت البسمة على شفاه الحزين
واختنق صوتي وذابت صرختي
احترق في داخلي شوق وحنين
وفي زحام الياس ضاعت فرحتي
صار قلبي للاسى دايم رهين
والالم والخوف غطى سكتي
الامل في غابة الحسرة دفين
وش بقي غير الامل في دنيتي
كل شيء راح من عمري ثمين
وقسوة الحرمان زادت لوعتي
وفي سكون الليل آهات وانين
وبالنهار اعيش باقي قصتي

عبدالرحمن علي الشمراني

● مرة أخرى

الحازمي ينقد أبيات حسن الزهراني فيقول :

● أعاتبه على مصطلح «الملهم» التي استخدمها

العتاب والجفاء لا أؤمن باجتماعهما ولم أقر ذلك

اسعدني كثيرا تفاعل زميل المهنة الاستاذ فهد محمد العتيبي الذي نشر الاسبوع الماضي حول ماكتبته من آراء تذوقية حول ابيات الشاعر حسن محمد الزهراني عبر هذه الصفحة في عدد سابق وسررت كثيرا لمتابعته لما يكتب عبر هذه الصفحة ومامن شك ان وجود مثل هذه الاصداء دليل على نضج المتلقي ودلالة على اهمية التحاور لما يحمل بين طياته المردودية من ايجابيات وقبل ان ادلف الى صلب الموضوع أود ان انبه اخانا فهدا ان كلمة موضوع لاتجمع على مواضيع كما ذكر في مقدمة تعقيبه فجمعها موضوعات.لان اسم المفعول منه على وزن مفعول وجمعه يكون بالالف والتاء للمذكر غير العاقل[٢] .

ثم اعاتبه على مصطلح الملهم الذي نعت بها الشاعر الزهراني وهذا لقب صعب تواله والالهام هو الايحاء والتلقين والتوفيق من الله جلا وعلا وهو صفة نادره لم يصل اليها المشاهير فكيف بشاعر مبتدىء ولا اظن شاعرنا نفسه يقبل بهذا ثق ايها الزميل العزيز انك لو اطلعت على ديوان الشاعر حسن محمد الزهراني المسمى «انت الحب» لراجعت نفسك ولرجعت عن هذا اللقب الكبير الذي لاريب ان العاطفة لعبت دورا في اطلاقك اياه عليه .

اما وصفك لي باللطف فلن اعلق عليه لانني على ثقة كبيرة بحسن نيتك لتدلف الى معارضتك لي فالبيت الاول الذي يقول :

ياحبيبي وسوف تبقى حبيبي
طول عمري رغم الجفاء والعتاب

فاؤكد لك ان الواو هنا حشو ولاداعي للحالية فلولا انه قرر استمرارية الحب فجاء بجملة تقريرية بعد الطلب فانت عندما تقول لعزيز حاول الابتعاد عنك وانت تكن له مشاعر حب ومودة : «ياصديقي سوف تبقى صديقي» فهنا تؤكد انه مازال صديقك فالنداء يتطلب سياقا جوابيا اي انك تقول يازيد خذ كذا ولا اعلم مامقياس الجمال عندك اذا كنت ترى في هذا البيت مسحة جمالية هذا اذا ما اضفنا انك يا اخ فهد وقعت في خطا نحوي في قولك «فإن لها دورٌ كبيرٌ» في حين ان دور هنا اسم ان مؤخر منصوب وكبير نعت تابع وشبه الجملة الجار والمجرور متعلقة بخبر ان المحذوب اما من ناحية الوزن فاظن ان الوزن لايبرر الحشو في البيت بل على الشاعر ان يتوخى الدقة في الوزن والمعنى ويحاول ان يزاوج بينهما .. اما عن الجفاء والعتاب فانني لا اومن باجتماعهما ولم اقر ذلك يا سيدي بل انكرته واقول انه طالما بدا العتاب فالمعاناة بدات تتقوض . فالعتاب ينهي ذلك الصدود وذلك الجفاء وبذا تنتهي المعاناة التي هي محور قصيدة الشاعر .. اما عن البيت الثاني « فهو زادي في رحلتي وشرابي » فانا لم اقل انه يلزم عليه ان تتوالى المعطوفات بل قلت من الاجمل لفظاً ومعنى خاصة ان الزاد يحمل معنى الشمولية وتكرار الشراب تقرير . ولا اظنك معارضاً ركاكة عطف الشراب على الزاد فكنت اقصد من ذلك ان يظهر المعنى بشكل اكثر عمقاً وذلك بابدالها باغترابي فالرحلة والاغتراب مفردات تحمل دلالات تتفق وروح المعاناة .

اما البيت الثالث :

سوف يبقى هواك في القلب حتى
يدفن الراس في ركام التراب

اعود واؤكد ان كلمة الراس هنا غير مناسبة وان الجسم اجمل وانا معك في انه خاص يشمل عاماً ولكن لننظر من الناحية اللفظية فالراس يقابله القدم بعكس الجسم الذي يقابله الروح .. وانا معك ان العرب تخصص وتقصد به العام .. اما هنا وفي هذا الموضع ارى ان كلمة الجسد اجمل .. اما نقطة «الزاي» في كلمة «ركام» فهي كما وردت في نص قصيدة الشاعر وليس من حقي تعديلها او تصحيحها بل من حقي ان اطرح رايي فقط اما إنكارك كون «ثم» عاطفة لما قبلها في البيت الذي يقول فيه «ثم نحيي في جنة الخلد حباً» فانا اختلف معك هنا ودليلي على ذلك اطوار القصيدة التي بدات باثبات استمرارية الحب وعدم النسيان والبقاء على هذا الشوق الى يوضع راسه في التراب وكما نعلم ان مابعد هذه المراحل من حياة الإنسان ياتي يوم الحساب فثم هنا عاطفة لما قبلها لا للسياق العام وسؤالي الذي طرحته ايها العزيز والذي لم تجب عليه كيف يكون الدعاء بعد الموت ؟! نعم كيف يكون ؟ واستشهادك ببيت ابن زيدون جانبه الصواب فابن زيدون يقول انه طالما انه ندر اللقاء ففي يوم الحشر سيلتقي وهذا امر مسلم به لم يقل ابن زيدون بانه سيحيي غراما في الجنة وبالمناسبة فإن مقارنة الزهراني بابن زيدون حتى ولو كشاهد يعد نقصا لقدر الثاني كما يقول الشاعر :

الم تر ان السيف ينقص قدره
إذا قيل ان السيف امضى من العصى

اما تسكين «الياء» في الاقيك فخطا نحوي لاتحتمله الضرورة كما يقول السراقي «وليس في شيء من ذلك اي الضرورة الشعرية رفع منصوب ولانصب مخفوض ولالفظ يكون المتكلم به لاحنا ومتى ماوجد هذا في شعر كان ساقطا ولم يدخل في ضرورة الشعر ثم اعجب يا اخ فهد لتنزيهك الشاعر حسن الزهراني من الاخطاء النحوية بل يثور عجبي ليصبح استغرابا حين تمنيت من بقية الشعراء ان يكونوا مثله وهنا اجزم انك لم تقرا له اما اذا كنت قد قرات له فهذه قضية اخرى عد الى ديوانه المسمى «انت الحب» واقرا هذه الابيات .

اما وربك ياهيفاء لو طعمت
جحافل النحل شهدا ضمه فاك

تاكد من «فاك» جاءت منصوبة في حين انها فاعل

البيت الثاني :

ولسوف يبقى الحب في عليائه
بدر يضيء الدرب للعشاق

برفع الحال كلمة «بدر» .

البيت الثالث :

من يستمع يوما لألحانه
تزيده وجدا على وجد

برفع المضارع وهو هنا جواب لمن الذي يجب ان يكون مجزوما .

البيت الرابع :

فاعطف على مضنى الغرام الذي
يهواك كي يرجع الى رشده

بجزم الفعل المضارع في حين انه منصوب بكي .

اكل هذه ضرورات ؟ ام ان مصطلح يجوز للشاعر مالايجوز لغيره جسر لكل من يريد العبث بلغة القران واي خير هذا الذي ستكون عليه اللغة كما زعمت بوجود مثل هذه الأخطاء .

ايها الزميل العزيز .. هذه فقط مجرد امثلة وفي الديوان من الاخطاء اللغوية والنحوية والاسلوبية والصور المرفوضة الشيء الكثير الذي لن اتردد في نشره متى ما اضطررت لذلك فكيف يا استاذ فهد تتمنى ان تكون كل اخطاء


عبدالرحمن الحازمي

● يثور عجبي حينما تمنيت من بقية الشعراء أن يكونوا مثله

الشعراء كاخطاء حسن الزهراني ألست معي ايها العزيز في انك تعجلت في اصدار احكامك ولا اعلم ماموقف الشعراء الآخرين من هذا التمني الذي تمنيته عليهم .

اما البيت الخامس :

ثم نحيي في جنة الخلد حبا
ابديا في الفة واقتراب

تقول انك استثقلت كلمة «نحيي» ولا ادري ماذا تقصد بالثقل هنا اهو ثقل النطق اللفظي أم ثقل المعنى وفي كلتا الحالتين لا ارى ثقلا اما انكارك لتجاوز الزهراني فانا اخالفك وما اوردته انت من شواهد شعرية يؤيد رايي فبيت جميل بثينه الذي اوردته يحمل مبالغة مغرقة لاتجاوز فيها وقول ابن الحمير لايحمل التجاوز ابدا فهي مبالغة موغله فمل يصور هذان الشاعران حال غرامهما في الجنة بل صورا حالة معانتهما من العشق وان ميثاق العهد الذي قطعه جميل لن ينقضه الموت بل سيستمر نعم لما يعاني من تولع والآخر يقول من قوة تاثير العواطف ان ليلى لو سلمت عليه وهو ميت تحت الصخور لرد عليها والمبالغة كما نعلم ضرب من ضروب البلاغة العربية التي تصل احيانا الى الاغراق كقول الشاعر .

اذا بلغ العظام صبي
تخر له الجبابر ساجدين

وكقول الآخر :

واخفت اهل الشرك حتى انه
لتخافك النطف التي لم تخلق

ان ما اقصده بالتجاوز هنا هو تصوير هذه الحال الغرامية في الجنة فلو انه توقف عند الدعاء باللقاء لكان حسنا اما تصوير ماسيكون فهذا تجاوز لايمكن السكوت عليه اما رؤيتك بان الألفة تكون بالاقتراب فإنني معك الا انني اود ان اؤكد ان الألفة مرحلة متاخرة جدا من مراحل العشق والاقتراب مرحلة متقدمة من اجل ان يصلا الى الألفة يكون لزاما عليه ان يمر عبر بوابة الاقتراب ثم ينطلق الى الألفة ومع الألفة يكون الوداد والتصاق اما ان يعود الى كلمة تعد من المسلمات البديهية التي تمر بها الألفة فلست معك ولا ادري ماذا تقصد بقولك ان الألفة تكون رغم البعد اتعني ان المتباعدين متآلفان ؟! أم ماذا ؟ فإن كنت تقصد ذلك فانت مجاوب للصواب فالألفة تعني المعاشرة والاستئناس فكيف تكون بعد ؟ وبعد فانني ماكنت اود ان يطول حوارنا حول ابيات الشاعر حسن الزهراني وذلك لأسباب اولها ان الأبيات بالفصحى وهذه الصفحة تعنى بالنبطي ولكن مايخول لنا الاجازة كونها نشرت في هذه الصفحة فمعذرة لمن لم يرقه ذلك من القراء الكرام .

البيت الثاني : ان هناك قصائد اخرى اجدر بالقراءة والتذوق وبالمناسبة يا اخ فهد اذا كنت تقصد ماكتبت انها آراء نقدية مبنية على اسس فهذا مجانب للصواب .. أما اذا كنت تطرحها كاراء شخصية فلك هذا كما امل ان تكون كتابتك تلك نابعة من قناعة ذاتية لا لمجرد الإثارة واعلم ان كلمة زوبعة التي اوردتها عني مؤلمة جدا ولكني اغفر لك ذلك لاعتبارات عدة أوثر الاحتفاظ بها .

هذا والله من وراء القصد ..

● شواهد :

(١) جامع الدروس العربية «مصطفى الغلاييني» جزء (١) صفحة ٦٦ .

(٢) كتاب مايحتمل الشعر من الضرورة «ابوسعيد السيرافي» صفحة ٣٤ تحقيق د / عوض القوزي .

* الأبيات الشعرية التي اوردتها كشواهد من ديوان «انت الحب» .

البيت الأول : ص ١٠
البيت الثاني : ص ٢٧
البيت الثالث : ص ٤٤
البيت الرابع : ص ٤٤ أيضا .

دمعة حزينة

جيتك بلهفة دمعتي تجرح العين
ترسم لك الدمعة على خدي احروف
جيتك بقلبي جرح ينزف من اسنين
هم وشقا وتعذيب في قلبي يطوف
اخنق العبرة ودمعتي تبين
دمعة حزينة تشتكي وغشية الخوف

ليتك تحس مااجرالي وتدرين
اني بحد فرقاك مجروح ملهوف
اخلصت لك ما احسبك في يوم تخين
صادق غرامي كيف تنسيه ياالشوف

الحب والاخلاص يبقى عناوين
ذكرى الغرام الحي في داخل الجوف
تدفعني الاشواق ماادري الى وين
في ليل مع دربي للاحزان مرصوف

وجيتك بلهفة دمعتي تجرح العين
ترسم لك الدمعة على خدي حروف

عبدالله سلمان العنزي



فنون البلاد

اشراف : سهيل طاشكندى

اليوم المفتوح

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء الفنية لكل القراء .. وقد تعودنا دائما احترام رأى القارىء .. ابعث إلينا برسائلك وبما تراه نقدا موضوعيا هادفا يسمو فوق مستوى المهاترات .. ويساهم فيما نصبو إليه جميعا للارتقاء بعالمنا الفني .. من خلال صفحتكم ..

قطبا الأغنية السعوديه يبدعان في الجنادرية

انطلقت فعاليات المهرجان السادس للتراث والثقافة الذي افتتحه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز آل سعود ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني نيابة عن خادم الحرمين الشريفين في ١٤١٠/٨/٣هـ والذي نظمه وينظمه سنويا الحرس الوطني والذي شارك فيه معظم القطاعات الحكومية ويضم المهرجان فعاليات ثقافية وتراثية وتشارك جميع مناطق المملكة .

ان اهمية هذا الحدث الوطني الهام لكل عربي يعبر عن حياة ماضية بكل متطلباتها في عصر النهضة الشاملة الذي تنعم به مملكتنا الحبيبة لتاكيد الاصالة والتاريخ .

إن الأوبريت الغنائي الذي كان من ضمن فقرات حفل الافتتاح للتراث والثقافة بالجنادرية والذي جمع بين الفنانين الكبيرين طلال مداح ومحمد عبده سفيري الاغنية السعودية وكان الاوبريت الاول من كلمات سمو الامير سعود بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن - مولد امة - والنشيد الثاني - الله الباري - من كلمات مهندس الكلمة سمو الامير بدر بن عبدالمحسن والحان الأستاذ المبدع محمد شفيق واداء قطبي الاغنية السعودية طلال ومحمد عبده .

وقد قدم قطبا الاغنية اسلوبا جديدا وممتعا يرتقي ويعبر عن اصالة الفن السعودي الاصيل والذي احتوى على جميع الألوان والعروض الشعبية لمناطق المملكة بمصاحبة فرق شعبية متمكنة ومن الفقرات الاستعراضية التي شاركت الاوبريت

● المرماز والذي يمتاز به اهالي المنطقة الغربية
● المجرور لون شعبي يؤدي في مدينة الطائف بالذات .
● الزريبيس لون شعبي يؤدي في مناطق الشمال .
● السامري لون يمتاز به اهالي حائل .
● الليوة لون على شكل فلكلور يؤدى في المنطقة الشرقية .
● لون القادري يؤديه اهالي الاحساء .
● الخطوة لون على شكل عرضة من الوان المنطقة الجنوبية .
● الزلفة لون اهالي جيزان .
● اما لون الزار والعرضة السعودية من الوان المنطقة الوسطى وكانت هذه الالوان التي صاحبت الاوبريت الغنائي مميزة ورائعة والتي خططت لها العناصر الثلاثة الكلمة - اللحن - الاداء .. لنجاح هذا الأوبريت الرائع والذي كان ولايزال خطوة تطويرية تضاف الى عبقرية عناصر الاغنية السعودية .

انه العمل الكبير والذي توج مشاركة قطبي الاغنية السعودية طلال مداح ومحمد عبده بمشاركة ودعم رواد الكلمة الوطنية والملحن الكبير الأستاذ محمد شفيق .

انه في الحقيقة عمل وطني رائع ومشاركة تجسد حضارة تراثنا من اصول الحضارة العريقة على عادات وتقاليد هذا الوطن والمحافظة عليها . من الأعماق نقول كلمات ولحن واداء : مبروك هذا النجاح الرائع ونامل المزيد من الابداعيات في مناسبات قادمة .

فتلك العناصر الوطنية الصادقة تحتاج الى التكريم والشكر واقولها عبر صفحة - فنون البلاد - لاعطاء صورة بارزة في الداخل والخارج عن القمة الابداعية التي رسمها الأوبريت في الجنادرية .. تحية تلك العناصر التي شاركت في الأوبريت متمنيا نجاحات اكبر .. والله ولي التوفيق .

● بقلم / خلف عبيد الخديدي الطائف

بالعين السحرية

يكتبها / هاني العسيري

جمعية الثقافة والفنون بجدة اسم معروف ومكان يقع في احد شوارع جدة من اهم سمات ذلك المبنى الهدوء التام . لقد تبادر لذهني ان تقوم الجمعية بعمل طيب وذلك لما تتسم به من الهدوء لأن تكون دارا للثقافة !!

يقال بان اول باب يطرقه كل ذي موهبة سواء كانت تمثيلية او غنائية او موسيقية او في مجال الكتابة هو ذلك الباب وهي جمعية الثقافة والفنون هذا ماذكره لي اكثر من فنان عند سؤالهم عن اسباب الركود وخصوصا في مجال التمثيل .

هناك مقولة وهي اننا نعاني من قلة الممثلين ولكن العكس تماما فعندما ياتي الشاب ذي الموهبة من اجل ان يجد من يقوم الى جانبه ويسانده ويصقل تلك الموهبة ويذهب الى الجمعية فان اول شيء يقابله هو عدم الاهتمام به والمقابلة الباردة وعدم الاكتراث بما جاء به بل والمصيبة هي تلك التحذيرات التي يواجهها من بعض المتواجدين هناك من انك لن تصل الى ماتصبو اليه وماتحلم به وسوف يقومون بايجاد العقد لك . كما وانها (اي الجمعية) لا تقوم باعمال منظمة ويسودها ركود غريب مع ان الامكانات متوفرة فلم تقصر الرئاسة العامة لرعاية الشباب بشيء والامكانات المتوفرة قلما تكون موجودة في اي بلد فالكوادر الفنية متواجدة من اخراج وموسيقيين وغيرها الكثير الكثير من متطلبات العمل الفني .

ان دور الجمعية مهم للغاية فهي مطالبة ومسؤولة مسؤولية تامة عن مساندة المواهب والبحث عنهم ودعوتهم للالتحاق بالجمعية فهي نقطة الانطلاق ومكان صقل الموهبة . وهي مطالبة ايضا بالقيام بانتاج مسرحيات منظمة وذلك بالامكانات المتوفرة وبالفنانين المتواجدين ومن ثم فان الجمعية عندما تقوم بذلك سيكون اسلوب يجتذب المواهب ومعقل لانطلاق النجوم

ان شكوى الكثير من الفنانين الصاعدين وخصوصا في مجال التمثيل هي الجمعية فمنها بدا وبها يكاد ينتهي . فالجمعية لها نصيب الأسد من عبء النهوض بالحركة التمثيلية في مملكتنا الحبيبة . ان المسرح الجامعي يكاد يكون الأكثر تواجدا على الساحة من مسرح الجمعية وسر ذلك هو روح الأسرة الواحدة التي تسود المسرح الجامعي . فليت تلك الروح تنتقل الى مسرح الجمعية صدقوني عند نزع الأنانية من انفسنا وايجاد روح الاثرة في نفوسنا وحب العمل سنجد نتيجة افضل بكثير من المتوقع تلك مجرد ومضة للجمعية واملنا كبير ان نرى جمعية جدة وهي تثري الساحة بالفنانين وان تخرج من هدوئها الى حركة بناءة .

الشاعر علي مختار والحب متردد !!

لفت نظري الخبر الذي نشرته (فنون البلاد) في عددها رقم ٩٤٠٩ تحت عنوان علي مختار يعيد موسيقار المغرب للساحة الفنية ويتضمن الموضوع ان الشاعر علي مختار استطاع ان يعيد الموسيقار المغربي عبدالرحمن الحسيني الى عالم الموسيقى بعد صمت دام ثلاث سنوات لم يقدم خلالها اي عمل فني . والشاعر علي مختار قدم نصا غنائيا وطنيا خاص بمناسبة ذكرى العرش للملك الحسن الثاني حيث قام الموسيقار الحسيني بتلحينه وتم تقديمه في مناسبة ذكرى العرش . والحقيقة ان الشاعر الغنائي علي مختار له اعمال فنية في غاية الابداع والتالق واعتب على الصفحات الفنية التي لم تعط الشاعر المختار حقه فمثلا العمل الفني الذي ترنمت به الفنانة المغربية حفيظة حسن وهو (في الحب متردد) كلمات جميلة صاغها الشاعر بحروف من الابداع والاصالة الشعرية التي تنبع من الوجدان الحقيقي للشاعر . شعر حقيقي وليس شعرا مصنوعا الهدف منه الشهرة والظهور ومن وجهة نظري ان من لديه احساس بالتذوق لجمال الكلام الغنائي الوجداني يجد في كلمات (الحب متردد) واكتب هذه الاشادة بعمل الشاعر الغنائي علي مختار وبانني لا ارغب ان استمتع وحدي . والآن عزيزي القارىء تعال نحلق مع قراءة لكلمات (الحب متردد) للشاعر علي مختار

عطيتك كل ماعندي
حواسي وكل تقديري
حناني ومنتهى ودي
واشواقي وتقديري
وانت عني متباعد
في دنيا الحب متردد
عطيتك كل ماعندي
تركتك وانت تلعب بي
وعندك مهجتي وقلبي
وبرضه تبغى تتاكد
في حبي اللي ماتجدد
مناي اهيم في دنياك
واغوص في بحر اعماقك
ولا تحاوشني اترجاك
واتلوع باسبابك
لمحت الشوق في عيونك
ينادي قلبي المشتاق
ولكن خافيه ظنونك
لغز محير العشاق
عطيتك كل ماعندي

● الشريف ناصر العجلاني

المطربون .. وظاهرة الانتشار السريع !!

(المطرب) هو الموصل الجيد بين الكلمة واللحن وعالمنا العربي زاخر والحمد لله بالعديد من الاصوات الجيدة التي فرضت نفسها على الساحة الفنية العربية بحسن ادائها فتحقق لها النجاح والشهرة واصبح لها العديد من الجماهير في كافة البلدان العربية .

ولكن لنا وقفة مع ظاهرة (الغزو السريع) لبعض ادعياء الطرب من الاصوات الدخيلة التي نسمعها بالمصادفة اثناء ركوبنا بعض سيارات (الأجرة) او اثناء جلوسنا في بعض (المقاهي) .

فبعض هذه الاصوات الموجودة في بعض البلدان العربية بكل اسف لم نسمع عنها من قبل ولم يسمع عنها اي مسئول عن الفن ولم تجزها اي نقابة فنية ايضا .

والسؤال - هل كل من يملك (ثمن) انتاج شريط غنائي من حقه الغناء .

لذلك يجب على المستمع العربي ان يرفض هذه الظاهرة المؤسفة التي اصبح تكرارها يؤدي الى الخجل .

فقد تفاجا مثلا اثناء حضور حفل خاص باحد تلك الاصوات تنطلق من شريط (كاسيت) وكانها تصرخ وتهذي بكلمات بعيدة كل البعد عن السلوك او اللياقة او الأدب او الاخلاق ولا ندري من المسئول عن هذه (النكسة الغنائية) .

وبصراحة - ومنذ (وفاة) عمالقة الطرب والفن في عالمنا العربي امثال كوكب الشرق ام كلثوم والعندليب الاسمر عبدالحليم حافظ والموسيقار فريد الاطرش اصبح المستمع العربي يشعر بانه (يتيما فنيا) .

لذلك - ومن اجل القضاء على ظاهرة (الانتشار السريع) بين ادعياء الطرب في بعض المجتمعات العربية يجب عدم تشجيعنا لتلك الظاهرة وضرورة الابتعاد عن شراء تلك الاغاني الهابطة .

وبهذه المناسبة - وعبر جريدة (البلاد السعودية) نناشد النقابات الفنية والمسئولين عن الفن في جميع انحاء العالم العربي بضرورة سرعة التدخل لانقاذ مايمكن انقاذه وعدم السماح لاي شريط غنائي غير مرخص بالمرور الى اي دولة

كما نناشد عمالقة (التاليف والموسيقى) في عالمنا العربي بضرورة الاستمرارية من اجل انعاش الاغنية العربية التي اصبحت (تحتضر) وتمر الآن بمرحلة (حرجة) .

● يسري أحمد الحارس

انها اكذوبة ؟!

● منذ فترة ونحن نقرأ ونسمع عن اقاويل واشاعات بين النجمين العملاقين محمد عبده وطلال مداح واستفزت هذه الإشاعات ، وقد صرح الفنان/ طلال مداح بانه يتعامل مع محمد عبده كاخ وصديق وزميل وصرح قائلا بانه يعتقد ان ابو نورة يبادله نفس الشعور الا ان هناك مواقف بين طلال ومحمد عبده متبحث عن تفسير لها ولماذا وقعت بهذا الشكل وان الآخرين يقولون بان ابو نورة هو الذي يضع الدسائس لهذه المواقف كي يوقع بها نجم النجوم طلال مداح .. الا انني اقول لهؤلاء الذين صنعوا هذه الاقاويل عن الفنانين كي يوقعوا بينهما ويفسدوا العلاقة الاخوية والفنية لهم سواء من المقربين للفنانين او المستصحفين او المستذيعين - الليم لا شماتة - لاننا نرى اليوم سماء الفن تلمع بنجمين من نجومها العملاقة في - الجنادرية - بعمل جمعهما معا وهو اوبريت - مولد امة - من كلمات سمو الأمير الشاعر/ سعود بن عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن وموضوع هذا الاوبريت هو - عشق الوطن - وعموما لعل هذا الاوبريت ينفي كل الاقاويل والاشاعات باصرار ويبعد الحساد عن تقدم الأغنية السعودية بقطبيها طلال مداح .. ومحمد عبده .

● هاني ناظر

همسات فنية

● يكتبها : فهد محمد الشريف

* من مازال يتذكر الفنان يحيى لبان .. ذلك الفنان الشعبي الجيد . لقد ابتعد عن الوسط الفني او اصبح شبه مبتعد فلم نسمع عن اخباره الفنية من تقديم الجديد وحتى لو حصل ونزل له شريط في الأسواق فهو يكون في غاية الكتمان والصمت .. ولا ندري هل هذا خطا من الصحافة الفنية ام الفنان ذاته ؟ اننا مشتاقين لسماع ذلك الفنان ذو الصوت الشعبي .

* القصيدة العمودية .. اين هي من الأعمال الفنية ولماذا لا نرى فنانينا يسارعون بتقديم القصائد العربية القديمة والجديدة فانها سيكون لها طابعها الجمالي عند تلقيها من الجمهور ولكن الذي يمنع من تقديم الاعمال هو الخوف من ان تفشل هذه المحاولات وان لا تلاقي النجاح مثل ماتلاقي القصائد الاخرى من العامية والشعبية - النبطية - ولا ننسى ان هناك محاولات قديمة من فنانينا طلال مداح في (ماذا اقول) مثلا ومحمد عبده في (مالي اراها) وهناك ايضا طارق عبدالحكيم وعبدالله محمد وجميل محمود

* لا ادري ماذا تستفيد الصفحات الفنية من الاثارة الفنية من مانشيتات ولقاءات مفبركة واخبار تنقصها الهمة انها بكل تاكيد الافلاس في ايجاد المادة الصحفية الفنية لتغطية هذه الصفحات وللأسف الشديد فما زالت هذه الظواهر غير الصحية موجودة في هذه الصحف او بعضها والقصد طبعا الشهرة او الاصطياد في المياه العكرة .. وعلى كل حال جميع هذه الاعمال مردودها على اصحابها من المفلسين .

* من المؤكد ان الفنان محمد عمر هو الفنان المتواجد دائما في المناسبات او الحفلات الموجودة والتي اقيمت وتقام كمهرجان الربيع وقافلة التوعية وايضا الكثير من المواقع التي تجده دائما متواجدا قريبا من جمهوره ليمد سورا بينه وبينهم يلتقي مع جمهوره في كل مناسبة فنية .. انه فعلا فنان من يحاول دائما الالتقاء بجماهيره في كل المناسبات .

● محمد عمر

● يحيى لبان



● جميل محمود

إلى الفنان الأصيل البلبل المغرد

إن لكل فنان في هذه الدنيا مميزات يختلف فيها عن غيره ولكل انسان عشق يختلف عن إنسان آخر . كم من فنان عشقه الجمهور وكم من فنان نال النجاح والحب من الجماهير لكن لم يحدث ان نال فنان بمثل ما ناله فنان الجزيرة والعرب الأول الفنان الكبير طلال مداح لم يحدث ان يتفق الجميع حول عطاء فنان معين إلا للفنان طلال مداح . ان طلالا يجمع عدة مميزات تجعل من الآخرين يتمنون لو يصلوا الى نصف هذه المميزات . نعم طلال عنده اكثر من ميزة يصعب ان تتوفر في فنان آخر .

طلال مداح الذي اعجب الملايين وعشق صوته الجميع امنياتنا له بمواصلة العطاء في ساحة العطاء وان يستمر في تقديم جهوده الكبيرة في خدمة الفن .

● رمضان الحمالي



الكلمة والصوت ؟!

ليس كل الشعر الغنائي يتفق مع صوت المطرب .. وانما لكل مطرب صفة في اختيار ما يتناسب مع صوته من كلمات غنائية .. وكذلك لكل مطرب وفنان صفة في اللحن والعزف محببة لدى الكثير باختلاف الغير . وكذلك حسب التغيير والتنويع في الأداء واللحن وبالصوت المتغير مع الكلمة واللحن والابداع

غني وهني وابتدي
واختار معاني وارتدي
وحب من خلفك هوى
برايي ورايك سوى
وعش معانا وتقول
وامشي بطريقي وتجول
الحب كلمة اقولها
واقولها بمعنى حبي اقولها
واعيدها

● علي موسى المنقري

البديع والقرق



العمل التمثيلي لا يحتاج إلى هذا العنصر !!

العمل المتكامل بكل المقاييس يفرض نفسه فالكل يدرك بان نجاح اي عمل ايا كان نوعه مرتبط بالاسلوب المميز . فالعمل التمثيلي ايا كان نوعه دراميا او كوميديا ليس بالضرورة ان يكون العنصر النسائي من ضمن عناصر انجاز العمل . فقد سمعنا ونسمع بين الفينة والأخرى بان اي عمل تمثيلي مرتبط نجاحه بوجود العنصر النسائي ولا اعتقد ان هذه المقولة صحيحة فقد شاهدنا اعمالا فاقت كل التصورات وليس بها عنصر نسائي كما يزعم البعض بضرورة ذلك والعكس هو الصحيح حيث شاهدنا اعمالا كثيرة كان العنصر النسائي بكل اسف هو السلبية لهذه الاعمال .

اقول بكل اسف لانه فعلا قد يكون العنصر النسائي من اكثر السلبيات التي قد لا تخدم العمل بالوجه الصحيح المطلوب وكان اي عمل فني ايا كان ليس به العنصر النسائي حكم عليه بالفشل الذريع

اطالب وعبر هذه الأسطر الكتاب والمؤلفين والمنتجين بان الاعمال الفنية التمثيلية ليس من الضرورة ان يكون من ضمن فريق العمل عنصر نسائي لانه قد يكون لهذه الميزة كما اشرت سلبية وعدم توفيق وبالتالي وقوع العمل في قائمة الاعمال التجارية في شكلها العام ورخيصة في مضمونها ان صح التعبير لان الهدف الرئيسي من اختيار العنصر النسائي كما يقول مؤلفو ومنتجو هذه الاعمال هو الاثارة والتشويق فقط .

● شريف الدسوقي
القصيم - بريدة

لو هلت الدمعة ؟

أعيش على الذكرى وعهود ماضيك
وصفحة هنا مصورة في خيالي
يوم تردد البسمة وانا بحناني احظيك
الذكرى ماطوتها سود الليالي
لو هلت الدمعة والرجى خايب فيك
الوصل بيننا ياحبيبي عاده مايزالي
وعهدنا بالامس مافيه زيف وتشاكيك
عهدك انا صنته وانت تدور بدالي

* اهدي هذه الابيات إلى الفنان محمد عمر

● كلمات / أسيرة الشمال

رسالتي لك عبر الورق

● كلمات / عبدالله العمري / جدة

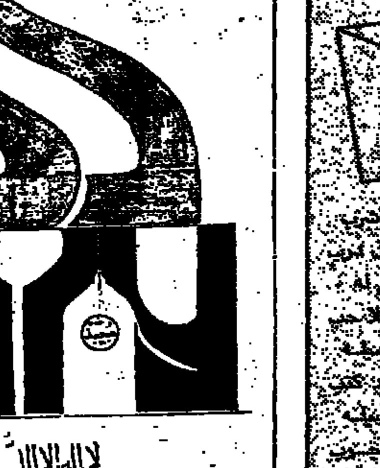
كل يوم احبك بيوم تحبين
وكل يوم احسدك بحسنك يوم تزيدين
كل لحظة اشوفك في خيالي تعدين
والفرح يبتعد عني بيوم تغيبين
ياليم فرحي ماينوصف يوم تشوفك العين
ويوم تشوفك كنها شافت البدر في كامل الزين
ياليم الغلط مني وبعدك تعبني لا تغيبين
ترى القلب ينزف ومن القهر تنزف العين
ارجعي لتفكيرك وانا دخيلك لقلبك تسالين
يمكن العقل والقلب منك يفكر الحسن واللين
واخر كلامي لك ويصوت حزين تكفين
تذكري ايام قضيناها مابين الحلو والشين

شرحت لك أنا ظروفي

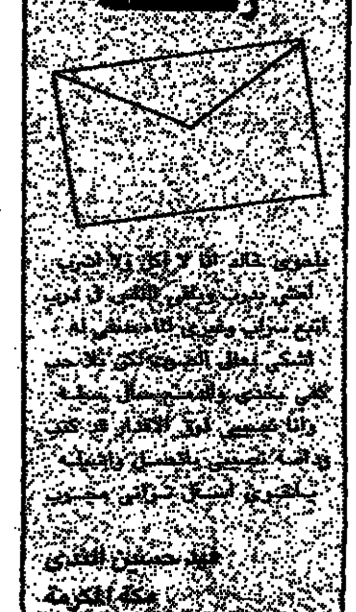
حبيبي نعاني نتعاتب
ونشوف مين الغلطان
انت بالحب تتلاعب
وانا بالحب ولهان
شرحت لك انا ظروفي
ومنها ماني خجلان
وقلتلك سبب جروحي
من الزمن والخلان
وسبتك حبيبي تفكر
لو ساعة واحدة من الزمان
ان رضيت عن هواي
لو حبيت تبقى معاي
حتلقاني بين ايديك
وحبي وحناني كله اليك
مسى معاك نتعاتب

● كلمات
سلوى القطب

نافذة الأصدقاء



بريشة القارىء : السيد عبدالله الشراعى



● قصة قصيرة : موقف مصغر من مشهد

سبحان الله يالهذا المشهد .. المكان .. الناس .. كل شيء على مايرام كالعادة هدوء شيء عادى ككل يوم فجاة ماذا ماذا حدث ياللهول .. ياللهول ياللهول المفاجأة كم يصيب قلب الانسان الهلع نعم ماهذا ..؟ الكل قاعد .. قائم .. صياح .. نحيب .. ماهذا بسم الله واعوذ بالله من الشيطان الرجيم الذى يفسد كل شيء جميل هادىء ..ولحظة ولحظات جميلة .. الانسان أى شيء يفجع قلبه .. الهلع الخوف البكاء حريقة حريقة اريد ان ارى اين الدخان تلك النار ارى الناس يهرولون يجرون يتصايحون خفت خفت وغيرى نعم نحن بشر .

ماذا افعل او يفعل غيرى من الكبار والصغار بمختلف الاعمار رايت الفوج وكأنهم يموج بعضهم فى بعض هنا ماذا افعل سدت الطرق من اين المخرج فلامخرج وهنا ايقنت انه لامحالة مهما يكن ومهما فعل الانسان اذا انتهى عمره لابد ان يموت خفت اصبحت اهدىء نفسى وغيرى لاحول ولاقوة الا بالله العلى العظيم اشهد ان لا اله الا الله لنموت بإذن الله على الشهادة رويدا رويدا ابدات نفسى تهدأ والناس يموج بعضهم فى بعض فزعين فزعت لفزعهم هنا لا أحد يفكر فى احد صحيح كل انسان يقول يانفسى ولكن الايمان نؤمن بقدرة الله تعالى ولكن لو كان هناك عقل ورباطة جاش أو .. أو يفكر البعض فى البعض ليس فقط فى انفسهم فى اهليهم فى احبابهم فى الله فى .. فى .. اذا اراد الله ان يكون هذا الوداع الموت النفس الاخير كان الموت آت لامحالة هربنا أم وقفنا باكين أم ضاحكين سواء نحن فى أمن أم خوف فى فرح وسرور أم حزن .

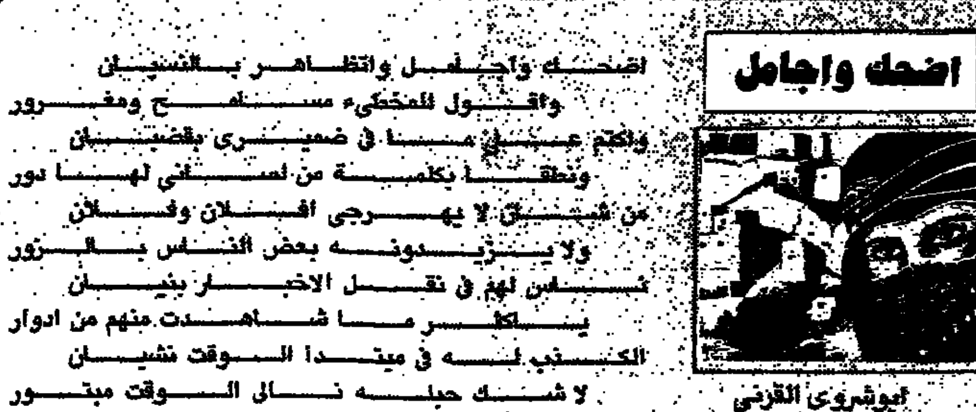
تخيلت يوم المحشر كيف يكون الناس كيف يساقون الى مكان المعشر ونحن هنا فى هذا المكان الصغير فهذه صورة مصغرة الآن فى الدنيا فجعت قلوبنا كل انسان يخاف هذه غريزة فيه ولكن عند حدوث الشيء اليقين الذى لامفر منه لايستطيع ان يفر ومهما يكن فلن يصيبنا الا ماكتب الله لنا .. اليوم نجينا .. عمرنا باق لنا .. عمر باق ماكتب الله من عمر ولكن لامحالة إنّ غدا آت .. آت .. الموت ..

كل انسان يخاف الموت ورغم هذا سوف يذوقه إن طال به الزمن أم قصر به ولكن كل انسان يحب ان يموت على حسن الخاتمة بإذن الله نسأل الله حسن الخاتمة بإذن الله تعالى يجب ان نكثر من عمل الخير ..و ...

اشعر بحزن ..حزن اليوم نحن الآن معا لنتخيل بأنفسنا اذا كان القدر وانتشلنا وانتشل البعض منا فحزن مدة ثم بعد ذلك ماذا يحدث تعود الحياة بإذن الله كما كانت فهم السابقون ونحن اللاحقون وانه هو اضحك وابكى وانه هو امات واحيا نحن الاحبة الآن .. الآن فى هذا المكان المكان المبارك مجتمات من سلك طريقا يلتمس به علما سهل الله له طريقا الى الجنة نجتمع هنا على خير ونفترق على خير ونلتقى على خير اتخيل نفسى هنا وكل واحدة اذا اتى القدر وماتت دون وداع اننا سوف نموت مهما يكن واينما كنا .

هذا الموقف البسيط الذى لايساوى شيئا ونحن نراه يساوى هكذا نحن البشر ذليلين ضعاف هنا تخرس الألسنة سوى البعض يصيح لماذا هل هذا يمنع قدراتك ..؟ الانسان ضعيف مهما يكن هذا الموقف وليس فقط هذا فقد يحدث لنا ويتكرر المشهد مرارا وتكرارا فهو اختبار وابتلاء من الله كل شيء إنا لله وإنا اليه راجعون ..

ناجيه راجح /جدة



اضحك واجامل

اضحك واجامل واتظاهر بالنسيان
واقول للمخطىء مسامح ومغرور
واكتم عيني مسنا فى ضميرى بقضيان
ونطقنا بكلمة من لساني لهنا دور
من شيئ لا يهرجي افسلان وفسلان
ولا يتزيدونه بعض النفس بالزور
نسيان لهم فى نقل الاخبار بنيان
يساكلسر ما شاهدت منهم من ادوار
الكستب لسه فى مبتدا الوقت نشيان
لا شك حبله نال الوقت مبتور

ابوشروى القرنى
المنطقة الشرقية الثقبة

دعوة

يلى بين الناس تقول الوشاية
فعلك شين والناس تعرف الخداع
ماظنيت كبير مثلك يحتاج وصاية
عد لرشدك وللشيطان لاتكن مطاوع
الناس ماتعطى للخسيس هداية
حتى لو سمعوه واكثروا الاستماع
شغلك علوم تكن لك وقاية
من الشر الى بنفسك يا طامع
ايش تفيدك مثل هذا السواية
من فعالك الناس تصيبها اوجاع
حرام تخرب بيوت بدون جناية
حرام تسكن بالرؤوس الصداع
لابد تقول الناس لك كفاية
ولامثالك لابد يكون رداع
لاتفكر ان مالك نهاية
تراه ياويلك من دعوة ملتاع
المظلوم دعوة وحدة تكفيه
العدل عنده لاينشرى ولاينباع
يالله ياطالع الظالم وربه
شين فعاله اجعلها عليه مرجاع

وليد سراج دفع
جدة

المخدرات واضرارها على الفرد والمجتمع

قال تعالى : « يا أيها الذين أمنوا إنما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون إنما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء فى الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون » صدق الله العظيم .. وقال ﷺ « اجتنبوا الخمر فإنها أم الخبائث » وبهذا فقد بين الله ورسوله لنا طريق الخير والشر وميزنا سبحانه وتعالى عن بقية خلقه بالعقل لكى نتدبر امورنا .

ونسعى الى فعل الخير وما هو صالح لديننا ودنيانا حتى نبحث عن طريق السعادة الابدية التى توصلنا الى جنات النعيم وقد بين الله سبحانه فى هذه الآية الكريمة تحريم الخمر ونهى عن شربه وحرمه تحريما قاطعا لانه رجس من عمل الشيطان يجب الابتعاد عنه ومن هذا المنطلق يجب علينا ان نعرف الاشياء التى حرمها الله سبحانه وتعالى وحذرنا منها رسوله ﷺ وحيث ان من هذه الاشياء او المحرمات المخدرات والتى يشتق منها الخمر كما ورد فى الآية والحديث فالمخدرات بوجه عام هى عبارة عن مواد مخدرة او منبهة او مسكنة من شأنها اذا استخدمت فى غير الاغراض الطبية تؤدى الى حالة من التعود والادمان ومنها الى الضياع حيث ان من اسباب تعاطيها ضعف الوازع الدينى والتفكك الاسرى والسفر الى الخارج اى خارج البلاد وفقدان القيم والمبادىء الدينية والاحساس بالقلق والاضطراب النفسى ومرافقة اصحاب السوء . فيصبح متعاطيها انساناً عديم الفائدة لاهله ووطنه ضعيف الشخصية ولافراده فحينما يزداد استعماله للمخدرات يزداد معدل جرائمه البشعة والخبيثة مثل الزنا واللوط وفقدان النخوة الرجالية وعدم الاحساس بالغيرة على اهله واسرته وهذا الشيء واقع لا محالة لكل من يتعاطى هذه السموم ومن انواعها الآتى :

● الافيون : الذى عرفه الانسان منذ آلاف السنين ويستخرج من شجرة الخشخاش وهو من اخطر انواع المخدرات ومن أثاره الغثيان والقيء وكذا ارتفاع ضغط السائل النخاعى وهبوط فى التنفس ورعشة فى اليدين وهبوط فى الدورة الدموية التى تؤدى الى حالة وفاة ..

● القات : شجرة دائمة الخضرة وتزرع فى المرتفعات الجبلية ويصل طول اشجارها عشرين قدما ومن اضراره زيادة التوتر العصبى واستخدام العنف والاضطراب والتعود على السهر وارتفاع ضغط الدم .

● الحشيش وغيرها من انواع المخدرات الطبيعية وغير الطبيعية التى اصبح خطرها يهاجم العالم بأسره لما لهذا الوباء الخبيث من خطورة بشعة على ديننا وعقيدتنا الاسلامية ولكن ديننا الاسلامى الحنيف يحثنا على السعي وراء محاربتها ونفيها من مجتمعنا الاسلامى حتى يصبح مجتمعاً ناجحاً نقياً من كل الشبهات بإذن الله تعالى .

ان قرار هيئة كبار العلماء بتطبيق عقوبة القتل على مهربى المخدرات وكل من يحاول ادخالها الى هذه البلاد الطاهرة اكبر دليل على تمسكنا بشريعتنا الاسلامية وتطبيق احكام الله فى كل من تسول له نفسه بالقدوم على هذه الفعلة الشرسة .

انني ارجو من كل قارىء لهذا الموضوع ان يسعى الى النصح لكل شخص يعز عليه بالابتعاد عن هذا الوباء المدمر حتى نجعل مجتمعنا مجتمعا نظيفا من كل الشوائب التى تحاول ان تدمره وتدمر مستقبله والله من وراء القصد .

عبدالله عبدالرحمن الاسمرى

● عبدالله عبدالرحمن الاسمرى



محطة خفيفة

قال معلم المرحلة الابتدائية لتلاميذه : التدخين عادة سيئة واخذ يحدثهم عن اضرار التدخين والآخ المعلم من المدخنين وبينما كان يحدث تلاميذه عن اضرار التدخين لاحظ احدهم علبة السجائر مع المعلم فى جيبه فقال الطالب : يا استاذ انسيت قول الشاعر :

لا تنه عن خلق وتأتي مثله

ويذلك عرض المعلم نفسه لموقف محرج جدا فمن المفروض ان لايحمل علبة السجائر داخل المدرسة لان المعلم مثل أعلى للطالب والطالب اشد تأثيرا بالمعلم .

فى عالم الحيوان

● أبناء وأبناء :
الارنب – الخرنق .
الفيل – الدغفل .
الدب – الديسم .
الحصان – المهر .
الكلب – الجرو .

● حيوانات واصواتها ..
الجمل – رغاء .
الثور – خوار .
الضفدع – نقيق .
الحمار – نهيق .
الكلب – نباح .
الشاة – ثغاء .
الذئب – عواء .
القط – مواء .

● امثال فى التشبيه بالحيوان :
ابخر من اسد .
اجهل من فراشة .
اجمع من نملة .
اجبن من نعامة .
ابكر من غراب .
احذر من ذئب .
ابصر من عقاب .

● هل تعلم ؟
– ان حيوان الباندا شعار لبعض الاعمال التجارية نظرا لخاصيتين يتمتع بهما وهما انه كبير وودود .
– الخفاش هو الحيوان الثديي الوحيد الذى يطير .
– ان المسك يستخرج من غزال يسمى غزال المسك من بطن الذكر فقط .

يوسف غازى العبيدى السلمى
مكة المكرمة – جامعة ام القرى



إليك يا أمى الحبيبة

● عاطف جميل مجلد

إليك يا امى من حميم القلب الحار
حبى وسلامى واحلى نسيم الازهار
قربك لى يا امى جنة وبعدك عنى نار
كم انا مشتاق لك يا امى
رضى الله من رضاك وانا ترانى هنا محتار
احبك حب ما يوصف والله يعلم الاسرار
كم انت حنونة وكم وجهك الكريم يضىء انوار
انتظر وصولك واترقبك
لا تزعلى منى يا امى هذا ما حكمت علينا الاقدار
انتظرينى يا امى وانشاء الله ما يطول الانتظار

عاطف محمد جميل مجلد
مكة المكرمة

الراوى

هذه قصة عن كيف الناس يقضون اوقات فراغهم قبل ظهور التلفاز والاذاعة او غيرها من اجهزة الاعلام والثقافة . يجتمع مجموعة فى مركاز ويتناولون الشاى ثم يأتي الراوى الذى يسرد لهم مجموعة من القصص على شكل مسلسل وحلقات اجتمعوا وتناولوا الشاى كالعادة فى انتظار الراوى الرجل المسن وهو الرجل الذى درس وقرأ وتعلم .. تأخر عليهم فسأل احدهم لماذا تأخر الراوى . واخر يمكن اخذته نومة اليوم .

قال احدهم . لا يمكن ربما يكون مريضا والا ما يتأخر وفى تلك الاثناء حضر الراوى وهو يحمل كتابا بيده وهو يمشى الهوينا سلم عليهم وجلس نظر فيهم . وسأل اين فلان . وكان احدهم لم يحضر قال لا نبدأ بسرد القصة حتى يحضر لان ذلك الشخص لو وجدهم بداوا بالقصة سيجعلهم يعيدونها له مرة اخرى حضر ذلك الشخص يجرى مسرعا وجلس وهو يقول متى بدأ ؟ ايش قال ؟ قال الراوى ما بدأنا للآن نحن ننتظرك . فتح الراوى كتابه ونظر فيه قائلا كما تعلمون انتهينا امس من قصة امرؤ القيس والآن سنسرد لكم قصة فارس بنى عبس عنتره بن شداد .. وما ان سمع ذلك الشخص اسم عنتره حتى قفز من مكانه وقبل الراوى قائلا عنتره انا من زمان اود سماعها .. وعاد وجلس مكانه .. نظر اليه الراوى وقال : يا اخى اجلس مكانك ولا تعطلنا قال الراوى . كان عنتره شابا من بنى عبس وكان يحب ابنة عمه عبله .. قاطعه ذلك الشخص ماذا يعنى اسم عبله نظر اليه زملاؤه بغضب فقال الراوى عبله المراد المليئة الجسم وما فى داعى تقاطعنى اخر القصة اسألنى عن اى كلمة اقرأها لك قال الراوى وحدث ان هجم رجل يقال له الاشعث نظر ذلك الرجل وكان يريد ان يسأل الراوى عن اسم الاشعث ولكن نظر الى زملائه فلم يسأل بل ترك الراوى يكمل . قال الراوى : وتطاحن الاشعث مع قبيلة بنى عبس وابلى عنتره بلاء حسنا . ولكن فى اخر النهار اصيب عنترة واسره الاشعث وحمله معهم ونظر الراوى فى ساعة الجيب ثم قال وغدا نكمل لكم بقية القصة لان الوقت الان متأخر ذهب كل منزله .. ولكن ذلك الرجل لم يذهب بل طلب من الراوى ان يكمل له سرد القصة .. ولكن الراوى اعتذر بأن الوقت متأخر وذهب الرجل الى منزله حزينا لاسر عنترة وفى منزله قدمت له زوجته عشاء قال كيف انام وعنترة فى الاسر .. قالت له زوجته : عنتره هذا صابك ؟ وهى لا تدرى قال عنتره فارس بنى عبس .. قالت : هذا من زمان .. قال : ولو الآن عنتره فى الاسر ذهب الى الراوى فى منزله فخرج الراوى والنوم فى عينيه فقال له : لابد ان تطلق عنتره من الاسر .. قال : كيف وعنترة اسر من الاف السنين فكيف اطلقه ؟ قال : تقرأ قصته حتى تطلقه من الاسر ليرتاح بالى فقرأ الراوى القصة .. وكيف ان عجوزا بالحى رأت فى عنتره الفروسية فجاءت اليه فى الظلام وفكت قيوده واحضرت له جوادا سار به عنترة الى بنى عبس وهنا قال الرجل الآن انام قرير العين بعد ان اطلق عنتره من الاسر وسينتقم فتعجب الراوى من ذلك الرجل .

حامد عبدالله أبوسمر – المدينة المنورة

وداع الرحيل

● معاذ بكر عوض

كم ليل من الدهر يعبرنى
اتحملت الشوق يغمرنى
كصراع الليل كبكاء الطفل الرضيع
اتحملت الشوق ينادينى
كبعد البحر يماسينى
والغرق يماسينى
فى مناص تجافينى
فى بكائى تراضينى
فى الرحيل تناديني
بثوب الحزن الابيض تغطينى
ولا بكاء يرجع الروح
اخترت الرحيل الى دنياى

معاذ بابكر عوض الله

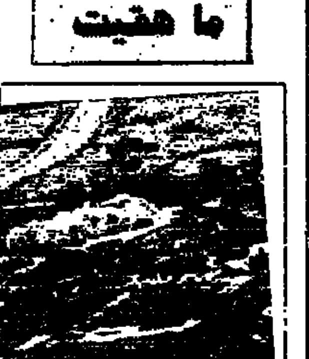
نسيم الليل

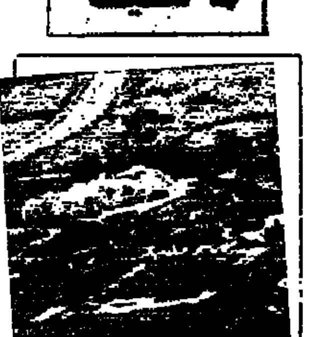


احمد سالم الوادعى

يانسيم الليل بلغهم سلامى
قلهم زاد شوقى والغرام
بلغ الاحباب جافانى منامى
بنتظر رد التحية والسلام
والله انى من بعدهم فى هيامى
من عذاب البعد عيني ماتنام
بعدهم من القلب حطم لى كيانى
كثرت الاشجان فينى والهيام
قلبى المجروح كل يوم ينادى
وينهم اهل المحبة والغرام
يانسيم الليل بلغهم ظروف
بعد فرقاهم والله مستهام
الفراق الى حصل ماهو بكيفى
واعرف انك انت مالك به حرام
ياحبيبى وقتنا عيا يدوخى
واجتمع وياك فى دنيا الغرام

ما هتيت





ابو شملة احمد حنكيش
جدة

ياحبيبى الغش منك ماهقيت
ماهقيت انك تدور لي المضرة
ايش ذنبى وايش من جرم جنيت
دلنى لو كنت قد اخطيت مرة
هل خطاى انى فى حبك ارتميت
او لانى ضد شيطانك وشره
لانى احبك تبين معاك مارضيت
وفوق هذا كان حبك فى مقره
لكن الواضح بانك قد نسيت
وقلبك ياسكين الوسواس غره
ماجرالى شى من سوء بنيت
مثلما انا مانقصت مثقال ذرة
فى دروب الغش مادامك مشيت
ماتشوف بدربك المظلم مسرة

يا خبر

ياخبر فيما كتب رب السماء جيشارى
ويشل اسوى يقلب ضاعت افكاره
لا اقبل الليل فكرى يمهل سارى
تطلع الشمس وقلبي غل نشاره
صرت لا اشوفه ومعادلسه طيارى
كان منى قريب وابعدوا داره
احبس الدمع خايف يكشف اسرارى
المتيم بدموعه تفضح اسراره
ليتني عن شقاي ولو عتى دارى
الهواء عنه اجنب اترك اثاره
ولو جرحي من عيون المها بادى
ما انشدك عن المجهول واخباره

سعيد شاهر احمد الاسمرى
خوراء ببلاد بالسمر

تعلن / مؤسسة السعد للتجارة والمقاولات

عن تغيب مكفولها السيد / محمد نواز خان - باكستاني الجنسية منذ تاريخ ٥ /١٤٠٩/١٢هـ حتى الآن يرجى ممن يجده الاتصال بتليفون ٦٧١٨٨٦٧ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

تعلن / شركة مجموعة العمودي

عن تغيب مكفولها / حمدي أحمد عبدالمتجلي - مصري الجنسية - حامل اقامة رقم ٢٠١٢٦٧٣٣٦٤ بتاريخ ١٤٠٩/١١/٢١ صادرة من جوازات جدة فعلى من يعرف عنه شيء الاتصال بالأستاذ / محمد سليمان عباس هاتف ٦٨٣٠٧١١ أو إبلاغ جهات الاختصاص ولاخلاء المسؤولية جرى نشره.

يعلن / المصنع الوطني لصناعة البلاستيك

بأنه منح مكفوله / فيراتارايان ريدي - هندي الجنسية - حامل اقامة رقم ٢٠٠٧٩٦٣٦٢٨ مصدرها جدة بتاريخ ١٤٠٩/٧/٨هـ وصلاحيتها ١٤١١/٧/٧هـ بتأشيرة خروج وعودة ولم يعد فعلى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بجهات الاختصاص أو تليفون ٦٣٧٢٥١٩ ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

(إعلان تحذيري)

تعلن الشركة المتحدة للرحلات السياحية والعمرة بجدة

بأنها قد منحت مكفولها / محمد حامد محمد صقر - مصري الجنسية - جواز سفر رقم ١٨١٣١١ صادر في ١٩٨٦/٦/١١ المتيل - تأشيرة خروج وعودة في ١٤٠٩/١٢/٦ ولم يعد حتى تاريخه عند الاستدلال عليه يرجى الاتصال تليفون رقم ٦٥١٧٨٠٥

يعلن / مصنع عبدالرزاق قنبر للخرسانة الجاهزة

عن فقد لوحة سيارة رقمها ٧١٧٠٢٨١ نقل السعودية - صادرة من الدمام - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لمرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٨٣١٤

تعلن/مؤسسة عبدالله الجضعي للنقليات بالدمام

عن فقد رخصة تشغيل رقم ٣٧/٤٩٣٦/ن/ش صادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠٨/٤/٣هـ لسيارة تريلا مرسيدس - يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً لفرع وزارة المواصلات بالدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٢٦٠٩٣٧

يعلن / مقبول حسن هادي حكمي

عن فقد استمارات السيارات الآتي أرقامها والصادرة من جدة:

١ - ٥٠٧٢٨٠٧	١٣ - ٥٠٤٤٩٩١
٢ - ١٠٤٨٠٧٣	١٤ - ١٢٦٠٦٥٦
٣ - ١٢٩٣٨٩٣	١٥ - ٥٠٩٨٩٠٩
٤ - ١١٩٩٩٧٢	١٦ - ١١٠٧٩٩٩
٥ - ١٢١٢٣٢٢	١٧ - ١١٩٩٦٤٠
٦ - ١١٩٧٥٦٩	١٨ - ١٠٠٣٧٧٢
٧ - ١٢٠٠٢٩٢	١٩ - ١١٩٦٦٥٠
٨ - ١١٦٩٤٨٧	٢٠ - ١١٦٠٧١٦
٩ - ١١٦٧٨٩٩	٢١ - ١١٦٢٣٤٣
١٠ - ١٠٩٦٣٧٣	٢٢ - ١٣٢٩٣٤٤
١١ - ١١٦٣٨٠٦	٢٣ - ١١٠٦٢١٤
١٢ - ١٦٦٩٩٢	

فعلى من يجدهم يسلمهم لمرور جدة وله الشكر.

تعلن / شركة الدليجان بالخبر

عن سفر مكفولها / سراج حسين ميمون - هندي الجنسية - بتأشيرة خروج نهائي - وترجو ممن له أي مطالبة أو حقوق على المذكور الاتصال بالشركة هاتف ٨٦٤٤١٤٥ وذلك خلال أسبوع من تاريخه ولاخلاء المسئولية تم النشر والشركة غير ملزمة بعد ذلك التاريخ.

تعلن / شركة عبدالله راشد الدوسري وشريكه

عن سفر مكفولها / يونتا ساس سايويان - التايلندي الجنسية بتأشيرة خروج نهائي - ترجو من له أي مطالبة على المذكور الاتصال بالشركة خلال أسبوع من تاريخه هاتف ٨٦٤٥٩١٣

تعلن / مؤسسة مسفر عبدالله الخريم

عن فقدان لوحات السيارات التالية:

لوحة سيارة شفروليت بكب رقم ٧٠٦٠٠٧٤ نقل السعودية مصدرها الدمام

لوحة سيارة شفروليت كابرس رقم ٣١٢٥٨٨٩ خصوصي السعودية مصدرها الدمام. يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما مشكورا لادارة مرور الدمام أو الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٦٨٢٧

تعلن / أمانة مدينة جدة عن إنهاء عقد

السيد / بيرير الفاريز - فلبيني الجنسية - حامل اقامة برقم ٢٥٠٥٩٣٢٦ بتاريخ ١٤٠٩/١/٢هـ فمن له حقوق على المذكور مراجعة الأمانة خلال مدة أسبوعين من تاريخ النشر.

تعلن شركة زاهد هينر للنقل الثقيل المحدودة بجدة عن فقدان اللوحة الخلفية لشاحنة فولفو موديل ٨٤ نقل السعودية برقم ٥٢٧٩٦٩٩ صادرة من مرور جدة فعلى من يجدها أن يتكرم مشكوراً بتسليمها لادارة مرور جدة.

تعلن السيدة / أسيا ابراهيم أحمد محمد ارترية الجنسية عن فقد وثيقة سفر رقم ٢٠٩٩٦ صادرة من الخرطوم فعلى من يجدها يسلمها إلى السفارة السودانية بجدة.

● تعلن مؤسسة النخيفي التجارية عن فقد اقامة مكفولها الله جوريو قيور باكستاني الجنسية رقم ٢٠٠٢٣٨٩٩٤٢ الصادرة من جوازات جدة فمن يجدها ان يسلمها لجوازات جدة وله الشكر - الادارة / ٢٠١٧٩

مكتب جـدة

● تقدم إلى ادارة الاحوال المدنية في بلقرن العلاية المواطن / محمد عبدالرحمن مناع فائز القرني مفيدا ان فتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١٣٨ بتاريخ ١٤٠٠/١/١٢ هـ سجل بلقرن العلاية قد فقد منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بلقر العلاية او اقرب اداة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الادارة / ٢٠١٧٨ .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المدعوه / شمسه عطيه حامل حفيظة نفوس زوجها المتوفى رقم ٣٨٦٧٠ بتاريخ ١٣٨٨/٤/٢٤ هـ سجل الطائف طالبة تصحيح اضافة اسم جدها عبدالله ولقبها المالكي وفخذها العاصمي . بحيث يكون اسمها بعد التصحيح او الاضافة / شمسه عطيه عبدالله العاصمي المالكي . فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه - الادار / ٢٠١٧٧ .

● يعلن عبدالله محمد احمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادر من الخرطوم . فعلى من يجده ان يسلمه للقنصلية السودانية بجدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٠ .

● يعلن سالم رجب الزهراني عن فقد استمارة ولوحة سيارة دايهاتسو موديل ٨٤ رقم اللوحة ١٣٩٠٣٣٠ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدهما ان يسلمها لمرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٢ .

مكتب الطائف

● يعلن محمد امين جهراج دين عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠١٢٣٩٩٦٧ من الطائف في ١٤٠٩/٣/١٤ هـ . فمن يجدها ان يسلمها الى مرور الطائف او الخرمة .. وله الشكر - ١٥٥٧٩ .

مكتب ابها

● يعلن ابراهيم جابر محمد عمر عن فقد جواز سفر برقم ١١٨٢٣٩٦ الصادر من الحديده بتاريخ ١٩٩٠/١/٢٣ م . فعلى من يجده ان يسلمه الى السفارة اليمنية بجدة .. وله الشكر .

● يعلن محمد عبدالخالق احمد عسيري عن فقد رخصة قيادة دراجة برقم ١٧٨٠ الصادر من مرور الرياض بتاريخ ١٣٨٥/١١/٢١ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الرياض او عسير .. وله الشكر .

● يعلن حسن شعوان حسن فايع عن فقد لوحة سيارة هايلكس م . برقم ٧٦٦١٦٦٢ الصادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٦/٤/١٧ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

مكتب ابها

● يعلن صالح محمد محي القحطاني عن فقد لوحة سيارة نقل م ٨٢ برقم ٥٠٦٦١٣٨ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن / ظافر عبدالله عزامه الشهري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٢٨٢ بتاريخ ٣٩٥/١/١ هـ سجل النماص قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● يعلن احمد محمد عبدالله ال عواض برقم ٦٥٦٤٠٩٥ نقل السعودية الصادرة من مرور عسير . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور عسير .. وله الشكر .

مكتب الطائف

● تقدم الى الاحوال المدنية بالطائف ورثة المتوفى المواطن / ضاوى مشعل ناصر الثبيتي مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه . رقم الحفيظة ١٤٥٧٨ تاريخ ١٣٨٣/٦/١٥ هـ الصادرة من الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الطائف / ١٥٥٨٢ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن / عبدالرحمن عبدالحميد حسن المنصوري السفياني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٣٣٣٩٢١٥ الصادرة من الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الطائف / ١٥٥٨٣ .

مكتب جـدة

● يعلن ابراهيم ستيو عثمان فلاته عن فقد لوحة سيارة بونتياك الصادرة من مرور جدة برقم ١٢٤٦٨٢٢ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٥ .

● يعلن ابراهيم لدم صالح برناوى عن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٠٦٦٨٦٢ الصادرة من جدة وفقد رخصة قيادة عمومي (ثقيل) الصادرة من جدة برقم ١٥٠١٧٤ . فعلى من يجدهما ان يسلمها لمرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٥ .

● تعلن الشركة السعودية للكهرباء والميكانيكا عن فقد استمارة سيارة جي ام سي جيمي رقم اللوحة ٢٤٢٨٨٧٢ موديل ١٩٧٧ لون اخضر وابيض . فمن يجدها ان يسلمها لمرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٦ .

● يعلن عبدالقادر فهمي الاصفرى عن فقد استمارة سيارة بونتيل موديل ١٩٨٠ رقم اللوحة ١٠٢٢٣٤٩ خ السعودية الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٧ .

● يعلن ابراهيم سعد ابراهيم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٧/٩١١٤٤ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/١/٢٥ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - الادارة / ٢٠١٨٨ .

مكتب الطائف

● تقدم الى الاحوال المدنية في الطائف المواطن / مشعل حمد سودان الشداد الحارثي مفيد ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه رقم الحفيظة ٧١٩٤٢ بتاريخ ١٣٩٦/٨/١٥ هـ الصادرة من الطائف . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - الطائف / ١٥٥٨١ .

مكتب الباحة

● يعلن علي ممد مهدى الواحدى يماني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ١٤٠٠٩ الصادرة من جدة في ١٤٠٦/١/٢١ هـ . فمن يجدها ان يسلمها الى مكتب العمل بالباحة .. وله الشكر .

● تعلن المحكمة الشرعية بقلوة بانه تقدم اليها المواطن / عبدالله احمد حسن الزهراني طالبا صك استحكام على عقاره الواقع في قرية المرباء بجرداء بني علي والذى هو عباره عن حوش من الحصى بداخله بيت شعبي والداخل على المنهى بالاحياء الشرعى من العام ١٣٨٠ هـ والمحدود حسب تخطيط بلدة قلوة كمايلي :

من الشمال / يحده فضاء ومنه طريق ترابي بعرض ٤ م بطول ٦٣ م

من الجنوب / يحده طريق ترابي بعرض حوالى ٤ م وملك ورثة جار النبي بن علي بطول ٦٣ م

من الشرق / يحده الجبل بطول ٢١.٩٠ م

من الغرب / طريق ترابي بعرض حوالى ١٠ م بطول ١١ م .

والمساحة الكلية للعقار = ١٠٣٦.٣٥ م٢ .

والمحكمة الشرعية بقلوة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة فليتقدم بها خلال مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره . علما بان هذا العقار لايمر به اية خطوط مواصلات ولا حرمه ولا اية رسوم خط عام مستقبلا ...

مكتب مكـة

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان بالغيث بن حمود بالغيث ال جابر عسيرى تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش المبني بارتفاع مترين ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بعشب ام الدرج على يمين الذاهب الى جدة المحدودة .

شرقا / الارض الجبلية البيضاء الكائنة ثمة وبعدها قمة الجبل

غربا / السكة الموصلة لعلوا الجبل يليها الارض الجبلية البيضاء وبها الباب

شمالا / الارض الجبلية البيضاء الكائنة ثمة بعدها قمة الجبل

يمنا / السكة الموصلة لعلو الجبل الفاصلة بين المحدود وملك مسعود عوض عسيرى وملك علي ابراهيم عسيرى .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة / ١٤٧٤٦ .

● يعلن ناحور ميرا رؤير عبدالرحيم عن فقد رخصة عمل رقم ٨٥٢١ في ١٤٠٨/٦/١٦ هـ الطائف . فمن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بالطائف . وله الشكر - الطائف / ١٥٥٨٠

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان محمد بن عبدالله بن حنبص ال مبارك تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء .. المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية وحوش بالجهة الغربية الكائنة بمكة المكرمة المعابده الخانسة المحدودة .

شرقا / السكة النافذة وبها باب الفاصلة بين المحدود وملك سعيد محمد الزهراني

غربا / السكة النافذة وبها باب الفاصلة بين المحدود وملك علي اليماني

شمالا / الرحبه المتصلة بالسكة الشرقية النافذة وبها باب وتمام الحد ملك صالح اليماني

يمنا / ملك اسماعيل جلوه وتمام الحد ملك المنهى .

فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر - مكة / ١٤٧٤٥ .

مكتب القصيم

● تقدم الى الاحوال المدنية في بريدة المواطن / محمد احمد علي ال هشال الشهرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه . رقم البطاقة ١٠٣٣٦٦٦٣٢٠١ الصادرة من بريدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في بريدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى ببريدة انه تقدم الى فضيلة القاضى / الصالح بن عبدالرحمن المجيميد المواطن / سليمان بن محمد الضويان بالوكالة عن مشيرة بنت صالح الحسن طالبا حجة استحكام لكامل بيت موكلته الواقع ببلدة العريمضي غرب بريدة الدارج عليها بطريق الشراء عن لولود بنت صالح الحسن المحدود .

من الشمال ملك محمد الفيوض بطول تسعة امتار وتسعين سم ٩.٩٠ م

من الجنوب / ملك مشيره بنت صالح الحسن بطول سبعة وعشرين متر وخمسين سم ٢٧.٥٠ م

من الشرق / ملك حمد بن صالح الحسن بطول ثلاثة او اربعين مترا ٤٣ م

من الغرب / شارع عرضه عشرة امتار بطول تسعة واربعين متر وخمسين سم ٤٩.٥٠ م

والمساحة الاجمالية / ٨٣٤.٨٠ م٢ .

فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لاتتجاوز شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان ...

● يعلن / ظافر بن عجيبد بن حسين النجراني عن فقد جواز سفر السعودى رقم ٢١٠٨٤٧ في ١٤١٠/٢/٢٣ هـ الصادر من جوازات نجران . ويرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة جوازات نجران او اقرب مركز شرطة - وكالة شمس - ١٣٦٥٩ .

مكتب نجـران

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / سالم بن حسين ناصر الجفر مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه في المنطقة الشرقية رقم الحفيظة ٨٧٦ بتاريخ ٧٨/١٠/٢٥ الصادرة نجران . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في نجران او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - حلمي / ١٣٥١٣ .

● تقدم الى الاحوال المدنية في نجران المواطن / مسعود علي محمد ال فهاد اليامي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠١٩٩٠٥٧٧٥ الصادرة من الرياض . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المدينة في الرياض او اقرب اادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - حلمي ١٣٥١٤ .

● يعلن المكتب الصحي بجدة كيلو ٧ طريق مكة بانه تقدم اليه المواطن / احمد عبده علي والد المتوفى خالد عبدالله محمد لتعديل اسمه في شهادات ميلاد ابنه حول تعديل اسم والد جد ابنه من : خالد عبدالله محمد الى : خالد احمد عبده علي . فمن له معارضة عليه التقدم للمكتب الصحي خلال خمسة عشر يوما من تاريخ - ١٩٨٥٤ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن / علي هيلس صالح ال حياس الشيخي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٩١٤١١١٢ بتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٧ هـ سجل الليث قد فقدت منه ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام . القنفذة / ابكر

● يعلن محمد سليمان عبدالعزيز الراجحي عن فقد الشهادة الثانوية العامة لعام ١٣٩٧ هـ - ١٣٩٨ هـ الصادرة من مدرسة ثانوية الثغر . فمن يجدها ان يسلمها الى مصدرها او تليفون ٦٤٢٠٩٤٦ .. وله الشكر - ١٦٥٠٥ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في القنفذة المواطن ابراهيم علي احمد ال حفاظي الناشرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٣٣٢٤٠٨ بتاريخ ١٤٠٨/١٠/٢١ هـ سجل القنفذة قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - القنفذة / ابكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / سالم احمد باصريح الحضرمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٣٨٠٣ بتاريخ ١٣٩٢/١٢/٢٦ هـ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٤٥٠٤ .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن / سالم بخيت حضيض الصاعدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٠٥٣٩٥٤١ سجل جدة قد فقدت منه . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية . لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام - ١٤٥٠٢ هـ .

مكتب جـدة

● تعلن ام بده محمود عبدالشارف عن فقد جواز سفر سوداني الصادرة من الخرطوم . فمن يجده ان يسلمه الى القنصلية السودانية .. وله الشكر - مكتبة الرازى - ١٩٨٥٣ .

● يعلن عبدالله عبدالخالق بن راقعة عن فقدان استمارة ولوحة لسيارة داينا تويوتا م ٨١ برقم ٥١٩٣٦٤١ نقل السعودية الصادرة من جدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - مكتبة القلم / ١٩٨٥٥ .

● يعلن عارف عبده علي صالح يماني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم ٤٣٦٠٢٨ بتاريخ ١٩٨٥/٤/١٨ م الصادر من صنعاء ورخصة قيادة خصوصي الصادر من تبوك . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى القنصلية اليمنية بجدة .. وله الشكر - مكتبة القلم / ١٩٨٥٥ .

● تعلن مؤسسة احمد موسى الصومالي التجارية عن فقد الختم الخاص بها مستطيل الشكل حامل رقم سجل تجارى ٤٠٣٠٠٠٠٦٨٣ ويعتبر لاغي من تاريخ النشر اعلان . ومن يعثر عليه ان يسلمه الى المؤسسة باب مكة سوق البدو .. وله الشكر - مكتبة القلم - ١٩٨٥٥ .

● يعلن علوى محمد علوى يمني جنوبي عن فقدان دفتر اقامة رقم ٥٧٢٧٥ بتاريخ ١٤٠٦/٨/٦ هـ الصادرة من جدة . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - مكتبة القلم .

● يعلن احمد عبدالله احمد بابكر سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٨١٣٧٥٤١ بتاريخ ١٤٠٩/٣/١٩ هـ الصادرة من جدة وكذا عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٥١٣٣١ بتاريخ ١٤٠٤/١/٦ هـ الصادرة من جدة . فعلى من يجدهما ان يسلمهما لمرور جدة او جوازات جدة .. وله الشكر - م . الرازى / ١٩٨٥٣ .

● تعلن مؤسسة حميد حمود بركي عن فقد سجل تجارى برقم ٣٥٣٧٠ الصادر من جدة . فعلى من يجده ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بجدة .. وله الشكر - م . الرازى / ١٩٨٥٣ .

● يعلن ناصر صالح خضر ناصر اليزيدى عن فقد اقامة برقم ٧٤٧١٧ ض بتاريخ ١٤٠٩/٢/١٥ هـ الصادرة من جدة . فعلى من يجدها ان يسلمها لجوازات جدة .. وله الشكر - م . الكرامة .

● تعلن مؤسسة عدنان السعودية عن فقد استمارة سيارة وانيت تويوتا رقم ٧٠٠٥٦٩٤ نقل السعودية الصادرة من الدمام بتاريخ ١٤٠١/٣/١٢ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الدمام .. وله الشكر - م . البراق

● تعلن مؤسسة عدنان السعودية عن فقد استمارة سيارة شيفروليه بكب رقم ٧١٠١٦٢٨ الصادرة من الدمام . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور الدمام .. وله الشكر - م . البراق .

● يعلن قيوم النبى ابو حضرت علي بنجلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم E ٩١٤٠٠٥ . فعلى من يجده ان يسلمه الى قنصلية بنجلاديش بجده .. وله الشكر - ١٩٨٥٥ .

● يعلن محمد راجح الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٩٥٤ خ ١٣٩٦/١٠/١٢ هـ الصادرة من مرور الوجه . فمن يجدها ان يسلمها لمرور الوجه او القنفذة .. وله الشكر - القنفذة / ابكر .

● تعلن مؤسسة محمد مبارك باعلرمه للتجارة والاستيراد عن فقد دفتر اقامة مكفولنا / ويلي اجيلار فلبيني الجنسية رقم ٢٠٢٧٢٩٦٠٨٢ الصادر من جدة بتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٧ هـ . ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جدة او الاتصال بهاتف رقم / ٦٤٤٠٨٠٠ .. وله الشكر - ١٩٨٥٦ .

● يعلن حمدى مصطفى احمد مصرى الجنسية عن فقد جواز سفر برقم ٥٨٧٠٥٤ الصادر من جدة في ١٩٨٨/٩/٢٥ م . فعلى من يجده ان يسله الى القنصلية المصرية بجدة .. وله الشكر - ١٩٨٤٧ .

● يعلن موسى احمد موسى الصومالي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٨٤٥٥١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٥/٢١ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - ١٩٨٥٥ .

● يعلن اشفاق احمد سردار باكستاني الجنسية عن فقد دفتر الاقامة رقم ٢٠٣٣٢٦١٣٢٨ الصادرة من جدة في ١٤٠٩ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى جوازات جدة .. وله الشكر - ١٩٨٥٥ .

● يعلن عارف عبدالمجيد سلام المقطرى يماني الجنسية عن فقد جواز سفر الصادرة من صنعاء . فعلى من يجده ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بجدة او مؤسسة الصحي .. وله الشكر - م . الرازى .

● يعلن عبدالله بابكر حماد عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤/٩٦٢١ الصادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٧/١٦ هـ . فعليمن يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . الرازى .

● يعلن استيم نيسين نيسان اندونيسي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢/١١٦٢٥٣ الصادرة من جدة رقم الكمبيوتر ٢/٩٢٥٥٦ بتاريخ ١٤٩٨/١/١٠ هـ . فعلى من يجدها ان يسلمها الى مرور جدة .. وله الشكر - م . الرازى .

اعلانات حكومية

اسم الجهة المعلنة . المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة / الرياض

اسم المناقصة تمديد المرحلة الثانية لمشروع المدينة / ينبع الجزء رقم ١ محطة توليد الكهرباء

وصف المناقصة وغرضها المرحلة الثانية لمشروع المدينة / ينبع الجزء رقم ١ محطة توليد الكهرباء

٤ - قيمة وثائق المناقصة . ٥٠٠٠ الاف ريال سعودى

٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات / المركز الرئيس - الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

٦ - اخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين ١٤١٠/١٠/١٢ هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٧ م

٧ - موعد فتح المظاريف : يوم الثلاثاء ١٤١٠/١٠/١٣ هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٨ م

٩ - فئة التصنيف ونوعه . التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات توليد الكهرباء

١٠ - ملاحظات : تقديم العطاءات من اصل + خمس صور .

● كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات :

١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

٢ - شهادة ماليه مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توضح موقف الشركة المالي .

٣ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سوا . لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية

٤ - صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد

٥ - على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري

٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية .

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي .

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي

- المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

- الرياض . المملكة العربية السعودية

- شارع / الامير محمد بن عبدالعزيز

● اسم الجهة المعلنة المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة / الرياض

٢ - اسم المناقصة تمديد المرحلة الثانية لمشروع المدينة / ينبع الجزء رقم ٢ محطة التحلية بالتناضح العكسي رقم ١ بطاقة تصميمية قدرها ٦٣.٩٥٠ متر مكعب يوميا

٣ - وصف المناقصة وغرضها انشاء محطة تحلية بالتناضح العكسي بطاقة تصميمية قدرها ٦٣.٩٥٠ متر مكعب يوميا

٤ - قيمة وثائق المناقصة ٥٠٠٠ الاف ريال سعودي

٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات / المركز الرئيسي - الرياض العليا / شارع الامير محمد بن عبدالعزيز

٦ - اخر موعد لتقديم العروض . يوم السبت ١٤١٠/١٠/١٠ هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٥ م

٧ - موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤١٠/١٠/١١ هـ الموافق ١٩٩٠/٥/٦ م

٨ - مكان تقديم العروض ادارة المناقصات - المركز الرئيسي - الرياض - العليا

٩ - فئة التصنيف ونوعه التصنيف في مجال الاعمال الصناعية او التخصص في مجال انشاء محطات التحلية

١٠ - ملاحظات . تقديم العطاءات من اصل + خمس صور

● كما تؤكد المؤسسة على ضرورة ارفاق الشهادات والوثائق التالية مع العطاءات

١ - ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

٢ - شهادة ماليه مصدق عليها من بنك معترف به لدى مؤسسة النقد العربي السعودية توضح موقف الشركة المالي

٣ - شهادات الانجاز التي حصلت عليها الشركة منفذه سواء لداخل المملكة او خارجها مصدقة من الغرفة التجارية في بلد الشركة او من الجهات الرسمية

٤ - صورة من ميزانية الشركة للسنتين الماضيتين مصدقة من مكتب محاسب معتمد

٥ - على الشركة الوكيلة الممثلة لشركات اجنبية ارفاق صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري

٦ - شهادات التسجيل في الغرفة التجارية والصناعية

على ان توضع هذه الشهادات والضمان البنكي داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وتسلم الى مكتب المناقصات بالمركز الرئيسي للمؤسسة على العنوان التالي

- المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة

- الرياض المملكة العربية السعودية

- شارع . الامير محمد بن عبدالعزيز

● تعلن المؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق عن رغبتها في ان تبيع بالمزايدة العلنية سيارات مستعملة ومواد ومهمات وقد تحدد لذلك يوم الخميس ١٤١٠/٨/١٨ هـ الساعة الرابعة عصرا موعدا للبيع حسب البيان التالي :

المدينة الرياض

موقع المزاد طريق الخرج ك ١٢ مشروع الرياض

بيان السيارات والمهمات عدد ٥ سيارات ومواد ومهمات

المدينة جدة

موقع المزاد مشروع جدة ميناء جدة الاسلامي

بيان السيارات والمهمات عدد ١١ سيارة ومواد ومهمات

المدينة الدمام

موقع المزاد شارع البريد بالدمام مقابل البريد المركزي عمارة البواردي سكن المؤسسة

بيان السيارات والمهمات عدد ٨ سيارة ومواد ومهمات

المدينة القصيم القصيم

موقع المزاد مشروع القصيم طريق بريدة حائل

بيان السيارات والمهمات مواد ومهمات

المدينة خميس مشيط

موقع المزاد خميس مشيط يقع على طريق القاعدة الصاعد على بعد ٨ كم جنوب شرق خميس مشيط

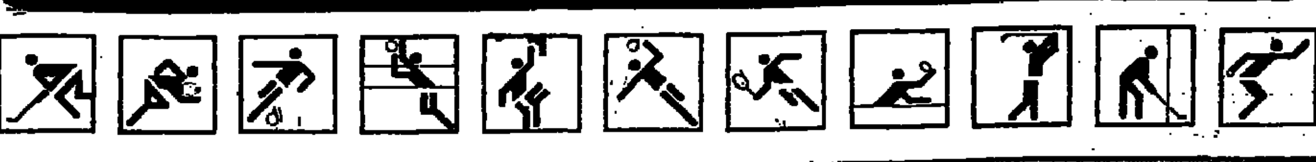
بيان السيارات والمهمات عدد ٢ سيارتان

ولكل من يرغب في الشراء معاينة السيارات والمواد والمهمات في مواقع المزاد الموضحة اعلاه اعتبارا من يوم السبت ١٤١٠/٨/١٣ هـ وسيكون البيع نقدا وبالحالة الراهنة للسيارات والمواد والمهمات ودون حق في الرجوع لاي سبب كان والدلالة على المشتري

كما يلتزم المشتري بنقل السيارة وتسجيلها باسمه على نفقته الخاصة خلال ثلاثة ايام من تاريخ المزاد ولهذا جرى الاعلان ...

البلاد الرياضية

العدد ٩٤١٩ الخميس ١١ شعبان ١٤١٠هـ الموافق ٨ مارس ١٩٩٠م



اليوم وفي اجمل اللقاءات

طائرة الاتحاد هل تقلع من مدرج الأهلي ؟

● طائرة الاهلي

● طائرة الاتحاد

كتب / عبدالستار حسين

في اجمل واقوى اللقاءات التي ستقام على صالة رعاية الشباب بجدة وضمن الدوري الممتاز لكرة الطائرة يلتقي مساء اليوم فريقا الاتحاد والاهلي قطبا هذه اللعبة وروافد هام وعماد لمنتخبنا الوطني .. تاتي اهمية هذه المباراة خاصة للاتحاد والذي مازال مرشحا لتحقيق بطولة الدوري لاحتلاله المركز الثاني وملاحقته الفعلية لفريق المحيط الذي يتصدر الدوري بلا هزيمة ويتطلب من الاتحاديين الفوز في هذه المباراة وبقية المباريات حتى لايفقد فرصته في المنافسة .. ايضا لابد من هزيمة المحيط في لقاءاته القادمة مع النصر او الهلال .

●● يتفوق الاتحاد في هذا الموسم لاكتمال افراده وعودة سيم وظهر ذلك من خلال نتائجه الجيدة ويسعى الفريق للعودة لبطولات الكرة الطائرة بعد انقطاع طويل يضم الفريق نخبة من نجوم اللعبة امثال الخطري وصالح عسيري وحسن عسيري اضافة الى حسين الخالدي وعصام كيندي والمخباوي وفي المقابل يلعب اليوم الاهلاويون مباراة كبيرة يسعون خلالها لتأكيد فوزهم السابق وتحسين مركزهم في سلم الدوري فمستوى الاهلي في هذا الموسم اختلف تماما عن المواسم السابقة مما حدا بالادارة بتغيير مدرب الفريق لمنح الفرصة لمدرب جديد وتكنيك اخر قد يعيد للفريق هيبته ومكانته السابقة بين فرق الممتاز يبرز من الفريق عدد من النجوم امثال محمد كتو ومحمد احمد وعاد نجار وياسندوة

●● من يفوز اليوم ؟

رغم تفوق الاتحاد من حيث النتائج والمركز في الدوري الا ان لقاء الاتحاد والاهلي لايخضع لمقاييس وتهاون الاتحاد سيكلفه فقدان نقاط مهمة اما فوزهم فيعني قفزة كبيرة وفرحة جماهيرية في هذا التنافس الكبير .

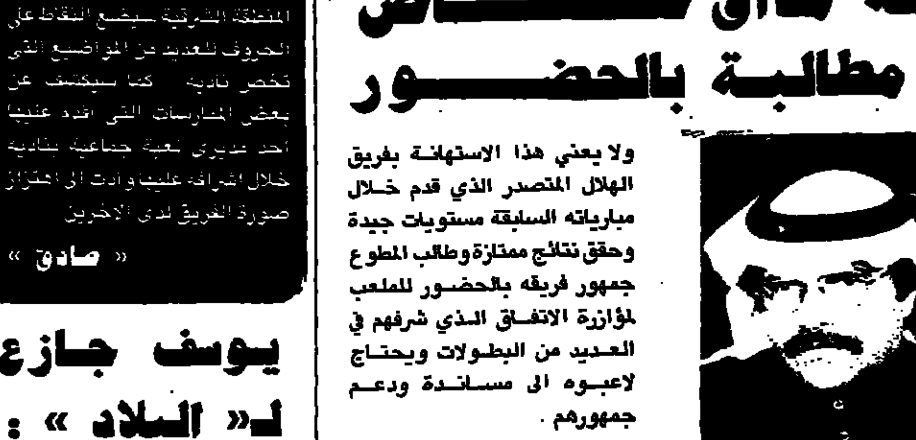
نائب رئيس الاتفاق :

لقاؤنا بالهلال له مذاق خاص جماهير الاتفاق مطالبة بالحضور

الدمام ـ فيصل الزهراني :

تحدث الاستاذ / صالح المطوع نائب رئيس نادي الاتفاق عن لقاء فريقه مساء اليوم امام الهلال فقال : المعروف ان لقاءات الاتفاق مع شقيقه الهلال تتسم بالندية والمستوى الجيد حيث يضم كل منهما عددا من اللاعبين النجوم .. كما ان اداء الفريقين يتسم دائما بالتنافس الشريف واللعب من اجل الكرة .

واملنا ان شاء الله ان يحقق الاتفاق النتيجة والمستوى



● صالح المطوع

ولا يعني هذا الاستهانة بفريق الهلال المتصدر الذي قدم خلال مبارياته السابقة مستويات جيدة وحقق نتائج ممتازة وطالب المطوع جمهور فريقه بالحضور للملعب لمؤازرة الاتفاق الذي شرفهم في العديد من البطولات ويحتاج لاعبوه الى مساندة ودعم جمهورهم .

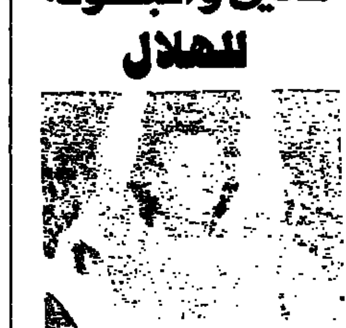
وتمنى « ابو سامر » في ختام حديثه ان تظهر المباراة بالمستوى المامول والمعروف من الفريقين .

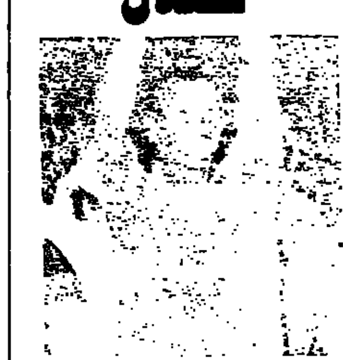
يقولون ..

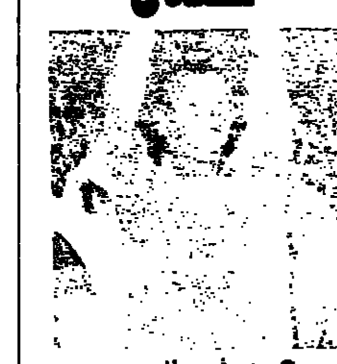
ان نائب رئيس احد اندية المنطقة الشرقية سيضع النقاط على الحروف للعديد من المواضيع التي تخص ناديه كما سيكشف عن بعض الممارسات التي اقدم عليها احد مدربي لعبة جماعية بناديه خلال اشرافه عليها وادت الى اهتزاز صورة الفريق لدى الاخرين

« صادق »

يوسف جازع لـ« البلاد » : الاتفاق فريق عادي والبطولة للهلال







● يوسف جازع

الرياض ـ فهد الهديان :

تحدث لاعب الهلال يوسف جازع في تصريح خاص للبلاد حول مباراة الهلال والاتفاق التي ستجمعهم مساء هذا اليوم بملعب الراكة بالخبر .. قال سوف تكون المباراة قوية من جانب الفريقين وهذا ماتوقعه .. وهي مهمة ومصيرية لتحديد مسار الهلال نحو البطولة .. واردف قائلا ان مباراة الطائي لازالت مترسخة في الاذهان التي خسرناها ١/صفر لذلك لن نفرط في مباراة اليوم وسنبذل قصارى جهدنا حتى النصر وسنؤكد فوزنا لكي نرضي جماهيرنا التي فوجئت بتلك الخسارة . وهذا مااراه في عيون زملائي وهو الحرص على تجاوز الاتفاق بكل قوة .. لنتطلع باذن الله لبطولة الدوري .

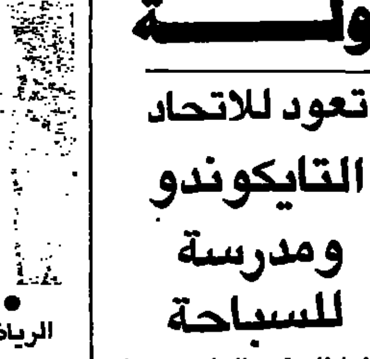
خالد التيماوي لـ « البلاد » :

سنعلنها اليوم على الاتفاق بطولة

الرياض ـ فهد الهديان :

من خلال مباراة الاتفاق والهلال المصيرية التقت الصفحة باللاعب الموهوب في خط الوسط الهلالي الشاب خالد التيماوي والذي ذكر ان المباراة سوف تكون قوية جدا ممزوجة بالحماس الكبير خاصة من جانبنا لانها حساسة واي تفريط بنقطة سوف تضعنا في موقف صعب ونحن نتطلع ان شاء الله دائما للفوز وهو مايدفعنا لصدارة الدوري والبطولة .

وعن اصابته وامكانية مشاركته قال الاصابة الحمد لله زالت وقد شفيت منها وسوف اشارك بالمباراة وطبعا انا رهن اشارة المدرب .



● خالد التيماوي

تعود للاتحاد التايكوندو ومدرسة للسباحة

في اطار ضم العاب جديدة لنادي الاتحاد واهتمامه بمختلف الالعاب اسس النادي لعبتين جديدتين هما التيكوندو ومدرسة لتعليم السباحة حيث تبدأ نشاطهما في قريبا

الجدير بالذكر ان هذه الرياضة تجد اقبالا من هواة هذه الرياضة ومحبيها وقد عين النادي مدربين مختصين ومن دون الكفاءة تحدث بذلك الاستاذ فهد الشيبان عضو مجلس الادارة ومسئول النشاط التجاري الجديد بالذكر ان الشيباني يتولى حاليا الاشراف على فريق الكرة الطائرة اضافة الى نشاطه التجاري .

حسن الشاذلي وعكاظ

●● يعتبر كرة القدم بنادي عكاظ حسن الشاذلي هذا المدرب القدير والكبير والذي لديه الكثير من الامكانات الفنية والتكنيكية في عالم الكرة والتي ... ظروف ... في نادي عكاظ فهو يجد صعوبة جدا في تجميع اللاعبين وحتى لتنظيم مجموعة واحدة في اغلب الايام يجد غياب عدد كبير من لاعبي الفريق لايستطيع معه اجراء حتى التمارين للتمرين الكبير في عدد المتمرنين فلو تعاون لاعبو عكاظ مع المدرب الشاذلي لظهروا بمستوى كبير وفرصتهم للاستفادة مع الشاذلي قبل الرحيل

جازي الشريف

محمد بن خالد :

اللقاء صعب بين النصر والأهلي

عن لقاء القمة الذي سيجمع اليوم بين فريقي النصر والأهلي في الرياض ضمن لقاءات الاسبوع العشرون من الدوري الممتاز تحدث سمو الأمير محمد بن خالد بن تركي عن هذا اللقاء فقال ان اللقاء سيكون صعبا على كلا طرفيه نظرا لدقة الموقف الذي يقفه كل فريق والنصر لن يرضى عن الفوز وسيلعب ليظفر بالنقطتين لانه سيدافع عن لقب البطولة الذي يحمله حتى النهاية كما ان الأهلي سيكون حريصا على عدم الخسارة لأن هزيمته ستضعف من اسهمه في البطولة التي ينافس عليها

وهناك عوامل ترجح من كفة النصر اليوم كما ان اللقاء له وجه أخر فالنصر يريد ايضا ان يرد هزيمة الدور الأول للأهلي والنقطتان اليوم هما هدف لكل فريق وجهود اللاعبين من البداية للنهاية هي التي ستحدد نتيجة اللقاء .

● الامير محمد بن خالد

اليوم : الأهلي يحدد بقاء النصر في الممتاز أو هبوطه

لقاء اليوم في ممتاز اليد الذي سيتم بين الأهلي والنصر له اهمية كبيرة بالنسبة للنصر ذلك ان اللقاء سيحدد بقاء النصر في الممتاز او هبوطه خاصة ان المباراة لا تهم الأهلي بعد ان اصبح بطل الموسم الحالي وتحدد البطولة .

الا ان المباراة مهمة بالنسبة للنصر لان فوزه يساعد على بقائه في الممتاز وخسارته تعني الهبوط الى الدرجة الاولى ولذلك فان الاهلي ربما اتاح الفرصة لعدد من الاشبال والشباب في هذه المباراة التي لا تهمه نتيجتها الا ان ذلك يتوقف على ظروف الاهلي في المباراة



● يد الاهلي

اليوم التسامح والسراة في لقاء هام

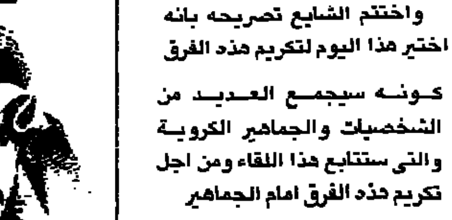
كتب ـ عبدالله الزهراني

ضمن مباريات دوري اندية منطقة الباحة يتقابل عصر اليوم نادي التسامح من القنفذة والسراة .. ويدخل السراة هذه المباراة ورصيده ٣ نقاط وتعتبر هذه المباراة تحصيل حاصل اما التسامح فرصيده من النقاط ٥ نقاط وهو ايضا يدخل على امل ان يفوز غامد على زهران ويتساوى زهران وغامد والتسامح في النقاط في حالة التسامح على السراة ويحتسب لكل منهما ماله وماعليه من الاهداف ولاسيما ان نادي زهران يملك ٧ نقاط وبقى له مباراة مع غامد وكما ذكرت ان مباراة اليوم تحصيل حاصل للسراة وامل لنادي التسامح وينتظر اللقاء الذي سوف يجمع بين نادي زهران وغامد في الاسبوع القادم .

امير الشباب يوافق على منح ارض لنادي الصحراء بالعقيق

الباحة / عبدالله محمد الزهراني

اصدر صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب موافقته الكريمة على منح اراضي لعدد من الاندية ذات التاسيس المبدئي بمنطقة الباحة ومن ضمنها نادي الصحراء بالعقيق الذي تمت الموافقة على منحة قطعة ارض بمساحة ٢٥٠م×٢٠٠م لتكون مقر للنادي ببلده العقيق هذا وقد رفع رئيس النادي عبدالله بن عايض القنبزعي برقية لسمو الامير فيصل بن فهد قدم من خلالها شكره وتقديره باسمه ونيابة عن جميع اهالي بلدة العقيق وشباب نادي الصحراء لمنحهم هذه الارض التي يجري الان استكمال اجراءات اصدار الصك الشرعي لها من قبل بلدية الباحة والمجمع القروي بالعقيق



● سعيد العسيري

العسيري في جدة

يتواجد في مدينة جدة هذه الايام الزميل سعيد احمد العسيري مندوب الزميلة المدينة في مدينة ابها وذلك في دورة بمعهد الادارة لمدة ثلاثة اسابيع الزميل العسيري استغل تواجده وقام بزيارة عديدة للزملاء في الصحف واجرى بعضا من التحقيقات الصحافية سيتم نشرها تباعا بالزميلة المدينة والملاعب الرياضية

مدير مكتب رعاية الشباب بنجران لـ «البلاد

توزيع كؤوس بطولات المنطقة للاندية الفائزة فى الالعاب المختلفة في الخامس والعشرين من هذا الشهر

نجران / هادي ال دغيس

صرح مدير مكتب رعاية الشباب بنجران الاستاذ حسن الشايع للبلاد الرياضية بان توزيع الكؤوس والميداليات الذهبية للاندية التي حققت بطولات المنطقة في الالعاب (الكرة الطائرة وكرة اليد وتنس الطاولة) سيتم في الخامس والعشرين من هذا الشهر لكي يتزامن مع موعد الحفل الختامي لنشاطات هذا الموسم خاصة وان هذا اليوم سيشهد لقاء قطبي الكرة في المنطقة نجران والاخدود في كرة القدم لتحديد بطل المنطقة وممثلها في دورة الصعود القادمة .

واختتم الشايع تصريحه بانه اختير هذا اليوم لتكريم هذه الفرق كونه سيجمع العديد من الشخصيات والجماهير الكروية والتي ستتابع هذا اللقاء ومن اجل تكريم هذه الفرق امام الجماهير





● حسن الشايع

بحضور الشايع نجران يحقق بطولة نجران لكرة اليد

نجران / هادي ال دغيس

بحضور مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة نجران الاستاذ حسن الشايع حقق فريق كرة اليد بنادي نجران بطولة منطقة نجران لكرة اليد بعد فوزه على فريق نادي الاخدود بنتيجة ١٢/٣٢ في المباراة التي جمعتهما يوم امس الاول .

وبهذا الفوز لنجران فانه سيمثل المنطقة في دورة الصعود للدرجة الاولى والتي ستقام في مدينة جدة خلال الفترة من الثالث والعشرين من هذا الشهر حتى السابع والعشرين منه .

اليوم .. وفي لقاء حساس في كأس الأمم الافريقية :

المنتخب الاوليمبي المصري يلاقي منتخب الجزائر بمحترفيه ودولييه

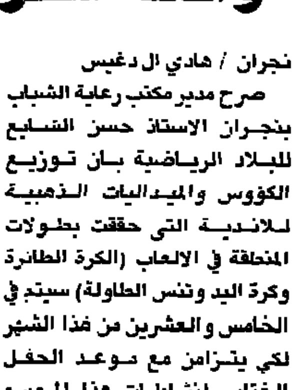
الجوهري يؤكد ضرورة اعداد اكثر من منتخب للبطولات العالمية

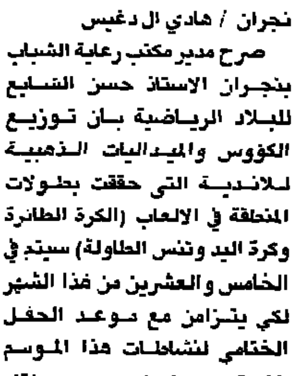
كتب ـ مصرى عباس

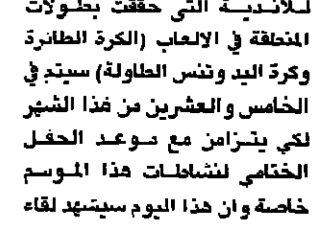
اليوم تدخل بطولة كأس الامم الافريقية السابعة عشرة مراحلها الحاسمة والفاصلة حيث وضحت الرؤية امام كل المنتخبات المشاركة في البطولة وبعد المفاجآت التي شهدتها تلك المباريات والتي خاضتها منتخبات ثماني دول افريقية قسمت الى مجموعتين ضمن الاولى مصر والجزائر وساحل العاج ونيجيريا بينما ضمت المجموعة الثانية الكاميرون والسنغال وزامبيا وكينيا .

ولعل لقائي الوم سيحددان من سيصعد للادوار التالية حيث سيتم اختيار الاول والثاني من كل مجموعة ثم يلتقي اول المجموعة الاولى مع ثاني المجموعة الثانية وثاني المجموعة الاولى مع اول المجموعة الثانية «طريقة المقص» ليتحدد من سيلعب على المركزين الثاني والثالث ثم مباراة البطولة والتي ستقام يوم ١٦ مارس الجاري .

واهم لقاءات اليوم بالطبع سيجمع المنتخب الجزائري المطعم بنجومة الدوليين والمحترفين في اندية اوروبا رباح ماجير وجمال مناد وعلي بن جليمه ومغاريا وجمال سرار وكامل عجلس وشريف الوزاني وعماني واوجاني وعثماني حيث سيكون طرفه الثاني المنتخب المصري الاوليمبي بلاعبيه الشباب ورغم ان المنتخب الجزائري قد فاز في لقائيه السابقين على منتخبي ساحل العاج «الكوت ديفوار ونيجيريا» ورغم هزيمة المنتخب الاوليمبي المصري في لقائيه السابقين امام نفس الفريقين فان لقاء اليوم بين مصر والجزائر سياخذ طابعا خاصا يتسم بالقوة والجدية والاثارة من الجانبين فان منتخب الجزائر سيحاول تأكيد جدارته بصدارة المجموعة الاولى والمنتخب المصري يحاول اثبات ذاته وحتى لايخرج صفر اليدين وخاصة امام الجزائر صاحبة الارض والجمهور والتي وصلت عن طريقها مصر الى نهائيات كأس العالم .







● الجوهري

من جهة اخرى اكد محمود الجوهري المدير الفنى للمنتخب المصري الاول والمتواجد حاليا في فرنسا للاشراف على معسكر المنتخب المقام هناك الان استعدادا لمونديال ايطاليا اكد انه لابد من وجود اكثر من منتخب مصري دولي يكون مستواه متوحدا وحتى تتمكن مصر من المشاركة في العديد من البطولات التي تخوضها سواء كان ذلك على مستوى القارة الافريقية او على المستوى العالمي وحتى لاتتكرر ازمة من يشارك في بطولة الامم الافريقية «» المنتخب الاول ام المنتخب الاوليمبي

ومن جهة ستقام مباراة اخرى لاتقل اهمية عن الاولى في نفس المجموعة حيث سيلتقى ساحل العاج مع نيجيريا في لقاء قوي وهام ليتحدد الفريق الثاني الذي سيتأهل مع الجزائر المتصدرة .

اليوم بطولة لأندية الباحة

الباحة .. عبدالله الزهراني .

ينظم المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بمنطقة الباحة خلال اليوم الخميس وغدا الجمعة ١١ ـ ١٤١٠/٨/١٢هـ بطولة المنطقة الرسمية للعبة تنس الطاولة للفردي والزوجي للدرجات الثلاث اولى وشباب وناشئين وذلك بصالة المركز الرياضي بطريق العقيق حيث ستبدأ البطولة اعتبارا من الساعة الثامنة صباحا وسيشارك بها كل من اندية زهران السراة وغامد والتسامح علما بان العدد مفتوح لمشاركة اكبر عدد من لاعبي اندية المنطقة في هذه البطولة

الجدير بالذكر انه سيتم اختيار اللاعبين الحاصلين على المركز الاول . الثانى للفردي في كل درجة بالاضافة الى الفريق الحاصل على المركز الاول في الزوجي لكل درجة وذلك للمشاركة بهم باسم المنطقة في بطولة المملكة التي ستقام بمدينة الرياض يومي الخميس والجمعة القادمين .

غدا .. الوديعة والزيتون

ابها / علي مشلول

غدا الجمعة تحتضن مدينة بيشة مباراة في اطار دوري اندية منطقة عسير المجموعة الاولى تجمع الوديعة من ابها مع النخيل البيشاوي في لقاء مصيري بالنسبة للوديعاويين الذين سيلعبون مباراتهم تلك بكامل الاوراق نظرا لاهميتها والتي يترتب على نتيجتها تحول الوديعة الى دوري الاربعة في حالة الفوز وفي حالة التعادل اذا اسفرت نتيجة الزيتون المنافس مع خصمه السروات بالتعادل ايضا وفي نفس اليوم فيما يلعب ابناء النخيل مباراتهم بارتياح تام لتصدرهم المجموعة المتساوين في النقاط مع الوديعة سيعملون ايضا على كسب مباراتهم والتي ستقام غدا ايضا مع السروات من النماص والتي لن يقابلوا خلالها اية مقاومة لكون السروات يلعبها (تحصيل حاصل) واصبحت لاتهمه باي شكل فهل يكسب الوديعة والزيتون مباراتيهما ليدخلا في حسابات الاهداف وتعدادها ام يحسمها النخيل والسروات بهزيمة احدهما



كتب – حسام حمدى

على مدار اليوم وغدا تقام اللقاءات الستة من المرحلة العشرين من الدورى الممتاز والذى لم يتبق في عمر مشواره سوى اسبوعين فقط ويسدل الستار على احداث ذلك الصراع المتقلب الذى شهدته المسابقة هذا الموسم وتكتسب لقاءات هذا الاسبوع الاهمية القصوى والمصيرية البالغة حيث ستشكل التعويض لاى فريق يسعى للبطولة او ينافس عليها فيما لو خسر اى نقطة في مباريات هذا الاسبوع وتكتسب لقائى الدور بين النصر والاهلى والهلال والاتفاق الاهمية البالغة والقصوى حيث تتنافس هذه الفرق على الصدارة والقمة الملتهبة التى يقبض عليها بشدة الهلال ويطاردها ناصرا الاهلى ويلاحقهم النصر حتى آخر مباراة يتمكن من القفز فوق حاجز النقاط الخمسة

فى الأسبوع العشرين من الدورى الممتاز

النصر يواجه الاهلى وبينهما يتحدد الامل الاخير

الاتفاق يلاقى الهلال وشبح العرقله يهدد صاحب القمه

الوحدة تستضيف النهضة والطائى

هل يعصف بأمل الرائد الضئيل

● عامر مانع اجمل اهدافه فى النصر

ولهذا ستعلب مباراته اليوم مع الاهلى دورا مؤثرا فى تحديد مصيره ومصير الاهلى من المنافسة والنقطتان اليوم هما الغاية والوسيلة كذلك يعد لقاء الاتفاق والهلال بالغ المصيرية بالنسبة للهلال الازرق فاى تعثر اخر سيعنى المزيد من تقلص الفارق الذى يفصله عن ملاحقيه وهذا هو الخطر الحقيقى الذى يتهدد الهلال بشكل جدى ولهذا تتركز كل الانظار على هذين اللقاءين الفاصلين ويترقبهم الجميع بشدة ومن خلفهم تأتى بقية اللقاءات اقل اهمية وترقبا فالوحدة تستضيف النهضة فى مكة من اجل تأكيد استقرارها فى منطقة الامان والرائد الباحث عن قشه يتعلق بها يواجه مأزقا خطيرا فى حائل حيث سيحل ضيفا على الطائى قاهر الهلال الأسبوع الماضى وفى الغد يتلاقى الاتحاد مع الشباب فى جدة مساء وفى الرياض عصرا يلعب الرياض مع القادسية .

النصر والاهلى

لقاء الحسابات الصعبة والذى يحسب له الطرفان الف حساب فاللقاء يكتسب اكثر من وجه فمن جهة الصراع الدائر للحاق بصاحب القمة فالاهلى اقوى فرصة واشد ملاصقة وملاحقة للهلال (٢٧ نقطة الى ٢٩ نقطة) واى تعثر للهلال اليوم فى حالة انتزاع الاهلى لنقطتى اليوم سيعنى تساوى اسهمه فى تحقيق البطولة مع الهلال جنبا الى جنب ولهذا فحسابات الاهلى فى هذا اللقاء غالية ومكلفة وباهظة للغاية كذلك النصر حامل اللقب والذى لا يزال يدافع باستماته عن لقبه حساباته معقدة بعض الشىء من جهة الفرصة المتاحة امامه ففارق خمس نقاط ليس سهلا وهو الآن يعتمد اولا على تعثر الهلال اليوم شرط ان ينتزع نقطتى الاهلى لينقص الفارق الى ٣ نقاط وبعدها تكون المعركة الاخرى مع الهلال فى الاسبوع القادم ولهذا سيدافع النصراويون حتى آخر نقطة لديهم وسيصرون على ضرورة تحقيق نقطتى الاهلى كما انهم يملكون حسابا آخر يريدون تصفيته مع الاهلى فمباراة الدور الاول فاز فيها الاهلى ومنها بدأت انطلاقته ولا اقل من عرقلته لرد الدين وتصفيته نهائيا تلك الحسابات ستختلط فيها اوراق الفريقين الساعين للحاق بصاحب القمة فى ادق واخطر مرحلة من عمر الدورى كما ان فوز النصر سيضيف الفارق بينه وبين الاهلى لنقطة واحدة لا غير وكل هذه الحسابات سيسعى النصراويون لتصحيحها وتحقيقها واللقاء اكثر من صعب وحساس والتعادل كالخسارة لأى من الفريقين وسيكون المكسب للهلال لانه سيعنى اشتداد الهوة والمسافة التى تفصلهم عن القمة والنقطتان هما الغاية والوسيلة فى لقاء اليوم المصيرى بين الفريقين ويدخل النصر اللقاء وفى جعبته ٢٤ نقطة من اصل ١٩ مباراة حقق فيها الفوز ١٠ مرات وتعادل ٤ مرات وخسر ٥ لقاءات وسجل لاعبوه (٢٧ هدفا) [لماجد ١٢ هدفا ومحيسن ٦ اهداف] وهما هدافا الفريق يليهم الطرير الغائب ٥ اهداف ودخل مرمى النصر ١٤ هدفا وتلك هى طامته الكبرى هذا الموسم اما الاهلى فيدخل المباراة ولديه ٢٧ نقطة فاز فى ١١ لقاء وتعادل فى خمسة وخسر ٣ لقاءات وسجل ٢٧ هدفا وعليه ١٢ هدفا وهداف الفريق خالد مسعد الغائب (٩ اهداف) يليه عامر مانع (٤ اهداف) وعامر متخصص فى هز شباك النصر بجدة ولان الاهلى يتوخى عدم الخسارة بأى شكل فسيلعب بأسلوب دفاعى هجومى وهو اسلوب زانانا المفضل حيث سيعمد الى اغلاق منطقة نصف ملعبه وسد الطرق الى مرمى المترو مع الاعتماد على المضادات الهجومية فى حين ان النصر ليس امامه سوى انتهاج اسلوب لعب هجومى ازاء طريقة لعب الاهلى الدفاعية الهجومية والتى بات الاهلاويون يجيدونها ويتمتع الاهلى بديناميكية هائلة فى خطوطه التى تمتاز بالتقارب والترابط وفاعلية لاعبيه امام المرمى جيدة بسبب حسن انهائهم للهجمات ودقة اللمسة الاخيرة والنصر فريق ثقيل وملىء بالنجوم الكبار والذين اذا قدموا مستوياتهم العالية سيكون لمستوى الفريق شأن آخر واللقاء محصور بين قدرة الاهلى على الاحتفاظ بتوازنه بين الدفاع والهجوم وبين قدرة النصر على تفتيت اساليب الاهلى الوقائية وخلخلتها لهز شباك المترو فأى القدرتين تتفوق وتغلب قدرة ومهارة النصراويين ام قدرة وجماعية الاهلاويين .

الاتفاق والهلال

لقاء الاهلى يكتسب اهمية ومصيرية عن اللقاء السابق ووجه اهميته أن الهلال يدخله بحسابات دقيقة وخطره لان شبح الاعاقة والعرقلة يتهدده بعد سقطه حائل وادراك الجميع ان صاحب القمة ليس من الصعب عدم اسقاطه واذا كان الهلال يخشى على فقدان ولو نقطة واحدة من نقطتى اليوم فان الاتفاق ليس لديه ما يخسره على الاطلاق فهو يدخل اللقاء بعيدا عن صراع النقطتين وتأثيرهم الشديد الوطأة على اعصاب اللاعبين ومعنوياتهم فهو يستقر فى منطقة أمنة ولا يتهدد موقفه او مركزه اى خطر وهو لا ينافس على البطولة لهذا سيلعب اللقاء بأعصاب اهدا بكثير من الهلاليين علاوة على ان اللقاء على ارضه وامام جماهيره وهو سيلعب من اجل تأكيد السمعة والصحوة وعرقلة الهلال فى تلك المرحلة الحرجة والدقيقة ستزيد من خطورة وصعوبة الموقف الهلالى من جهة ملاحقيه على القمة والاتفاق يدخل اللقاء برصيد ١٦ نقطة فقط حيث جمعها من ٣ انتصارات وعشر تعادلات (ثانى الفرق فى عدد مرات التعادل بعد الوحدة) و٦ هزائم سجل ١٣ هدفا وعليه ١٥ هدفا ارقامه تدل على التواضع عكس الهلال لعب ١٩ مباراة جمع منها ٢٩ نقطة فاز فى ١٣ مباراة وتعادل ٣ مرات وخسر مثلهم وله ٣٣ هدفا وعليه ٦ اهداف ووجه المقارنة غير وارد بين الفريقين لكن الاتفاقيين عروضهم تحسنت وعلى ملعبهم يقاتلون بضراوة وهم يدخلون اللقاء بهدف عرقلة الهلال وايقاف تقدمه وهدافو الهلال سامى الجابر ١٠ اهداف ويوسف جازع ٣ اهداف اما هداف الاتفاق سعدون حمود صاحب الاهداف الستة وعندما يغيب تنعدم خطورة الهجوم الاتفاقى وكفة الهلال الفنية ارجح وتكامل صفوفه وترابطها من العوامل التى تميزه عن الاتفاق لكن العبرة بما يحدث وينفذ على ارض الملعب واللقاء ليس سهلا على الهلال وهو محصور بين اصرار الاتفاقيين على عرقلة الهلال وقدرة الهلاليين على التخلص من شبح العرقلة والتعثر .

الوحدة والنهضة

على ملعب الشرائع تلتقى الوحدة مع النهضة فى لقاء عادى حيث تسعى الوحدة لتثبيت مركزها واستقرارها فى منطقة الامان والتقدم نحو الوسط بينما النهضة لا امل لها على الاطلاق حيث ضمنت الهبوط الى الدرجة الاولى من فترة كبيرة فهى تحتل المركز الاخير برصيد ٩ نقاط من ١٩ مباراة فازت مرة وتعادلت فى سبعة وخسرت ١١ مباراة لها ٨ اهداف وعليها ٢٣ هدفا بينما تحتل الوحدة المركز التاسع برصيد ١٥ نقطة فازت مرتين وتعادلت فى ١١ مباراة بطلة التعادلات، وخسرت ست مرات لها ١٦ هدفا وعليها ٢٠ هدفا .



● الاتحـاد

الاتحاد امام الشباب ومن يحسن موقفه ؟



ابورجيله



ناصر المنصور



وليد الصقرى

الرياض مع القادسية من اجل تأكيد الامان

الطائى والرائد

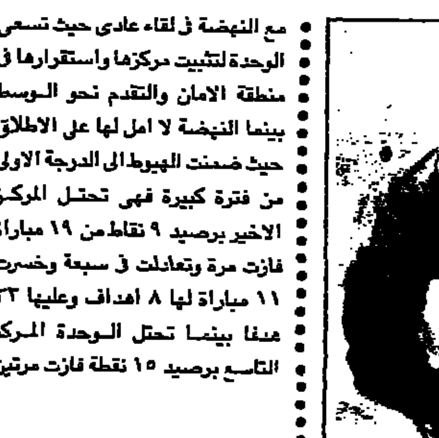
فى حائل يستضيف الطائى قاهر صاحب القمة الاسبوع الماضى فريق الرائد المرشح الاكبر لمصاحبة النهضة الى الدرجة الاولى والذى ينتظر معجزة تتيح له البقاء فى الممتاز حيث لايزال الفارق بينه وبين الرياض نقطتان كاملتان كما ان فارق الاهداف ليس فى صالحه والرائد فى حاجة الى النقطتين ليلحق بالرياض على الاقل لكن الطائى على ملعبه شىء آخر كما ان معنويات لاعبيه وثقتهم كبيرة للغاية بعد انتصارهم الغالى على الهلال لهذا سيكون من الصعب على لاعبى الرائد مجاراتهم كما ان الفوارق عديدة بين الفريقين والطائى يدخل المباراة برصيد ٢١ نقطة من ١٩ مباراة فاز فى ٨ مباريات وتعادل خمس مرات وخسر ست لقاءات له ١٥ هدفا وعليه ١٠ اهداف فى حين يحتل الرائد المركز قبل الاخير الـ ١١ له ١١ نقطة جمعها من فوز يتيم وتعادل ٩ مرات وخسر مثلهم له ٧ اهداف وعليه ٢٤ هدفا .

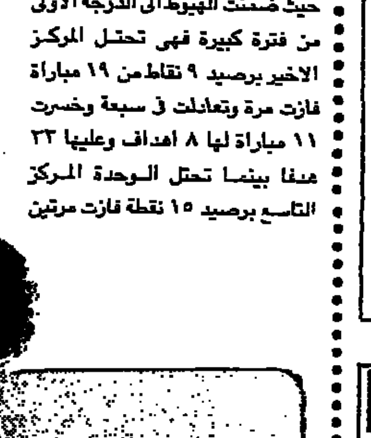
الرياض والقادسية

على ستاد الملز يستضيف الرياض فريق القادسية فى لقاء يهم الرياض بالدرجة الاولى فهو يحتل المركز العاشر برصيد ١٣ نقطة جمعها من ٤ انتصارات وخمس تعادلات و ١٠ هزائم له ٢٢ هدفا وعليه ٣٤ هدفا وهداف الفريق فهد الحمدان برصيد ١٠ اهداف ثانى هداف الدورى والرياض فى حاجة ولو الى نقطة لكى يضيفها الى رصيده ليؤمن مركزه اكثر ويزيد الفارق بينه وبين الرائد اما القادسية فهى تبحث عن مزيد من التقدم فى مراكز المقدمة فهى تحتل المركز الخامس برصيد ٢٣ نقطة نفس رصيد الشباب صاحب المركز الرابع جمعتهم من ٩ انتصارات وخمسة تعادلات وخمس هزائم لها ١٩ هدفا وعليها ١٢ هدفا فوزها سيجعلها تنفرد بالمركز الرابع فيما لو خسر الشباب غدا .

الاتحاد والشباب

آخر مباريات الغد ويجمع بين الاتحاد والشباب والاتحاد يحتل المركز السابع برصيد ١٧ نقطة حصيلة ٥ انتصارات و ٧ تعادلات و ٧ خسائر وله ١٦ هدفا وعليه ١٩ هدفا بينما يحتل الشباب المركز الرابع برصيد ٢٣ نقطة فاز فى ٧ مباريات وتعادل ٩ مرات وخسر ٣ لقاءات اخرها الاسبوع الماضى له ٢٥ هدفا وعليه ١٩ هدفا والاتحاد فى حاجة الى النقطتين لارضاء جماهيره الغاضبة من مسلسلة خسائره المتكررة والشباب لايريد ان يفرط فى مركزه المتقدم بل بات يبحث عن مركز الوصافة على الاقل بعد ان تضاءلت اسهمه فى المنافسة وفى الدور الاول تعادل الفريقان ١/١ ودائما تحفل مباريات الفريقين بالقوة والندية .









● فهد المصيبيح

نجم الهلال

المتالق

احصائية عن لقاءات الاهلى والنصر فى الدورى الممتاز

بمناسبة لقاء القمة غدا الخميس بين فريقي الاهلي والنصر يسر البلاد الرياضية ان تقدم هذه الاحصائية لمباريات الفريقين التي اقيمت في الدوري الممتاز ابتداء من عام ١٣٩٨ هـ .

عام ١٣٩٨ هـ الدور بالممتاز الدور الاول ١/١ تعادل

عام ١٣٩٨ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ١/صفر لصالح النصر

عام ١٣٩٩ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ٢/١ لصالح النصر

عام ١٣٩٩ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٢/٢ تعادل

عام ١٤٠٠ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ٣/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٠ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٢/١ لصالح الاهلى

عام ١٤٠١ هـ الدورى الممتاز الاول ١/١ تعادل .

عام ١٤٠١ هـ .

الدور بالممتاز الدور الثانى ٥/١ لصالح النصر

عام ١٤٠٢ هـ الدورى المشترك لم يلتق الفريقان لوجود كل فريق في مجموعة .

اعداد : خالد حناوى

عام ١٤٠٣ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٣ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٣/٣ تعادل

عام ١٤٠٤ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/صفر لصالح الاهلى

عام ١٤٠٤ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٢/٢ تعادل

عام ١٤٠٥ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/صفر لصالح الاهلى

عام ١٤٠٥ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٦ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/١ تعادل

عام ١٤٠٦ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ١/١ تعادل

عام ١٤٠٧ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ٤/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٧ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ١/صفر لصالح الاهلى

عام ١٤٠٨ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ١/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٨ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٢/١ لصالح النصر

عام ١٤٠٩ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ٢/صفر لصالح النصر

عام ١٤٠٩ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ٢/١ لصالح الاهلى

عام ١٤١٠ هـ الدورى الممتاز الدور الاول ٢/١ لصالح الاهلى

عام ١٤١٠ هـ الدورى الممتاز الدور الثانى ...... ؟ ......؟

● الاهلى

● النصر

● سلة الاهلى

فى دورى السلة الاهلى يقابل الانصار لضمان البقاء

المدينة ـ سعود الحبيش

يلتقى فى تمام الساعة الرابعة من عصر يوم غد الجمعة على صالة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية فى المدينة المنورة . وضمن مباريات الاسبوع السادس عشر لدورى السلة فريقا الاهلى من جدة والانصار من المدينة .

ياتى هذا اللقاء للاهلى كمحاولة جديدة للهروب من المراكز المتاخرة والتى يحتلها الفريق منذ انطلاق الدورى وفرصة الاهلى لكسب اللقاء تبدو صعبة لقوة الفريق الانصارى وانسجام لاعبيه ومستواه الجيد فى هذا الدورى .

يمثل الاهلى المركز السابع وهو مركز لا يتناسب مع الاهلى كفريق جيد ومستواه العام يتحسن من مباراة لاخرى ويسعى مدربه السنوسى لاثبات تحسن الفريق وسعيه الحثيث نحو الثبات على تشكيلة واحدة . مركز الانصار فى هذا الدورى هو السادس ويعتبر فريق الانصار من الفرق التى ظهرت فى هذا الموسم بمستوى جيد ومجموعة جيدة من الشباب الذين قدموا مستويات جيده بقيادة مدربهم الوطنى « نعيم عبدالخالق » اخر لقاء الفريقين فى الدورى انتهى لصالح الانصار .

الاهلى خسر فى الاسبوع الماضى من الاتحاد والانصار كسب لقاءه مع .

من الصعب التوقع بمن يكسب هذا اللقاء فالفريقان يضمان مجموعة من اللاعبين الشباب وان كان الاهلى يسعى لرمى كل ثقله فى هذا اللقاء ليهرب من المراكز المتاخرة .

الحزم ومارد فى نهائى القصيم غدا



● فريق الحزم

الرس : سليمان المزروع

يلتقى عصر الغد الجمعة على استاد صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز فريقا الحزم من الرس ومارد من الاسياح وذلك على بطولة القصيم لكرة القدم درجة ثانية لتحديد من هو بطل القصيم لهذا الموسم بعد ان كان البطل الموسم الماضى فريق الخلود .

يدخل الحزم هذا اللقاء بعد ان استعد مبكرا ولعب عددا من المباريات الودية قدم من خلالها مستوى طيبا طمان فيها محبى ومنسوبى هذا النادى على مدى استعداده الجيد وكان اخر مبارياته الودية امام الجبلين بحائل وخسر لقاءين معه بهدف مقابل لا شىء .

بينما مارد يدخل هذا اللقاء وهو مجهول الهوية لدينا حيث لم نشاهد له اى لقاء هذا الموسم ولكن لدينا علم بانه لعب عددا من المباريات الودية اخرها كانت امام العربى من عنيزه قدم فى هذه المباراة مستوى جيدا واستطاع ان يحرج العربى ويتعادل معه بـ ١/١ وقد اقام معسكرا فى مدينة بريدة قبل هذا اللقاء .

فمن يفوز ويحقق البطولة ويمثل منطقة القصيم بدورة الصعود الحزم الذى ابتعد عن البطولات لعدة سنوات ام مارد الذى يلعب لاول مرة على البطولة .

نرجو ان نشاهد لقاء ممتعا يعكس التطور الكروى الذى حدث فى منطقة القصيم خلال هذه السنوات .

اليوم فى مسابقة الكأس :
النجمة الصاعد الى الممتاز امام التعاون

مكتب القصيم ـ شريف الدسوقى

يقام اليوم ـ الخميس ـ وضمن مباريات تصفيات كاس خادم الحرمين الشريفين مباراة على استاد مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز بين فريقى التعاون من بريدة والنجمة من عنيزة . دائما ما تكون لقاءات الفريقين قوية شديدة مليئة باللمحات الفنية وتاتى مباراة اليوم بصورة مغايرة تماما لمباريات الفريقين السابقة فلقاء اليوم ياتى والنجمة قد تاهل للدورى الممتاز ويسعى لتكوين اسم الفريق منذ الآن وان كانت الاحتمالات تشير الى ان فريق النجمة سيشارك بفريق الشباب الذى حصل على المركز الثانى فى بطولة المملكة للشباب الا ان ذلك لن يقلل من قوة المباراة نتيجة حماس الشباب المتوفر فى شباب النجمة ويدخل فريق التعاون هذه المباراة بعد رجوع الفريق الى مستوياته الرائعة التى تساءلت جماهيره اين كان هذا المستوى فى الدورى عموما المباراة متوقع لها الاثارة . يبرز فى فريق التعاون سليمان الرشودى وحماد الحماد وعبدالله العريفى ويبرز فى النجمة (الاول) منصور المقرن ومحمد الدجعبى وابراهيم الحبيب ويبرز فى شباب النجمة اذا لعبوا منصور الموسى ايضا وسليمان الفجرانى .

● فى دورى منطقة المدينة لكرة القدم
الأنصار والمجد تأكيد وصدارة



● الانصار

المدينة : سعود الحبيشى

يلتقى عصر يوم غد الجمعة على ملعب مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة ضمن مباريات دورى منطقة المدينة للدرجة الثانية فريقا الانصار من المدينة والمجد من ينبع .

يدخل الانصار هذا اللقاء برصيد عشر نقاط من ست مباريات جمعها من فوزين على رضوى وفوزين على العلا وفوز وخسارة من الغزوة ويتصدر فرق المنطقة بدون منافسة بعد خسارة الغزوة من رضوى فى الاسبوع الماضى .

فيما يدخل المجد هذا اللقاء برصيد اربع نقاط من خمس مباريات ولا امل له فى المنافسة ويسعى الفريق لتحسين الصورة فقط .

الانصار يسعى بقوة لكسب هذا اللقاء لمواصلة صدارته لدورى المنطقة والمشاركة فى دورة الصعود والتى ستقام باذن الله فى حائل ويطمح الانصار فى تجريب عدد من اللاعبين فى هذا اللقاء ليقف المدرب على مستويات اللاعبين قبل الدخول فى دورة الصعود .

يبرز من الانصار فى خط الدفاع خليل اخوان وايوب غلام وخالد خيارهم وفى خط الوسط احمد الحاج وفى خط المقدمة يوسف عبيد ووليد شرقى من المتوقع ان يحظى اللقاء بمتابعة جماهيره .

● بعد ان حقق انجازاً كبيراً :
العيد مدرب العيون يطلب عدم تجديد عقده

كتب / صالح الدويسان

قدم مدرب فريق العيون الكروى الوطنى عيسى مسلم العيد طلب اعتذار الى مجلس الادارة بعدم رغبته فى تجديد عقده للموسم القادم .. ووافق المجلس على ذلك وتم الرفع الى المكتب الرئيسى لرعاية الشباب بالاحساء .

والجدير بالذكر ان الكابتن عيسى العيد كان لاعباً بارزاً فى صفوف الفريق سابقاً وتولى تدريب الفريق وحقق معه انجازاً كبيراً ولاول مرة فى تاريخ النادى بصعوده الى الدرجة الاولى بعد حصوله على درع بطولة المملكة لاندية الدرجة الثانية بكل جدارة واستحقاق وقدم مستويات رائعة وحقق نتائج إيجابية خلال دورى الاولى المنصرم وكان قاب قوسين او ادنى من الصعود للممتاز من جهة ثانية تقدم سكرتير النادى الاستاذ / عبدالرحمن العركى بطلب مماثل وتمت الموافقة على ذلك . وابتعاد العيد خسارة فادحة لن تعوض .

■ مدرب العيون

في نهائي المدينة لكرة اليد :
المجد يقابل الغزوة

المدينة ـ سعود الحبيشي :

في نهائي منطقة المدينة لكرة اليد للدرجة الثانية يلتقي على صالة المركز الرياضي بالمدينة المنورة فريقا المجد من ينبع والغزوة من بدر . وذلك في الساعة الرابعة عصر اليوم الخميس .

تاتي اهمية هذا اللقاء بالنسبة للفريقين لأن الفائز في هذه البطولة ستتاح الفرصة له للمشاركة في دورة الصعود لأندية الدرجة الأولى وسيتم في نهاية المباراة تسليم كاس البطولة وميداليات المركز الأول والمركز الثاني .

منصور الموسى : اتوقع مباراة قوية امام التعاون

صرح للبلاد الرياضية نجم هجوم نادى النجمة من عنيزة اللاعب منصور الموسى عن مباراة فريقه القادمة امام التعاون من بريدة ضمن تصفيات كأس خادم الحرمين الشريفين قائلاً : من المتوقع لهذه المباراة ان تكون قوية مثيرة سيحاول التعاون ان يرد اعتباره من هزيمته امامنا فى الدور الاول فى دورى الدرجة الاولى وعن توقعه اجاب الموسى : فى مثل هذه المباريات يكون التوقع امراً بالغ الصعوبة فالمباراة تقام على ارض التعاون وبين جماهيره ولكننا سنسعى لتحقيق النصر .



مبروك ياعنيزة

- اننا نقدم التهنئة والمباركة لمدينة عنيزة باريس نجد كما قال عنها الشاعر اللبناني ابو ماضي وذلك بمناسبة صعود فريقين منها للدوري الممتاز وهما النجمة والعربي بعد كفاح مرير ونتائج جيدة وهذه التهنئة ليست للصعود فقط ولكن لأن الفريقين صعدا سابقين فرق لهم باع طويل بالدرجة الأولى كالتعاون واحد وهجر الذين يفوقونهما خبرة وامكانات .. لذلك فتحقيق انجاز كبير في مثل هذه الظروف لهو الشيء الذي يدعو للفخر والاعتزاز وبهذه المناسبة اناشد ادارة الفريقين بالتعاون والتكاتف جنبا الى جنب لبناء مدرجات في الجهة الشمالية من ملعب استاد التعليم بعنيزة لكي يتمكن من استيعاب الجماهير التي ستحضر لمشاهدة اندية الممتاز ولاعبيها .

فارس الدهناء يتراجع

شهد هذا الموسم تراجعا كبيرا ورهيبا في نفس الوقت لفارس الدهناء فريق الاتفاق حتى وصل الفريق الى المركز الثامن والذي يبدو ـ والله اعلم ـ انه سيكون المركز الذي سوف يستقر فيه عند نهاية الدوري ولا ندري حقيقة ماذا اعترى البناء الاتفاقي الصلب الذي مرت عليه ظروف اصعب من ظروفه الحالية ومع ذلك بقي صلبا قويا لم تهزه الرياح القوية .

ان جميع المتابعين لدوري هذا الموسم توقعوا ان يكون للاتفاق صوت قوي لكن مع مرور الأسابيع الواحد تلو الآخر لم نسمع للاتفاق حسنا فيا ترى ما اسباب هذا التراجع والتدهور الاتفاقي . الجميع ينتظر ان يرى فريقا اتفاقيا جديدا في بطولة كاس خادم الحرمين الشريفين يعيد من خلالها ايام الاتفاق بطل العرب والخليج فهل نرى ذلك . الموعد سيكون في شهر شوال باذن الله .

النقل التليفزيوني مشكلة

استبشر الجميع في بداية الموسم الرياضي بان النقل التليفزيوني سيكون لجميع الأندية وليس خاصا بطرق معينة وفعلا شاهدنا مباراتين للرائد ومباراتين للرياض وثلاث للنهضة ولكن لم نشاهد نقلا تلفزيونيا من القصيم او حائل او مكة ؟ هذا السؤال نوجهه للاستاذ عبدالرحمن يغمور لعله يجد الحل للتغلب على المشكلات الفنية التي تمنع ذلك مستقبلا .

●● في ظل قيادة الاب القائد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود .. تشهد بلادنا الغالية تقدما ملموسا مذهلا في شتى المجالات .. ومن هذه المجالات المجال الرياضي في ظل قيادة الفيصل بن فهد هذا المجال الذي شهد عطاء حافلا بالابداع وهو بحق مفخرة الشباب .

وفي كل يوم تشهد الساحات الرياضية انضمام رجال مخلصين جميعهم عزيمة وعطاء وتضحية من اجل هذا الوطن الغالي المعطاء ومن اولئك الشباب من اعتز بتواجده في هذا المجال . الا وهو الامير الشاب محمد بن خالد رئيس مجلس ادارة نادي الربيع الرياضي بجدة العروس الذي استطاع بهمته واخلاصه ان ينتشل هذا النادي ويعيد اليه الحياة من جديد اذ كان من قبل نسيا منسيًا لا نكاد نسمع عنه وهو في الحقيقة خير ربان لسفينة الربيع الذي اصبح ربيعا متجددا ستؤتي ثماره قريبا وسنراه الى جوار جاريه العملاقين نجما ساطعا في سماء جدة العزيزة ..

واعجابا مني بهذا الرجل اقول :

منـي التحيـة لـلامـير محمـد
بـهمتـه اصبـح الـربيـع ممجـدا
كلـه عـزيمـة ان راح وإن رد
امـير مـايحـب الا خـذ والـرد
يحـب العمـل بتفـانـي وجـد
دعـم الـربيـع يبـغيـه للمجـد
بيـي ربيـع جـده ربيـع دائـم
نشط الكسـلان وصحـى النـائـم
اصبـح ربيعـه شعلـة ذو عـزائـم
يتـوق للمجـد ونيـل المكـارم
بـوجـود شيخـه ابـو خـالـد القـادم
عسـاد بـالمجـد وحسـن المغـانـم

مسابقة كأس الجالية الاريترية بجدة :
وصول فريقى نجوم السلام وشباب دانكاليا لدور الاربعة

● فريق دانكاليا



● نجوم السلام

● كتب ـ عبده درفن :

ضمن مسابقة كاس الجالية الارترية بجدة اقيمت مباراتان لتحديد الفريقين الصاعدين لدور الاربعة .. وكانت المباراة الاولى بين فريق نجوم السلام وفريق العودة وانتهى اللقاء بفوز فريق نجوم السلام ٢/١ بعد مباراة جميلة وشيقة قدم فيها الفريقان جهداً كبيرا .. وكما هو معلوم فقد دخل فريق نجوم السلام المباراة بفرصتى الفوز او التعادل .. مبروك لفريق نجوم السلام صعوده لدور الاربعة وحظاً اوفر لفريق العودة الذى قدم مستويات عالية فى مسابقة الكأس .

● وفى المباراة الثانية تقابل فريقا الوطن وشباب دانكاليا .. ودخل فريق شباب دانكاليا المباراة بفرصتين ايضا واستطاع ان ينهى المباراة بالتعادل بدون اهداف .. وبذلك تأهل فريق شباب دانكاليا لدور الاربعة بعد مباراة كبيرة لم تنقصها سوى الاهداف .. مبروك لفريق شباب دانكاليا تأهله لدور الاربعة .. وحظاً اوفر لفريق الوطن الذى يملك لاعبين اصحاب مستويات فنية عالية .. ولا يفوتني ان اشيد بجميع الفرق الثمانية المشاركة فى مسابقة الكأس .. لاعبين واداريين وجماهير لفهمهم الكبير للاهداف التى من اجلها تقام مثل هذه المسابقات وتحلى الجميع بروح الاخوة الحقة والتنافس الرياضى الشريف . وبهذه النتائج يصل لدور الاربعة كل من الفرق التالية : شباب ارتريا وفريق شباب دانكاليا وفريق نجوم السلام وفريق الهلال .

وفى يوم الجمعة القادم باذن الله يتقابل فريق شباب ارتريا عميد الفرق مع فريق الهلال بطل الدورى ويتقابل فريق شباب دانكاليا الذى فرض نفسه كفريق كبير رغم حداثته واصبح يقارع الفرق التى تسبقه خبرة والتى تحسب له الف حساب مع فريق نجوم السلام الذى هو غنى عن التعريف ويمتلك لاعبين لهم خبرتهم الكبيرة وفنياتهم العالية .

تتوقع الجماهير من الفرق الاربعة تقديم مباريات تليق بهم وتجسد روح الاخاء والروح الرياضية العالية .

أسماء وأخبار



● الامير ماجد ● الامير فهد بن سلطان ● محمد الفايز

● يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الاربعاء القادم ١٧ شعبان الدورة السادسة لمؤتمر مجمع الفقه الاسلامي وذلك بقاعة الملز بفندق حياة ريجنسي بجدة.

● معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية الاستاذ محمد على الفائز لبى الليلة قبل الماضية حفل العشاء الذي اقامه معالي وزير القوى العاملة والتدريب المصري الاستاذ عاصم عبدالحق لوزراء العمل المشاركين في اجتماعات الدورة الثامنة عشرة لمؤتمر العمل العربي.

● معالى مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني يفتتح اليوم الخميس حلقة دراسية عن هبوط الكلى وذلك بقاعة المحاضرات الرئيسية بالمركز الترفيهي بالمجمع السكني التابع لمستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر.

● الشيخ عبدالرحمن اندرقيري عضو مجلس ادارة مؤسسة حجاج جنوب شرق أسيا يحتفل مساء اليوم الخميس بزفاف ابنته على الشاب وسيم طه منذر وذلك بداره الكائنه امام قصر افراح بدر بمكة المكرمة..

● مدير الشئون الصحية بحفر الباطن بالنيابة الاستاذ عبدالله بن عثمان الشمري يفتتح يوم الاثنين ١٤١٠/٨/٢٢هـ ندوة «مسوحات الامراض» والتي تستمر لمدة يومين.

● فهد السديري

● د. نصيف

● القحطاني

● مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات عبدالرحمن اليامي قام بزيارة لظهران الجنوب ونجران. اليامي التقى بمعالي امير منطقة نجران لبحث السبل الكفيلة برفع مستوى الخدمات هناك.

● د سامي الصقير

● معالي الشيخ عبدالملك بن دهيش الرئيس العام لتعليم البنات اصدر قرارا يقضي باجراء تنقل بين كبار موظفي الرئاسة ومديري الاقسام الادارية وكبار موظفي الرئاسة كما وافق معاليه على ترسية مشروع اعاشة طالبات السكن الداخلي بالكلية المتوسطة للبنات بعرعر لمدة ثلاث سنوات على احدى المؤسسة الوطنية.

● صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك اقام مساء امس الاول حفل عشاء تكريما للمشاركين في الاجتماع الدوري الثاني الذي عقد في مدينة تبوك.

● دكتور عبدالله عمر نصيف اجتمع مع وزير العدل والاوقاف بجمهورية اليمن الديمراطية عبدالواسع سلام، خلال الاجتماع تم بحث اوجه التعاون بين الرابطة ووزارة العدل في اليمن الديمقراطية.

● بحضور الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالشرقية اقيم مساء الثلاثاء الحفل التكريمي الاول للمتقاعدين من الشئون الصحية د. الصقير قام في ختام الحفل بتوزيع الشهادات والهدايا والشهادات التقديرية على المكرمين.

● الاستاذ محمد احمد الشدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون استقبل وفدا من الادباء والمفكرين المشاركين في مهرجان الجنادرية والذي قام بزياة للجمعية بالرياض الشدى شرح للوفد جوانب انشطة الجمعية ودورها في الساحة الثقافية.

● الاستاذ عبدالله مصطفى حريري المبتعث من قبل وزارة الزراعة والمياه قسم الثروة السمكية تقرر اجراء مناقشة رسالته لنيل شهادة الدكتوراه في اطروحته بعنوان «مزارع القمبري» وذلك بجامعة ليفربول في بريطانيا في شهر مارس المقبل.

مدرسة الظفير الابتدائية تحتفل بالهيئة الملكية

قامت الهيئة المنتدبة للظفير للدعوة والارشاد بزيارة مدرسة الظفير التي يرأسها فضيلة الشيخ عبداللطيف بن ابراهيم وفضيلة الشيخ محمد ابو راشد وبهذه المناسبة اقامت المدرسة حفلا رائعا استقبلت فيه المدرسة وطلابها تلك الهيئة ولفيفا من اعيان البلاد وكبارها ووجهائها استقبالا رائعا تجلت فيه مظاهر الحفاوة والاكرام وقد كانت ساحة المدرسة مملوءة بالطلاب وهم ينشدون الأناشيد الوطنية ثم بعد ان استقر بالزائرين المكان في قاعة المدرسة جرى افتتاح الحفل بآي من الذكر الحكيم رتله الطالب عبدالله بن مسفر الغامدي. ثم بعد ذلك تقدم مدير المدرسة علي الجيلاني بكلمة عبر فيها عن اغتباطه وسروره والمدرسة بهذه الزيارة الكريمة، أعقبه الأستاذ سعيد محمد حامد بكلمة اشاد فيها بمدى التقدم التعليمي بهذه المنطقة ثم اعقبه الأستاذ عبدالله الجيلاني بكلمة تعرض فيها لشتى المسائل التعليمية قوبلت بالاستحسان فالأستاذ صبحي عبدالرزاق الفلسطيني بكلمة

رحب فيها بالمدعوين وشكر لهم هذه الزيارة التي تكرموا بها على المدرسة ثم تعاقب بعد ذلك طلاب المدرسة بالقاء خطبهم ومحاوراتهم وكانوا قد ابدوا نشاطا ملموسا وحماسا محسوسا اثناء الحفل مما جعل الحاضرين جميعهم تلهج السنتهم بالشكر والثناء لمؤسس هذه المدرسة جلالة الملك المعظم عبدالعزيز ال سعود رحمه الله وجلالة خلفه عاهلنا المفدى سعود بن عبدالعزيز القائم برعاية هذه المؤسسة الخيرية وخلافها في شتى انحاء المملكة العربية السعودية.

حركة البواخر بميناء جدة

من مديرية مصلحة خفر السواحل والموانيء

بتاريخ ٤ الجاري رست على الميناء الباخرة الايطالية لوشا قادمة من عدن وعليها ١٠٥٠ طن ارز كما رست على الميناء الباخرة الانكليزية مطلة قادمة من بورتسودان وعليها ٧٠٠ طن بضاعة مختلفة و٤٠٠ رأس غنم وبتاريخ ٥ الجاري رست بالميناء الباخرة الفرنسية زبو قادمة من نيويورك وعليها ١٣٢٤ طن بضاعة مختلفة كما رست بالميناء الباخرة الانكليزية مرمي مطروح قادمة من عدن والسودان وعليها ١٥٠ طن بضاعة مختلفة و٨٠٠ رأس غنم.

البلاد أيام زمان

نشرت البلاد السعودية في عددها رقم ١٤٩٦ الليلة الثامنة عشرة الصادر يوم الاثنين ٢٠ رجب سنة ١٣٧٣هـ الموافق ١٥ مارس سنة ١٩٥٤م مقتطفات الآتي:

حول العالم.. أنباء وأحداث

● غادر فتزويلا المستر دالس وزير الخارجية الأمريكية قاصدا واشنطن بعد ان سجل نصرا شخصيا كبيرا لدى عرضه مشروعه الخاص ضد الشيوعية وقد صوت بجانبه ١٩ من وزراء امريكا الجنوبية ويطالب مشروع دالس بتبادل المعلومات حول الشيوعيين.

● سلمت السلطات البريطانية في قناة السويس جثة رجل البوليس المصري الذي قتل برصاص مجهول. وقد اذاعت السفارة البريطانية بيانا قالت فيه ان السلطات البريطانية تتعاون مع السلطات المصرية للبحث عن القاتل وقد القى القبض على جنديين بريطانيين.

تبرعات رياضية

على اثر مباراة يوم الجمعة تبرع اللاعب يوسف قتى بخاتم ذهب للاعب عبدالوهاب محمد حسن كما تبرع رشاد باشا لعبدالرحيم كاكا بساعة ذهبية وتبرع بعض المشجعين للاعب بريك بمبلغ خمسين ريالا.

إعلان



تبرهن للجمهور الكريم ان الصلصة ماركة (وارد الوزان) انها اصبحت هى الصلصة المشهورة بجودة صناعتها وخالية من الغش ومطابقة للمواصفات الصحية وان المحل مستعد ان يدفع للمشترى القيمة وزيادة ١٠٪ عدا المصاريف اذا لم تكن مطابقة كما ذكرناه اعلاه.

جماعات للدفاع المدني في وحدات التعليم الفني

جدة - البلاد:

المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني طلبت من سائر الوحدات التعليمية تكوين جماعة للدفاع المدني ضمن جماعات النشاط فيها بهدف نشر الوعي حول الأمور ذات الصلة بالدفاع المدني.

وأوضح مصدر مسئول بالمؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني ان القيام بمثل هذا النشاط الحضاري ياتي انطلاقا من اهداف المؤسسة وسعيها الدائم الى تحقيق الرعاية لأبنائها واعدادهم لدور اجتماعي اكثر فاعلية ليساهموا في حماية ماتحقق لوطنهم من رقي ورخاء ومكاسب حضارية تتناسب مع خطط الدولة التنموية.. مشيرا الى ان تشكيل جماعات الدفاع المدني في وحدات المؤسسة سوف يساهم في الاستجابة لنداء الواجب الانساني والوطني ومساندة اجهزة الدفاع المدني عند اللزوم.

● عبدالوهاب عطار

السعودية تنظم دورة في الحاسب الآلي الكمبيوتر لخريجي الجامعات

جدة / البلاد

تنظم الخطوط السعودية دورات تدريبية فى مجال الحاسب الآلي وعلوم الكمبيوتر والهندسة بكافة تخصصاتها لخريجي الجامعات من حملة بكالوريوس الهندسة وعلوم الكمبيوتر من الجامعات السعودية وغيرها من الجامعات الاجنبية الاخرى المعترف بها.

ويتلقى المقبولون فى هذا البرنامج دورات مكثفة على رأس العمل لمدة سنة كاملة يمنحون خلالها مكافأة شهرية مقدارها ٤٥٠٠ ريال ويأتي هذا البرنامج في نطاق سعودة الوظائف الفنية من خلال تدريب الكوادر السعودية الشابة من خريجي الجامعات.

● احمد مطر

الملك حسين يقلد الزميل رغيد الشماع وسام الاستقلال الأردني

باريس.. البلاد:

قلد العاهل الاردني الملك حسين بن طلال عشية مغادرته فرنسا الزميل رغيد الشماع مدير علم اذاعة الشرق في باريس وسام الاستقلال الاردني من الدرجة الممتازة الثانية (ضابط اكبر) وذلك في لقاء مختصر جرى في قصر الضيافة الرئاسي.

وقد نوه العاهل الاردني بجهود اذاعة الشرق الرامية لبعث الاعلام العربي والاسلامي وربط الجاليات العربية بوطنها الأم مشيرا الى ضرورة تطويره وتوسيعه.

وقد شكر الزميل رغيد الشماع العاهل الأردني على التفاتته السامية مؤكدا حرصه على بقاء الاذاعة عند حسن ظن وموضع ثقة الجميع.



● الملك حسين

منجزات جامعة الملك فهد للبترول والمعادن في تقرير

الدمام / البلاد

اصدرت جامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران التقرير السنوى للجامعة عن العام الدراسي ١٤٠٩ السنة الرابعة من الخطة الخمسية الرابعة للتنمية بالمملكة.

وقد تضمن التقرير ماحققته الجامعة من انجازات ضمن نشاطاتها المتعددة في مجال التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.

● د. بكر عبدالله بكر

الاعلان ودوره في تنشيط المبيعات

الدمام / مكتب البلاد

تقيم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية دورة تدريبية في مجال الترويج والاعلان ودورة في تنمية المبيعات وذلك خلال الفترة من ١٣ حتى ١٨ شعبان الموافق من ١٠ حتى ١٥ مارس.

يشارك في الدورة اصحاب المنشآت الذين يشرفون على نشاط الترويج والمشرفون على هذه الانشطة والاخصائيون في التسويق.

وصرح الاستاذ حمدان الحريجي الامين العام لغرفة المنطقة الشرقية ان الدورة ستكون صباحية وستناقش المفهوم المتكامل للانشطة الاعلانية والترابط بين الاعلان والتسويق واساليب الاعلان الحديثة وسلوك المستهلكين واستخدام الاعلان للتأثير عليهم وكذلك تنظيم وادارة المنشآت والمنظمات الاعلانية.

دعما للمستثمرين في قطاع الدواجن: اعفاء فول الصويا من الرسوم الجمركية

جدة / البلاد

دعما للمستثمرين في مجال الدواجن وتربية الابقار وافق المقام السامي على اعفاء مادة مسحوق فول الصويا من الرسوم الجمركية.. وتجدر الاشارة الى ان فول الصويا يعتبر علفا رئيسيا للدواجن وينحصر استيراده في اصحاب مشاريع تربية الدواجن والابقار..

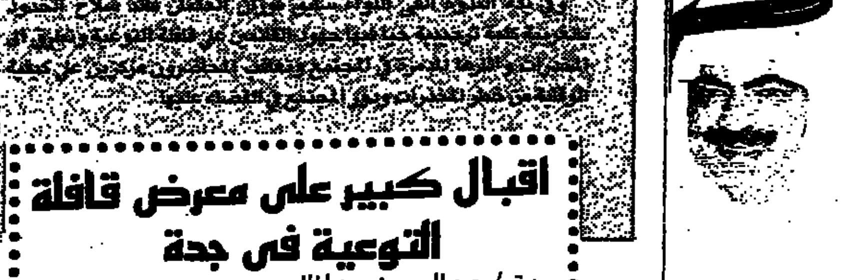
وقد صدر المرسوم الملكي رقم ٢/١ بالموافقة على الاعفاء.

استقبال حافل «للبلاد» في شروره

شرورة / محسن دنقوه

كان للملحق شروره الذي اصدرته جريدة البلاد في عددها الصادر يوم الثلاثاء ١٤١٠/٨/٩هـ بالغ الاثر لدى اهالي شروره والذي سارع الجميع للحصول على جريدة البلاد التي نفذت قبل موعدها وبعد وصولها من المطار بساعة واحدة وقد اشاد الاستاذ صالح بن هادي سعيد رئيس البلدية بالملحق وقال انه كان كاملا وشاملا ويفي بالغرض الذي عمل من اجله، كما اشاد الاستاذ صالح بن مانع ال منصور مدير مركز الخدمة والاستاذ علي الكثيري مدير الهاتف والدكتور محمد فتحي مدير مستشفى شروره والاستاذ احمد السميري بنجاح هذه الخطوة التي لاقت استحسان واعجاب الجميع متمنين تكرار مثل هذه الملاحق في مرات قادمة ان شاء الله.

المخدرات وأثرها المدمر على الفرد والأسرة والمجتمع



[illegible]

اقبال كبير على معرض قافلة التوعية في جدة

جدة / عبدالرحمن عبدالملك

شهد معرض قافلة التوعية بأضرار المخدرات بمركز الجمجوم اعدادا هائلة وكبيرة من المواطنين والمقيمين، حيث استقبل المعرض اكثر من خمسين الف زائر منذ افتتاحه يوم السبت الماضي. وقد قام بزيارة المعرض طلاب المدارس. والمعهد الفنى ومعهد التدريب باتصالات المنطقة الغربية والمعهد الصحي والمعهد الصناعي الثانوي والكلية التقنية بجدة وطلاب معهد القوات البحرية.

تكريم الطلاب المتفوقين في مدارس شرورة

تم تكريم الطلاب المتفوقين [illegible] شرورة [illegible] بحضور [illegible] التعليم بمنطقة [illegible] الاستاذ [illegible] العاطف الذي قام بتوزيع [illegible] التقديرية والجوائز المكرمين.

ومن جهة اخرى قام الاستاذ [illegible] بتفقد جميع المدارس في شرورة [illegible] عن كثب على سير العمل [illegible] ماتحتاجه من معدات.

● عبدالعزيز العدفي